



SIGILLVM ACADEMIÆ HARVARDIANÆ IN NOV: ANG:
CHRISTO ET ECCLESIÆ



COURS

DE

GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE.

PARIS. — IMPRIMÉ PAR E. THUNOT ET Cie, RUE RACINE, 26, PRÈS L'ODÉON.

COURS

DE

GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE.

PREMIÈRE PARTIE.

DU POINT, DE LA DROITE ET DU PLAN.

DEUXIÈME ÉDITION.

PAR M. THÉODORE OLIVIER,

Ancien élève de l'École polytechnique et ancien Officier d'artillerie; Docteur ès sciences de la Faculté de Paris;
Ancien professeur adjoint de l'École d'application de l'artillerie et du génie à Metz;
Ancien répétiteur à l'École polytechnique; Professeur de géométrie descriptive au Conservatoire des arts et métiers;
Professeur-fondateur de l'École centrale des arts et manufactures;
Membre honoraire de la Société philomathique de Paris et du comité des arts mécaniques de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale;
Membre étranger des deux Académies royales des sciences et des sciences militaires de Stockholm;
Membre correspondant de la Société royale des sciences de Liége et de la Société d'agriculture et arts utiles de Lyon,
des Académies des sciences de Metz, Dijon et Lyon;
Officier de la Légion d'honneur et Chevalier de l'Ordre royal de l'Étoile polaire de Suède.

ATLAS.

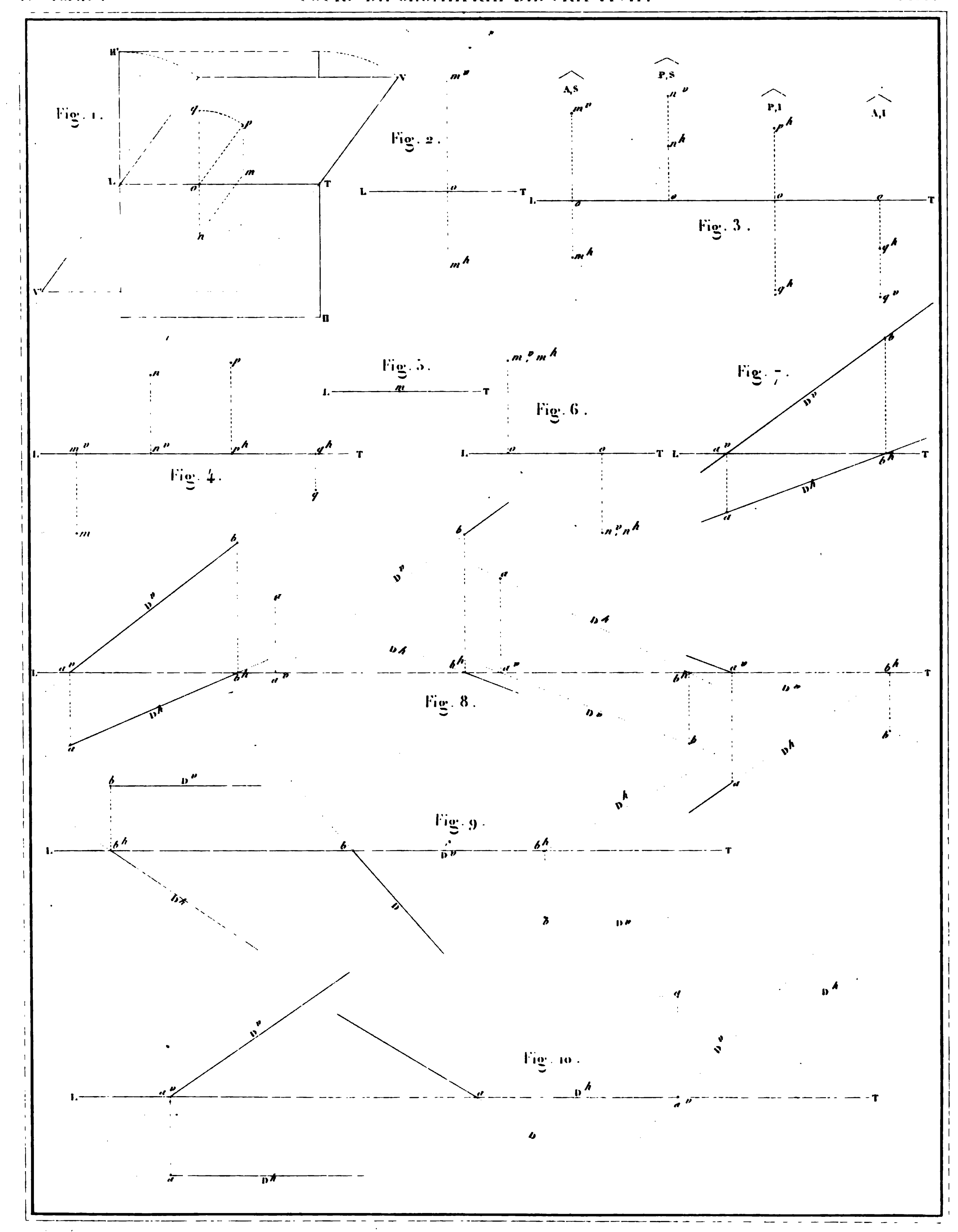
PARIS.

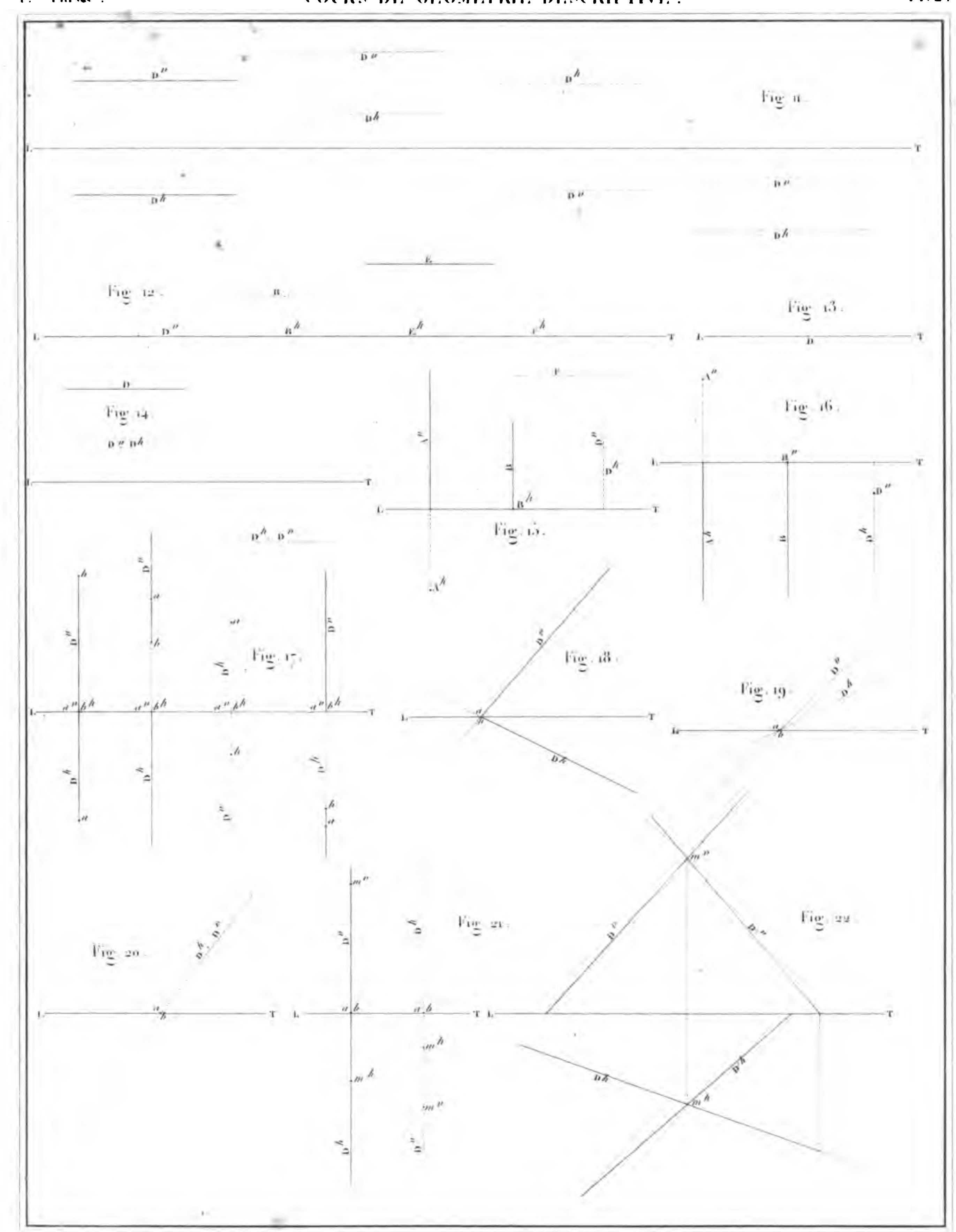
CARILIAN-GOEURY ET Vve DALMONT,

LIBRAIRES DES CORPS DES PONTS ET CHAUSSÉES ET DES MINES,

Quai des Augustins, n° 49.

1852


Fig. 1.
Fig. 2.
Fig. 3.
Fig. 4.
Fig. 5.
Fig. 6.
Fig. 7.
Fig. 8.
Fig. 9.
Fig. 10.


Fig. 11.
Fig. 12.
Fig. 13.
Fig. 14.
Fig. 15.
Fig. 16.
Fig. 17.
Fig. 18.
Fig. 19.
Fig. 20.
Fig. 21.
Fig. 22.

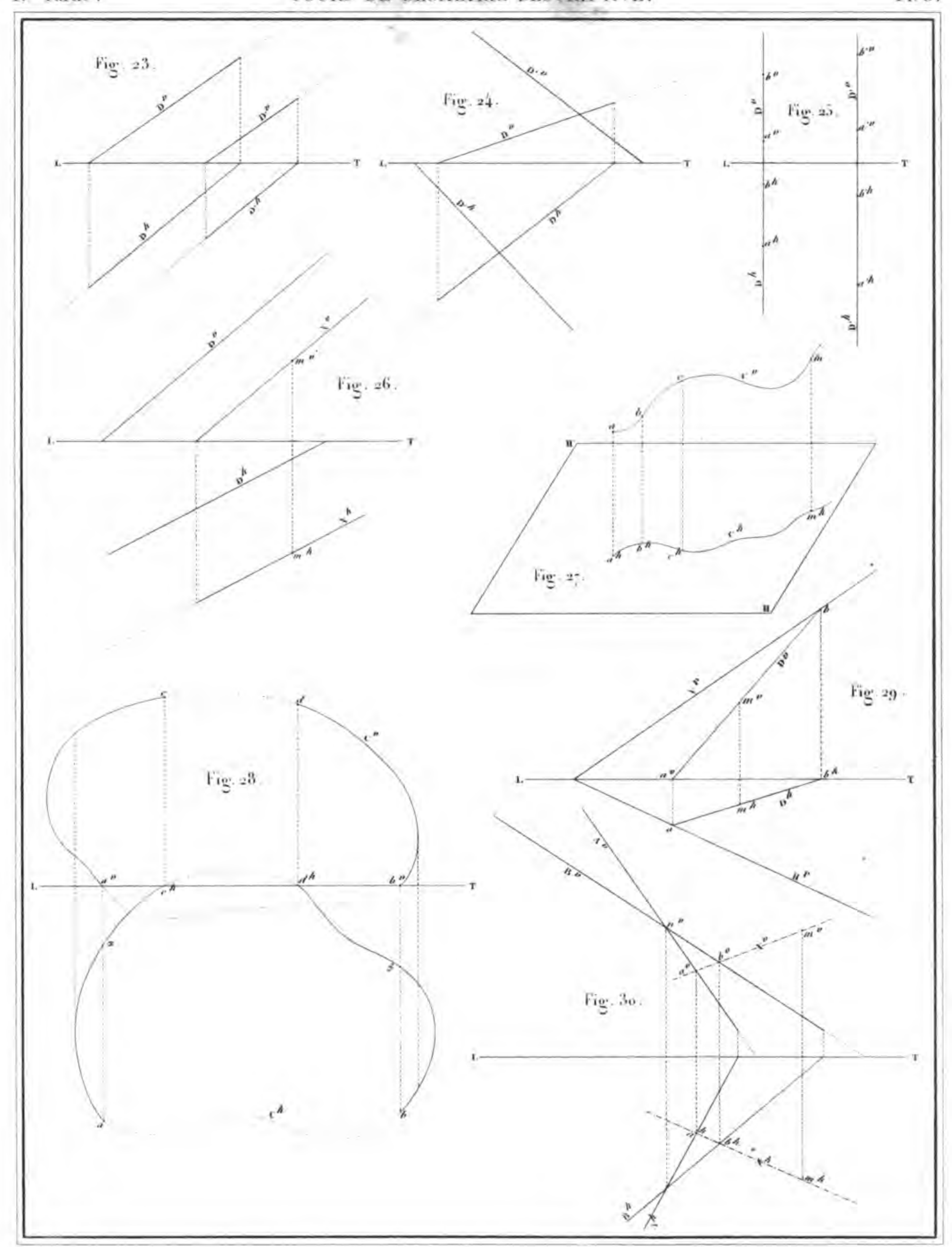
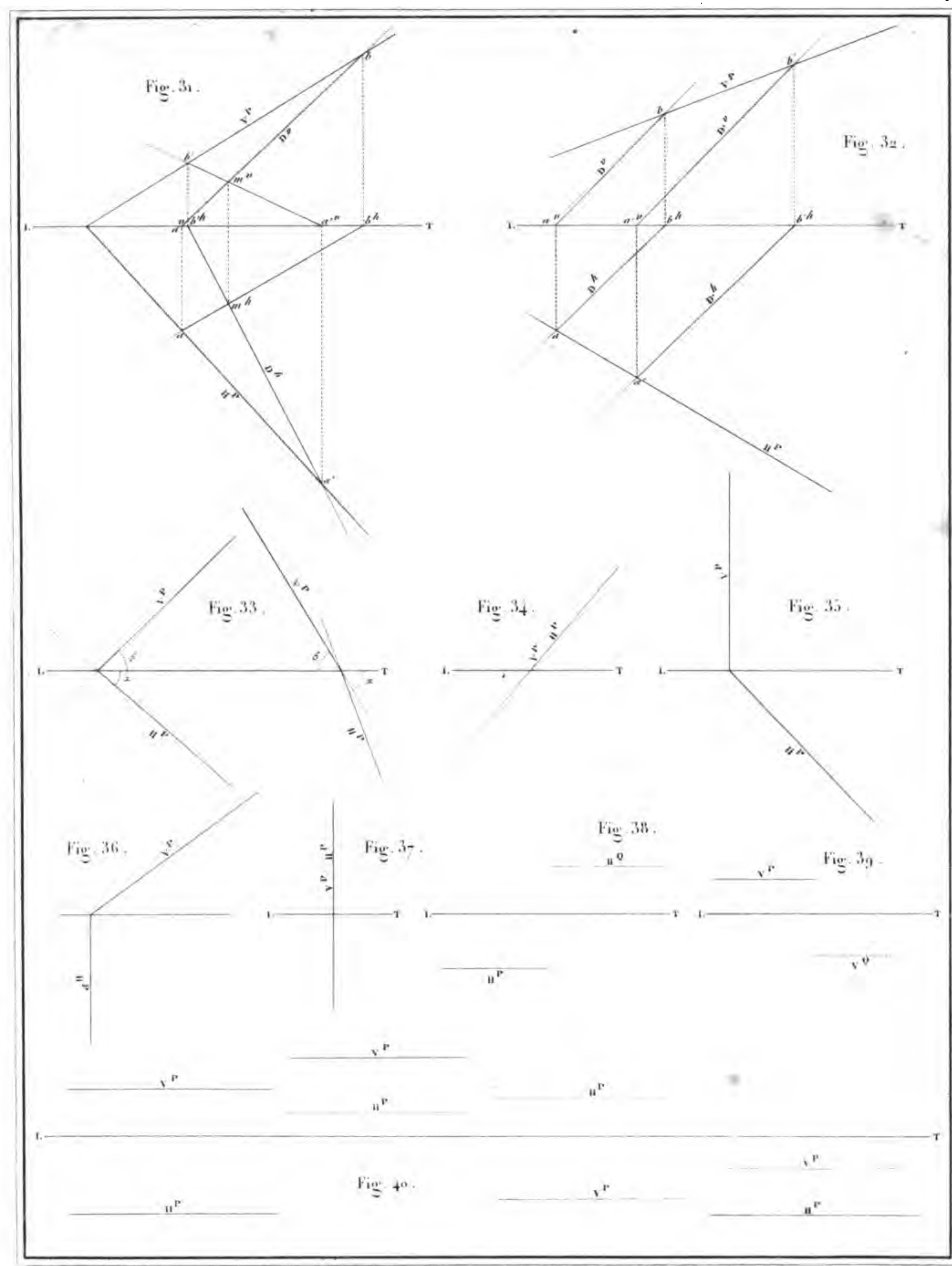
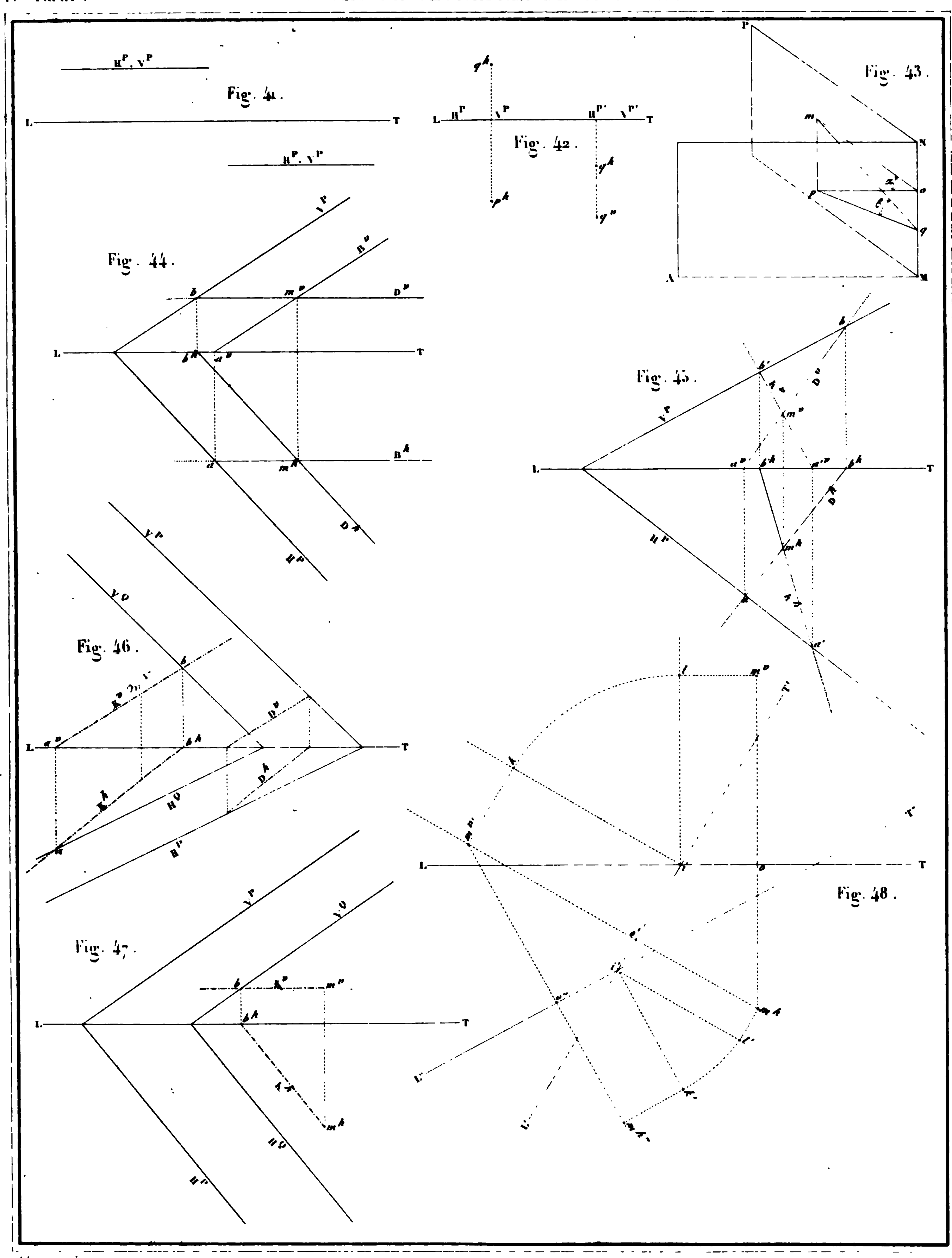
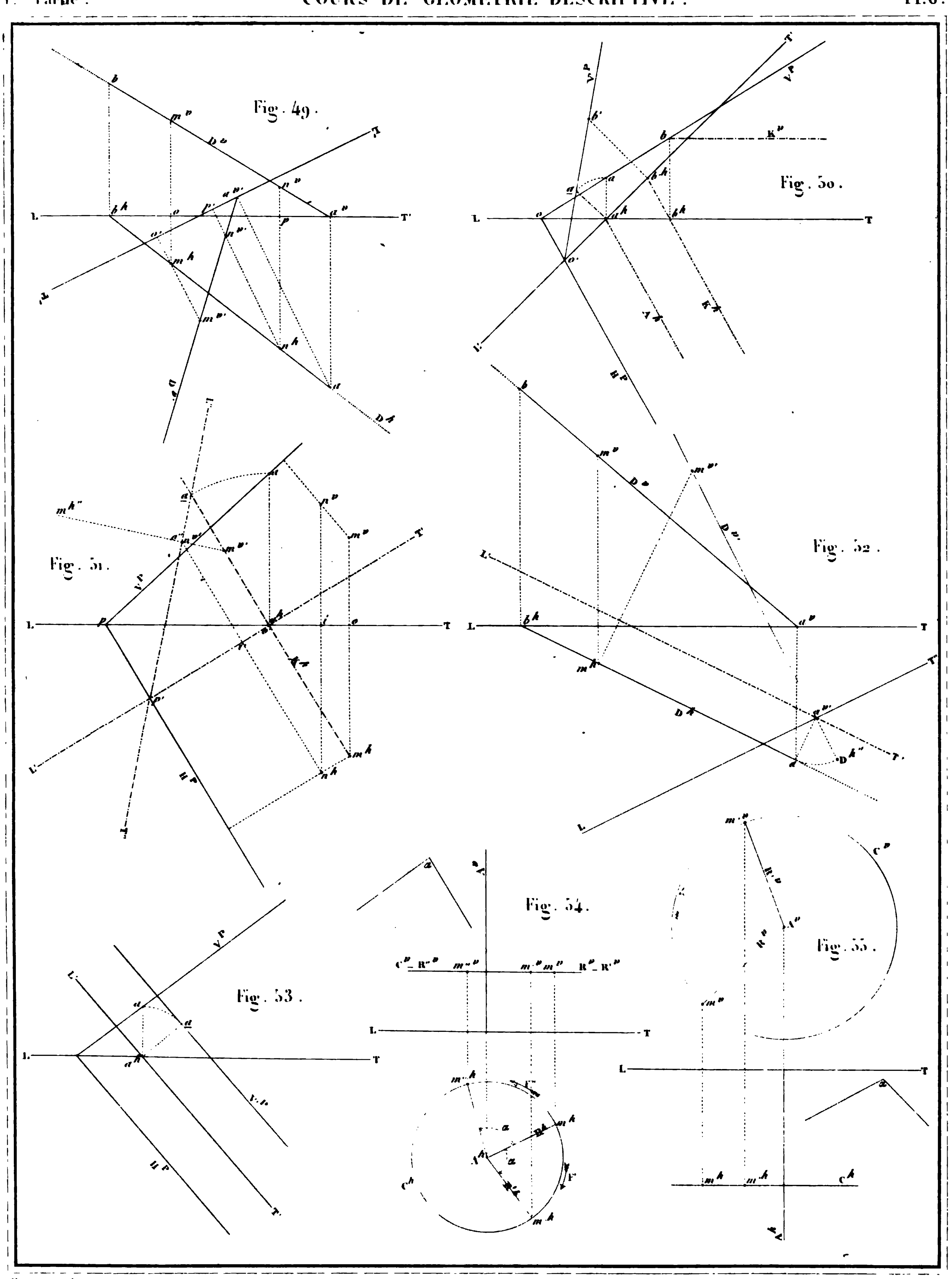
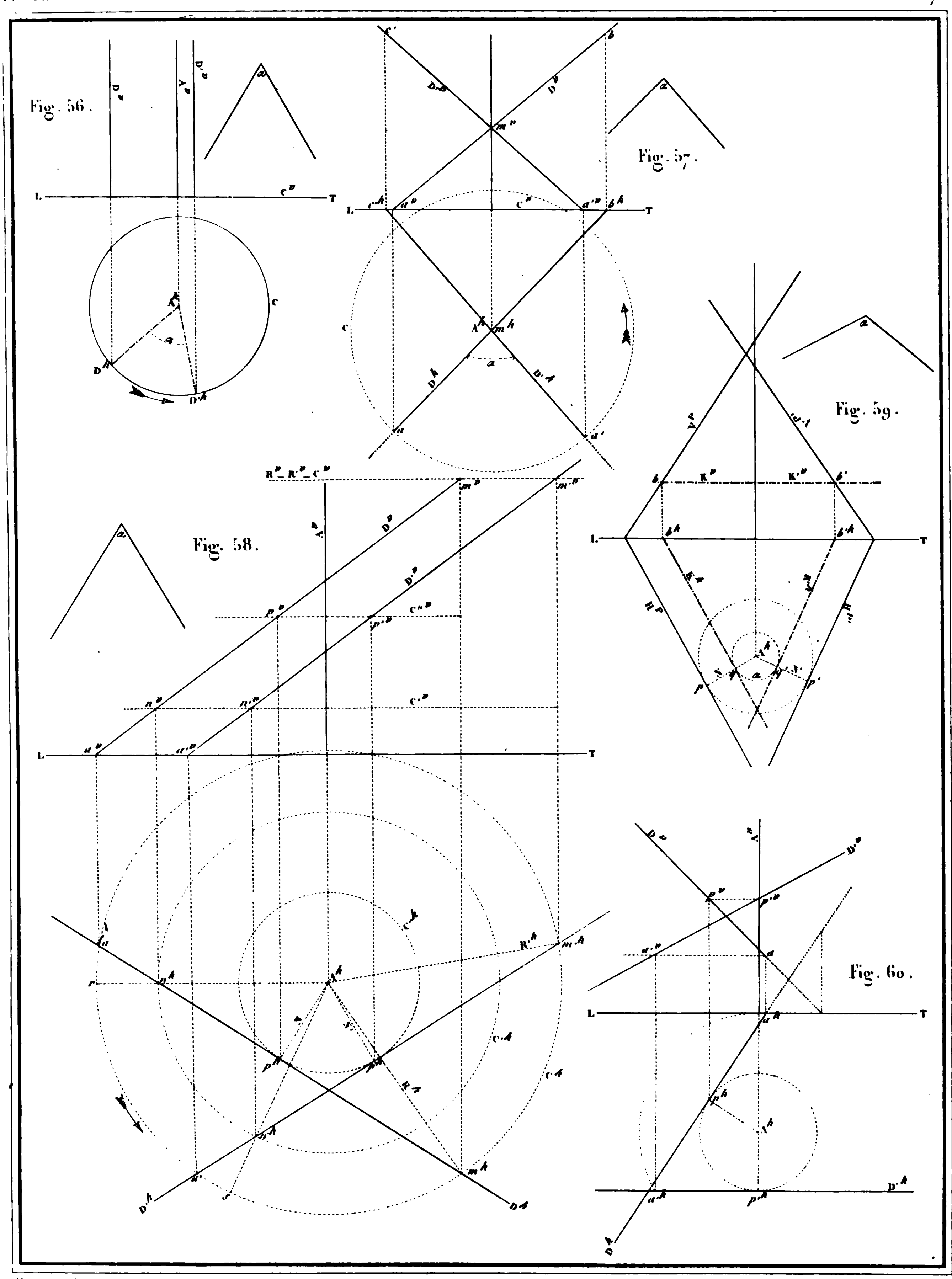


Fig. 23.
Fig. 24.
Fig. 25.
Fig. 26.
Fig. 27.
Fig. 28.
Fig. 29.
Fig. 30.


Fig. 31.
Fig. 32.
Fig. 33.
Fig. 34.
Fig. 35.
Fig. 36.
Fig. 37.
Fig. 38.
Fig. 39.
Fig. 40.


Fig. 41.
Fig. 42.
Fig. 43.
Fig. 44.
Fig. 45.
Fig. 46.
Fig. 47.
Fig. 48.


Fig. 49.
Fig. 50.
Fig. 51.
Fig. 52.
Fig. 53.
Fig. 54.
Fig. 55.



sculp.

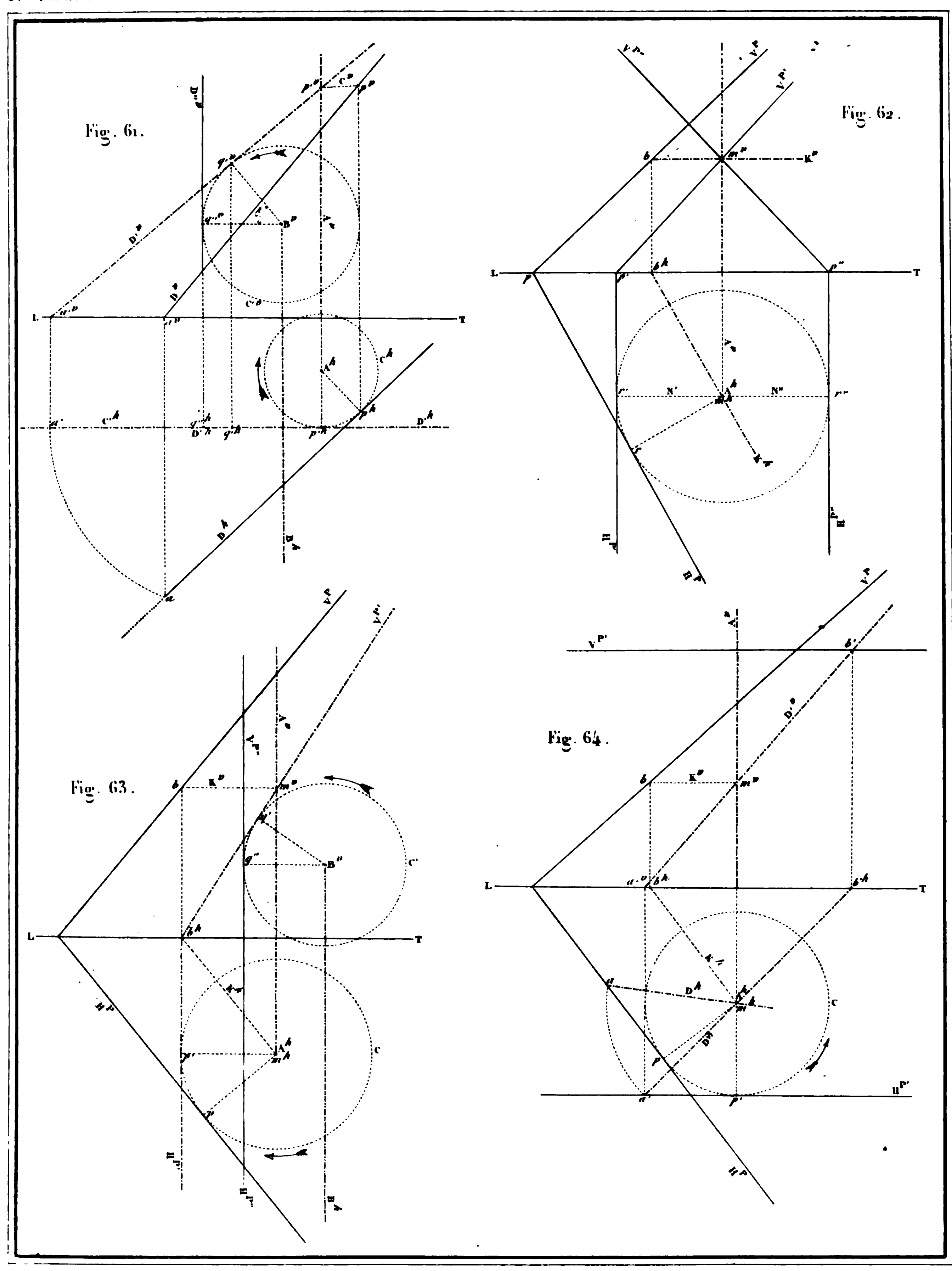
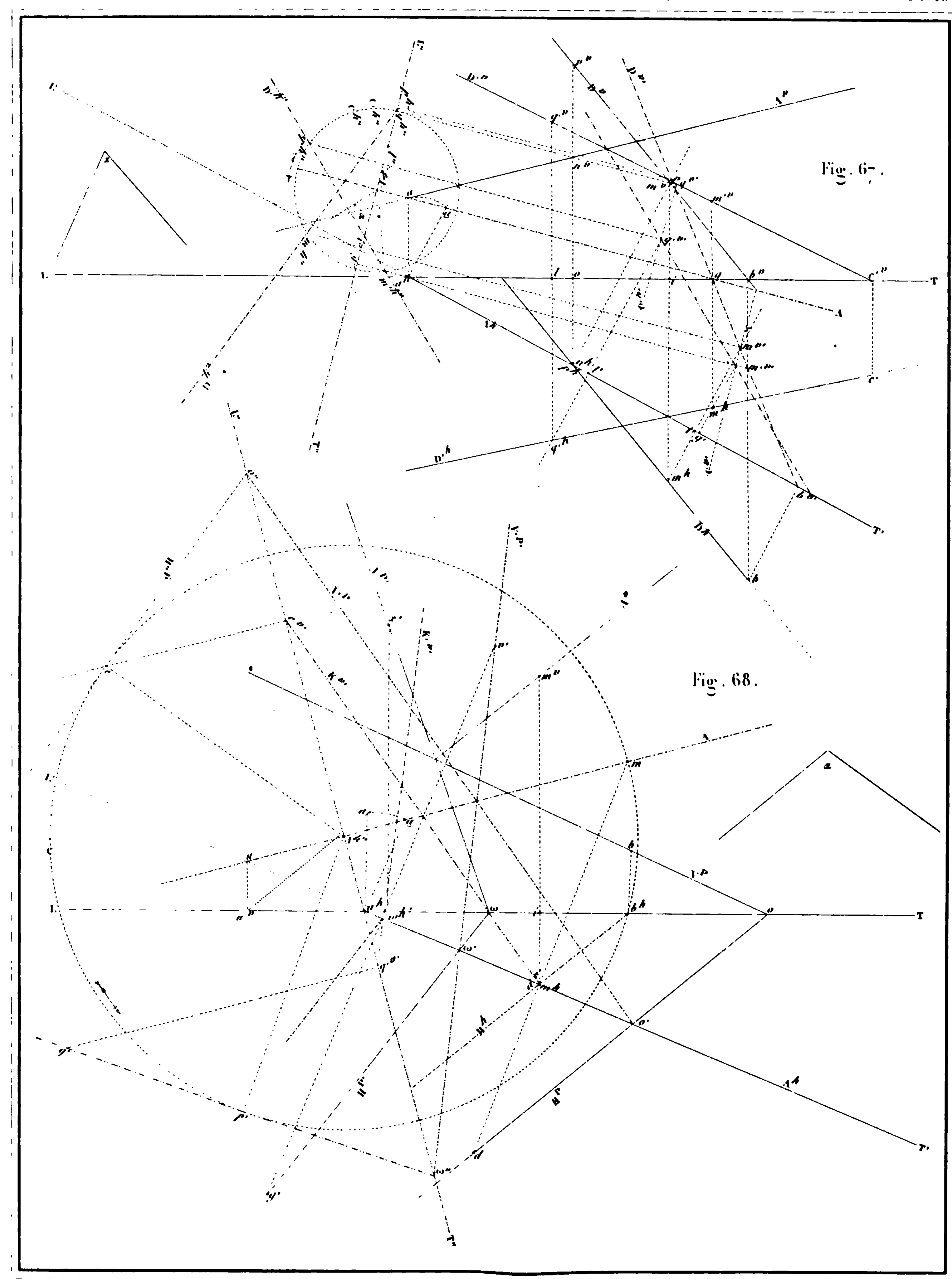

Fig. 61.
Fig. 62.
Fig. 63.
Fig. 64.



Fig. 65.

Fig. 66.


Fig. 67.
Fig. 68.

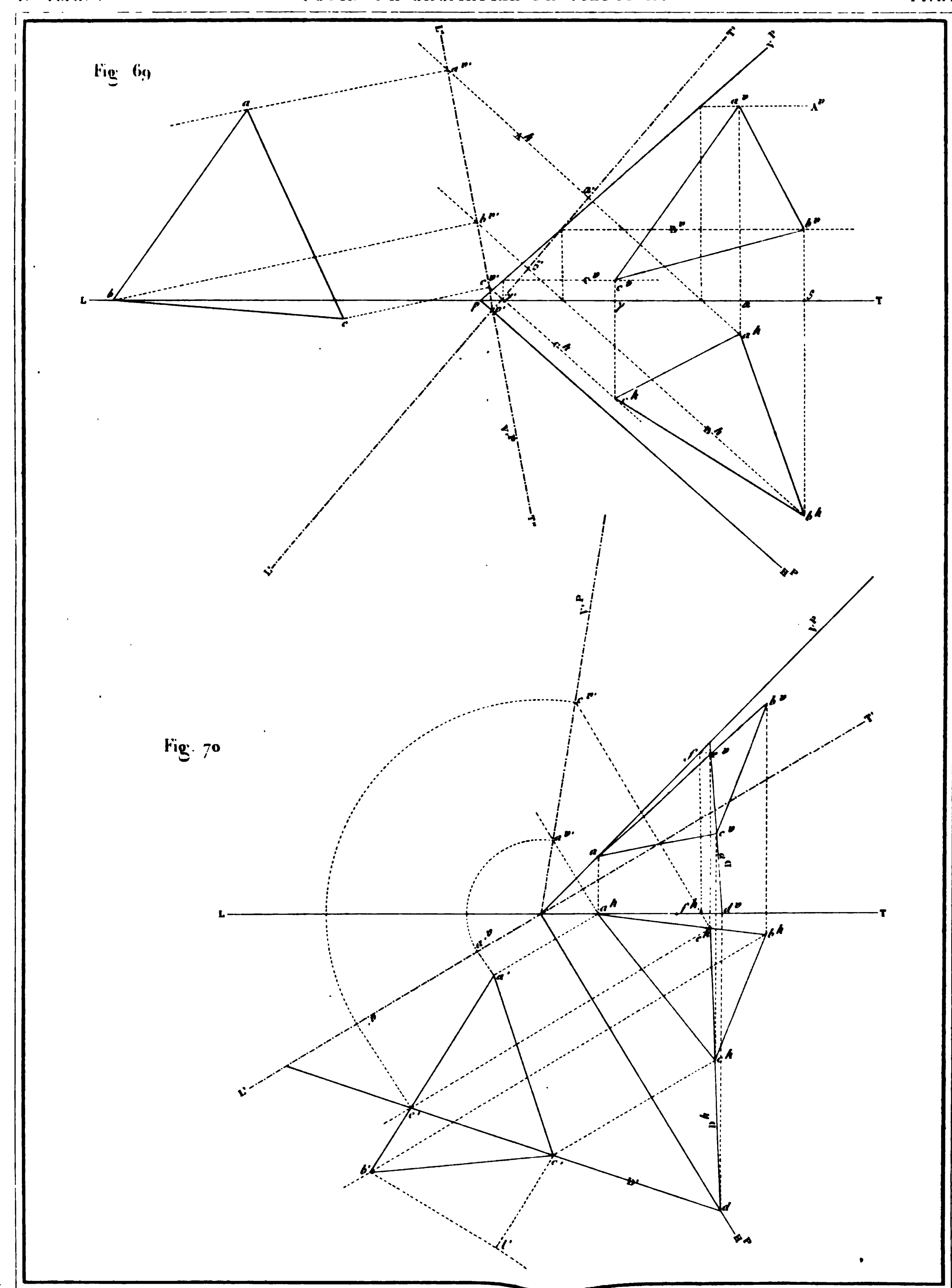
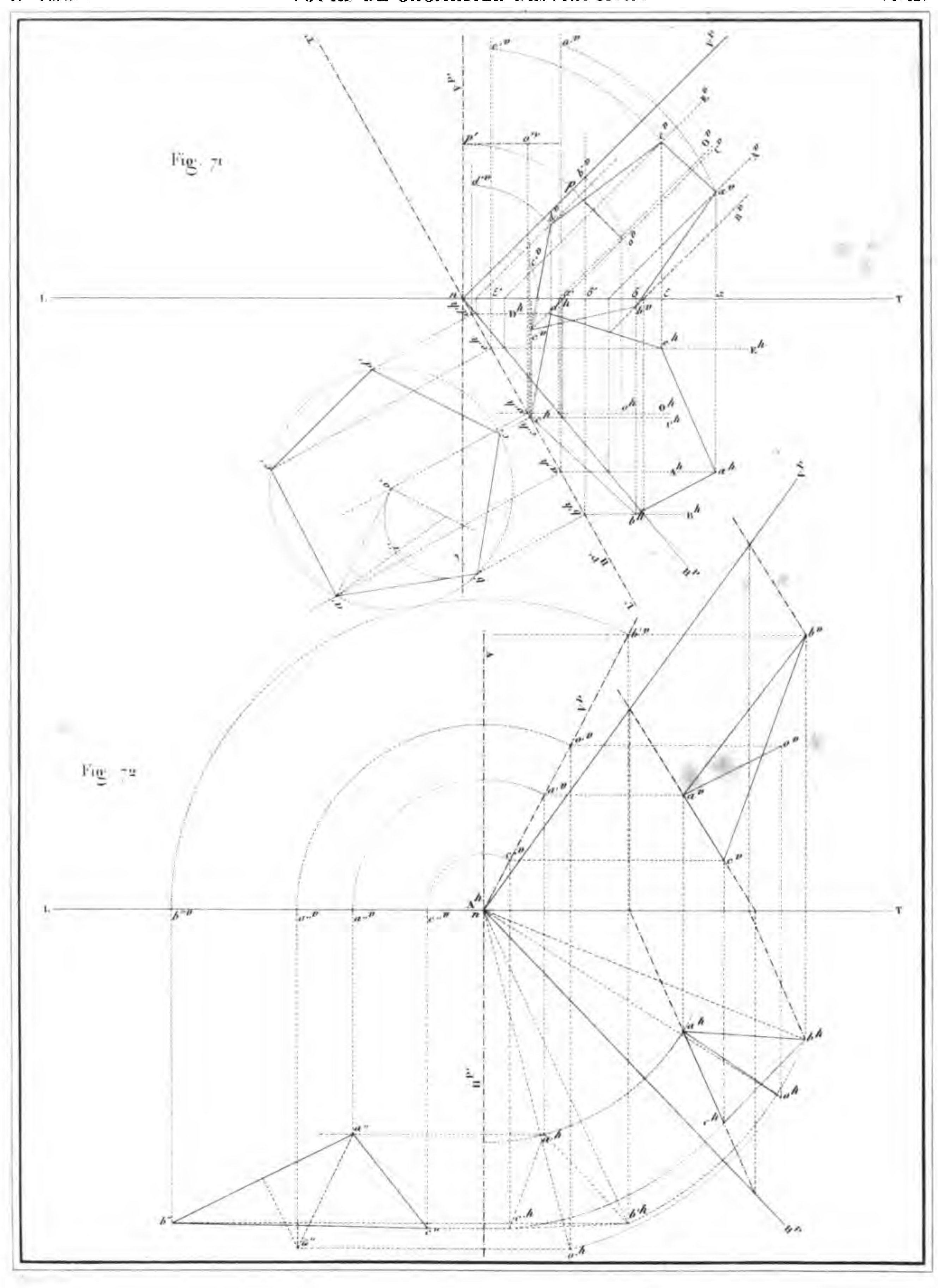


Fig. 69
Fig. 70
L
T


Fig. 71
Fig. 72
L
T

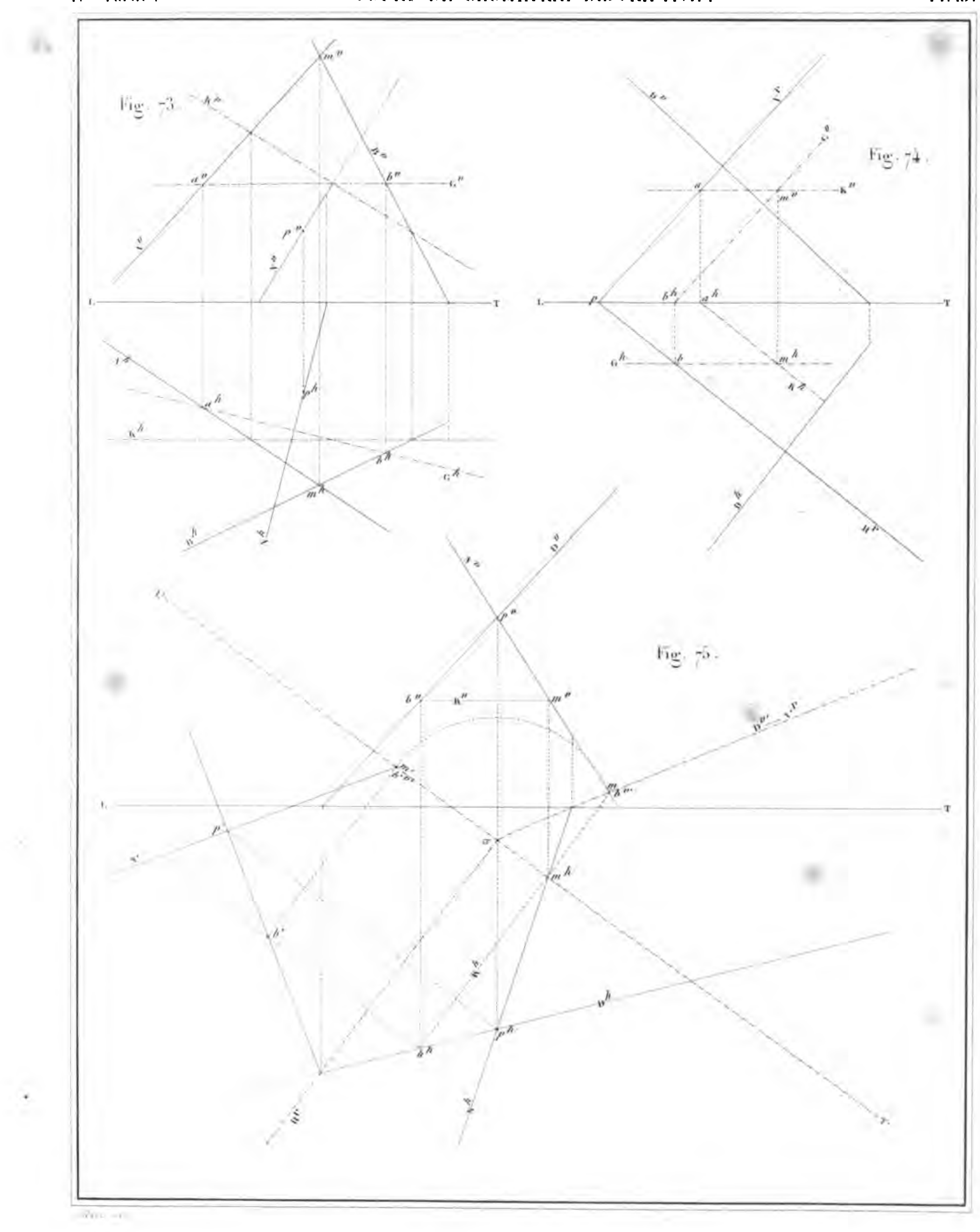
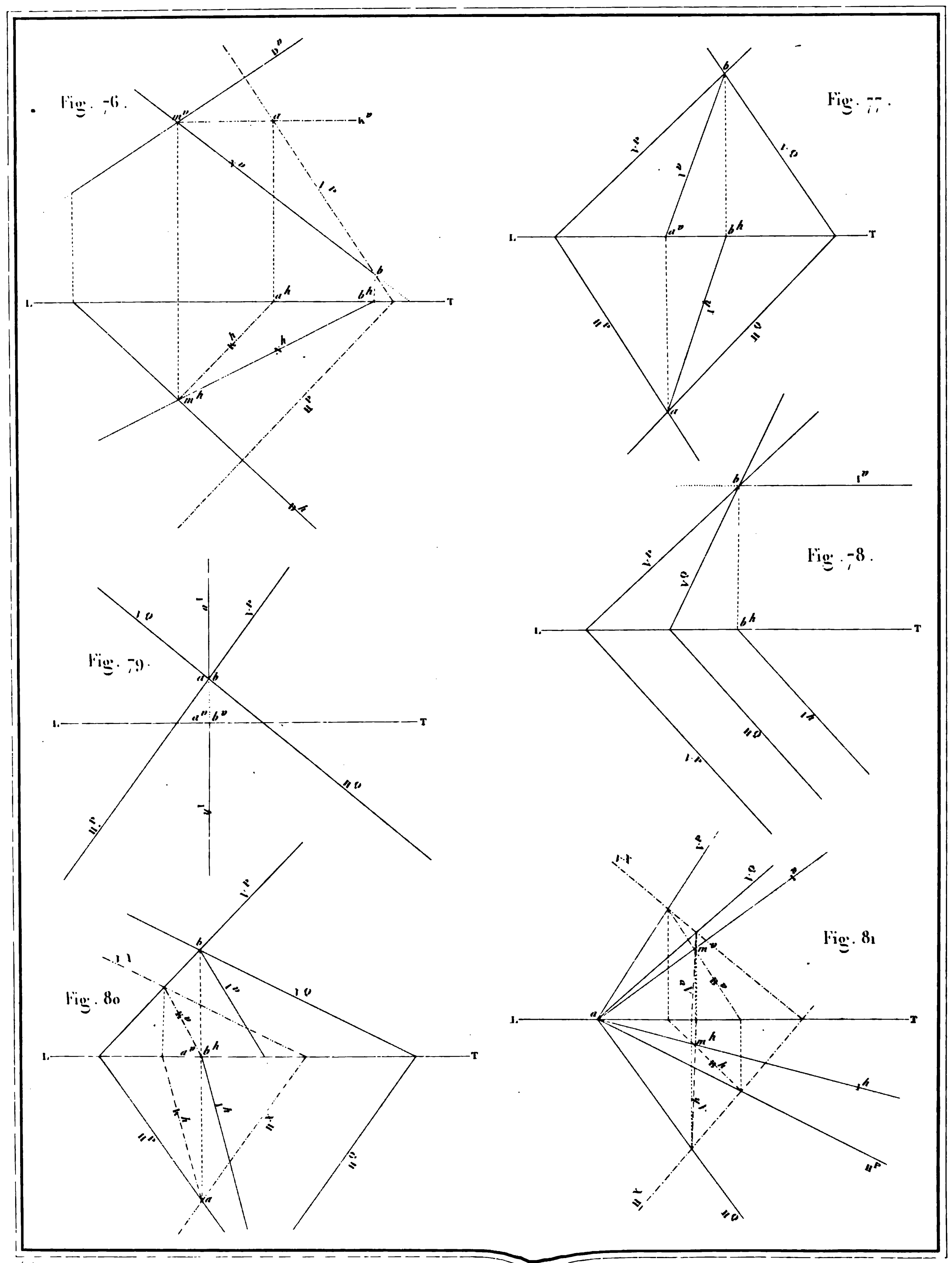
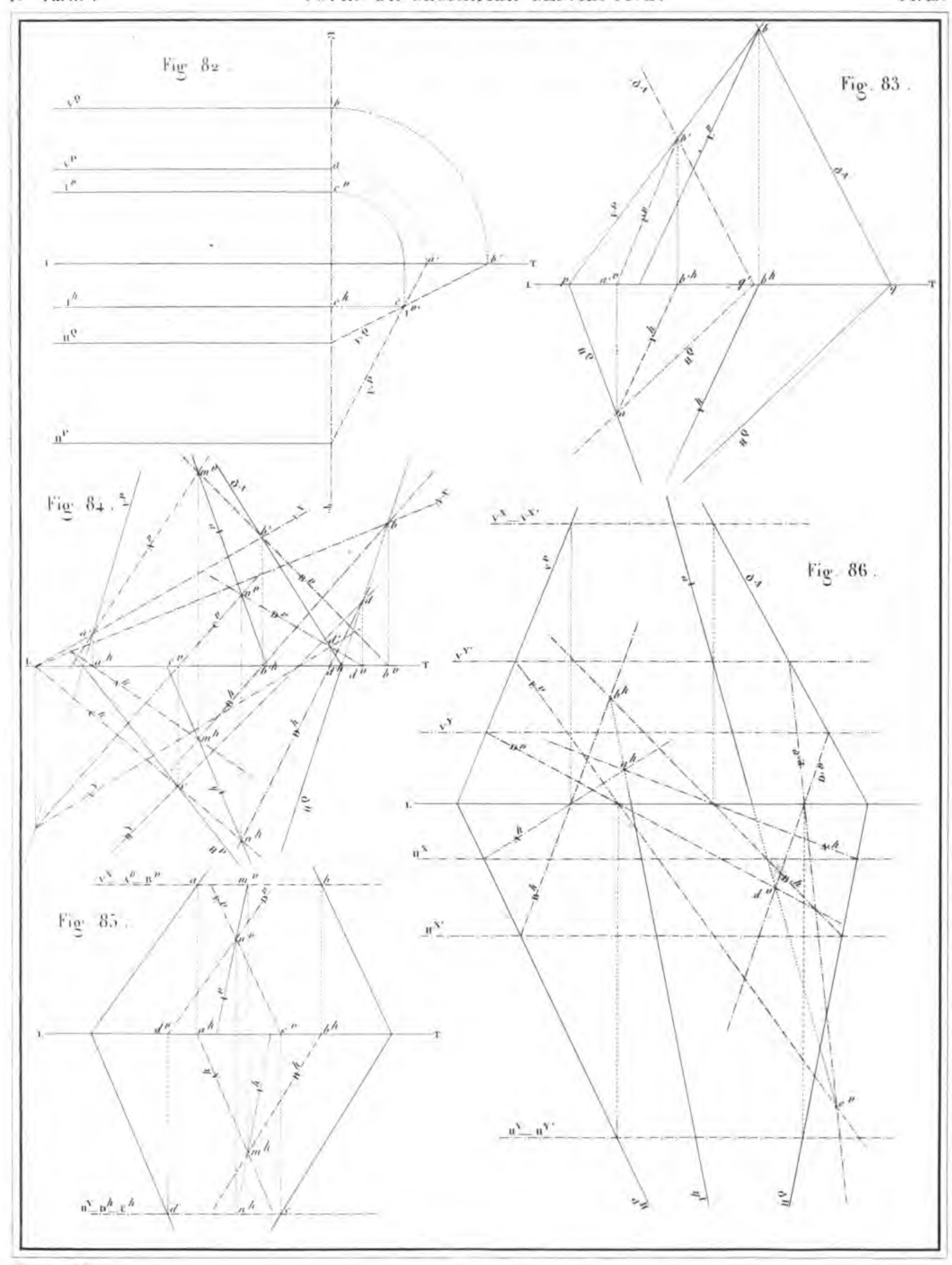
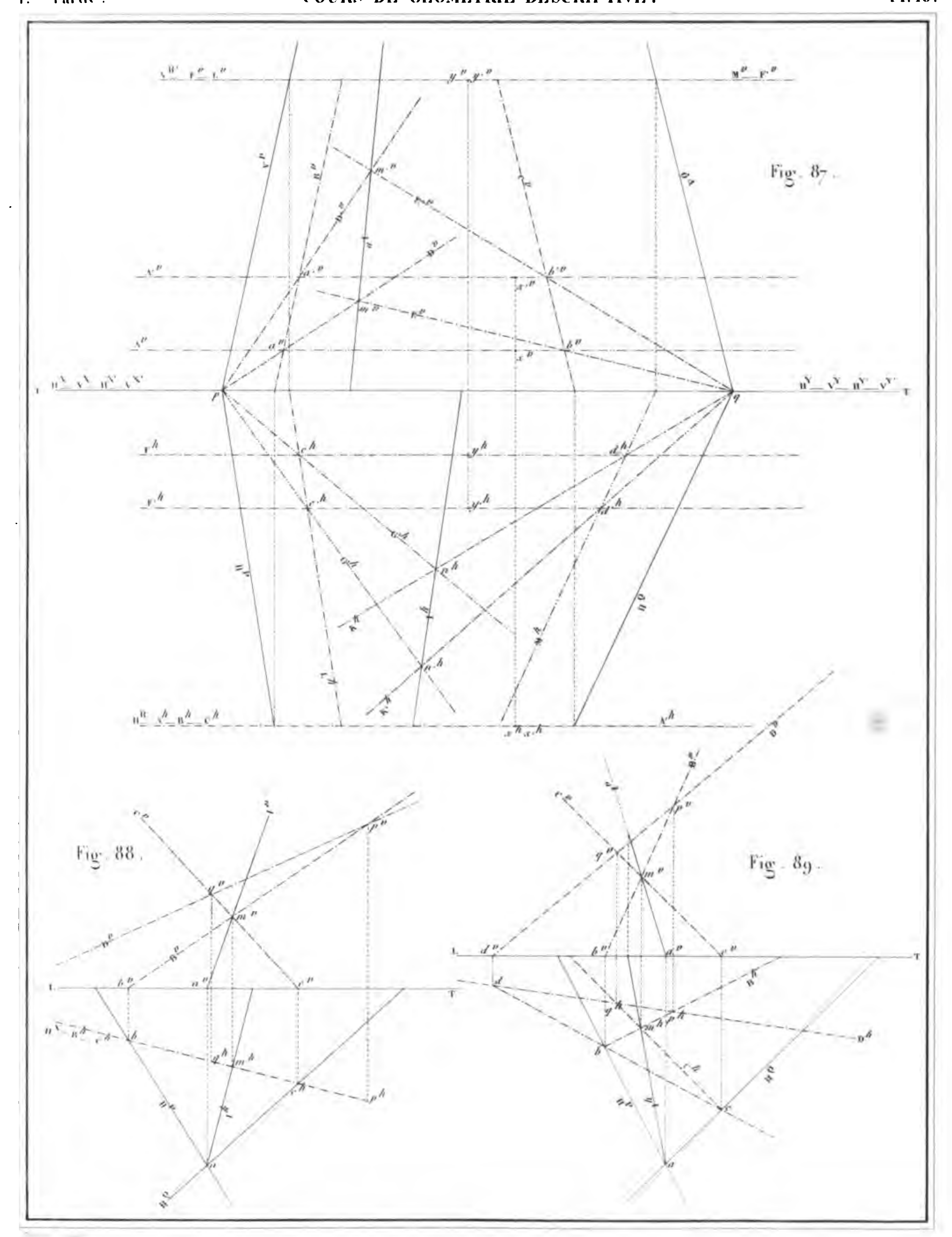
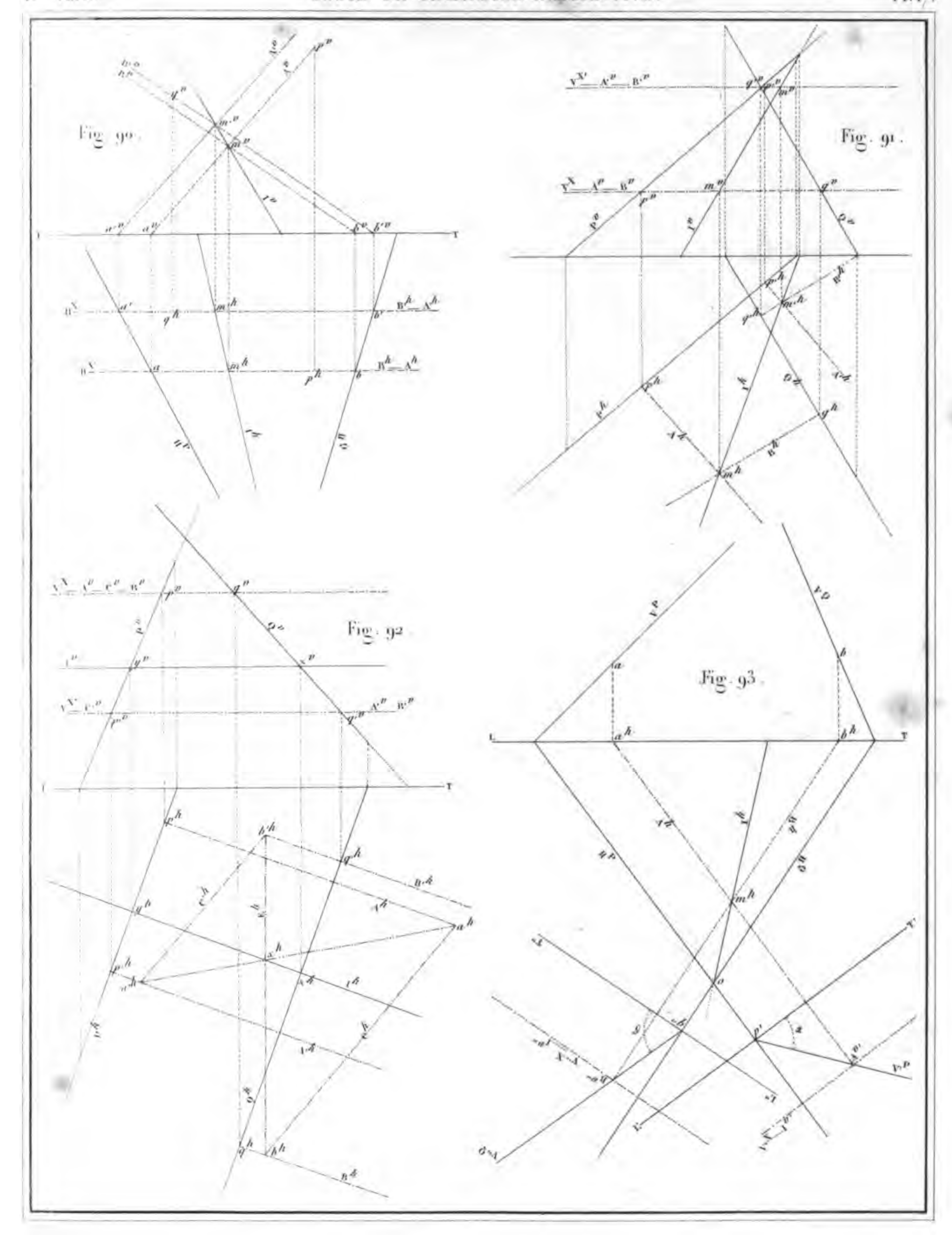


Fig. 73.
Fig. 74.
Fig. 75.


Fig. 76.
Fig. 77.
Fig. 78.
Fig. 79.
Fig. 80
Fig. 81
L
T


Fig. 82.
Fig. 83.
Fig. 84.
Fig. 85.
Fig. 86.


Fig. 87.
Fig. 88.
Fig. 89.


Fig. 90.
Fig. 91.
Fig. 92.
Fig. 93.

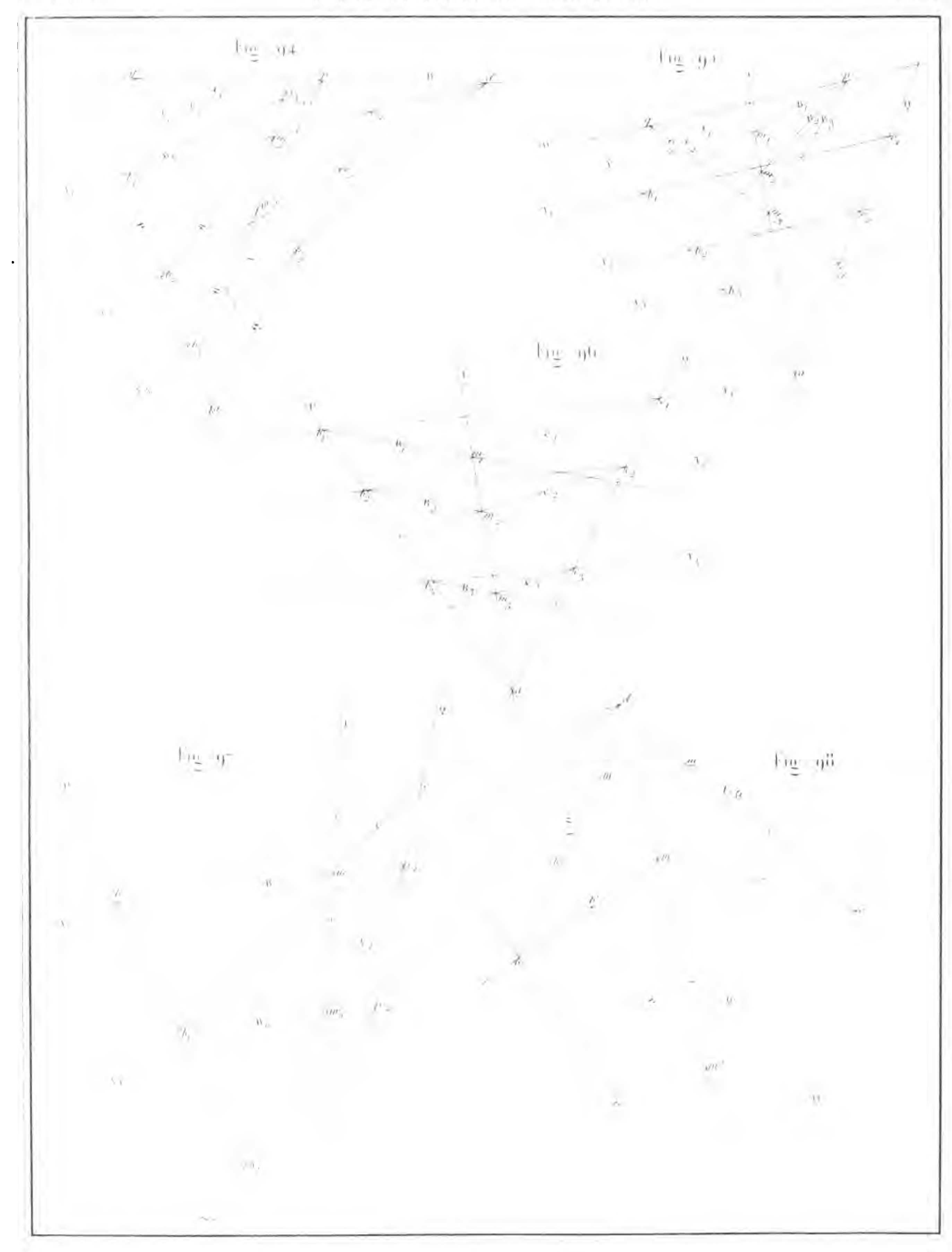
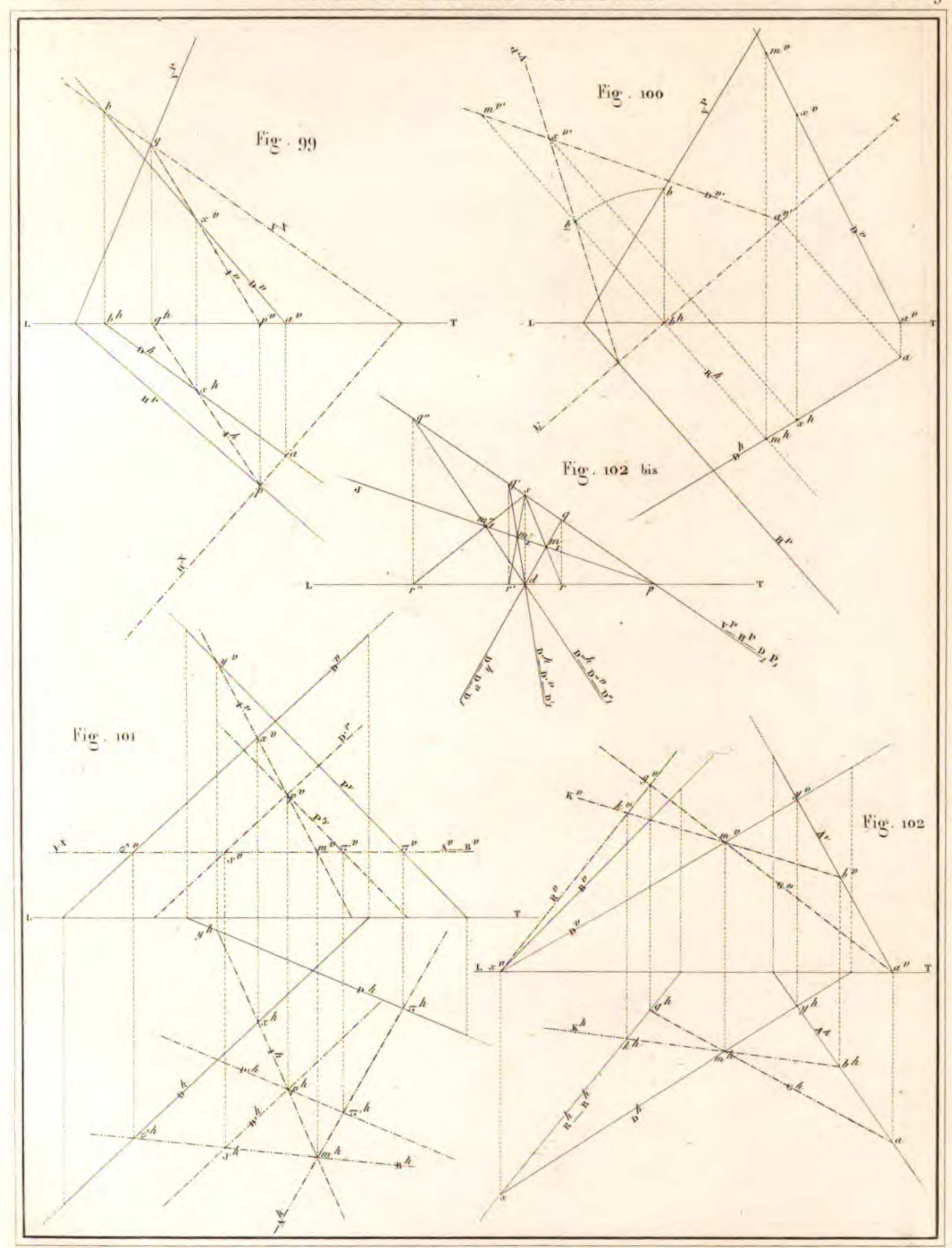
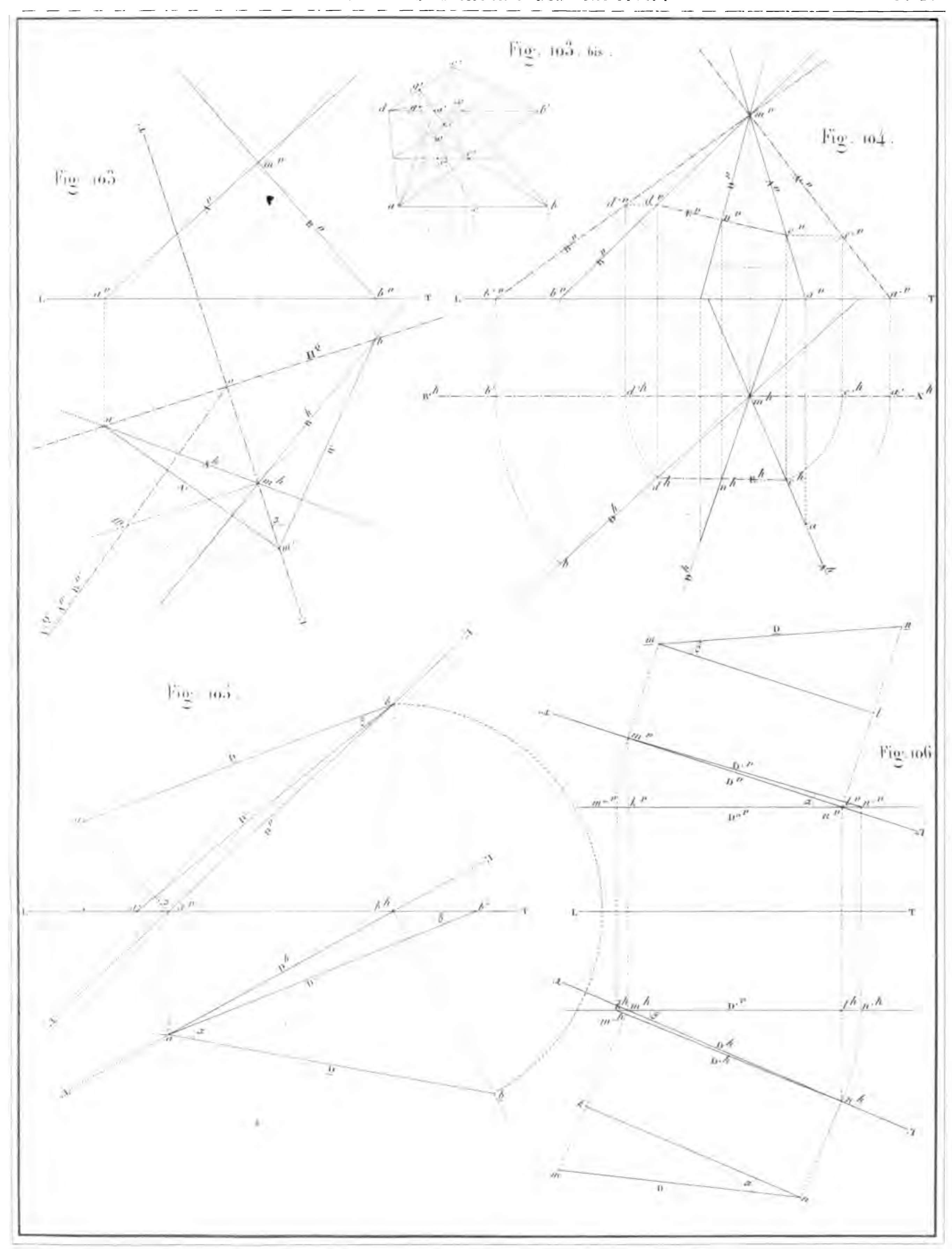
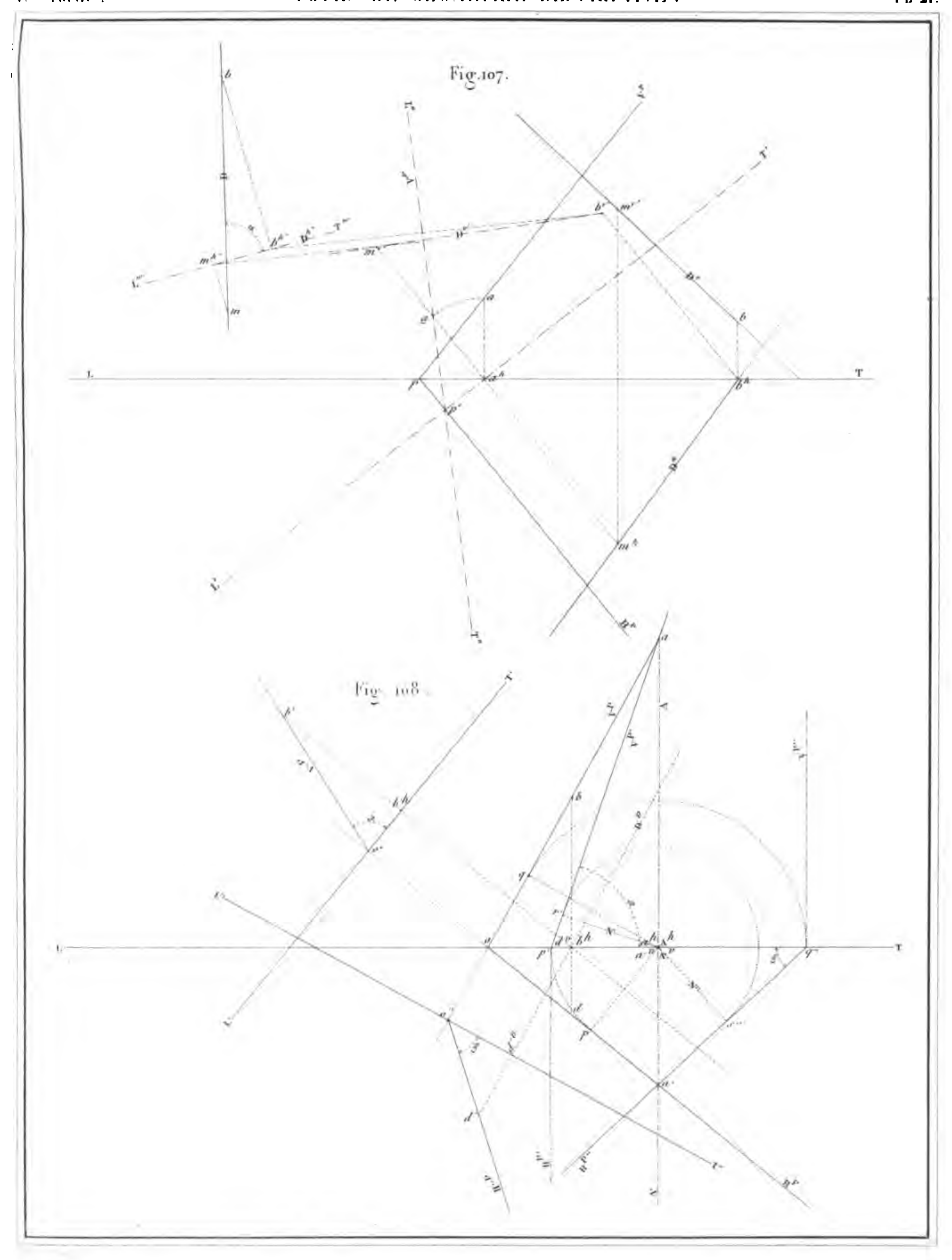
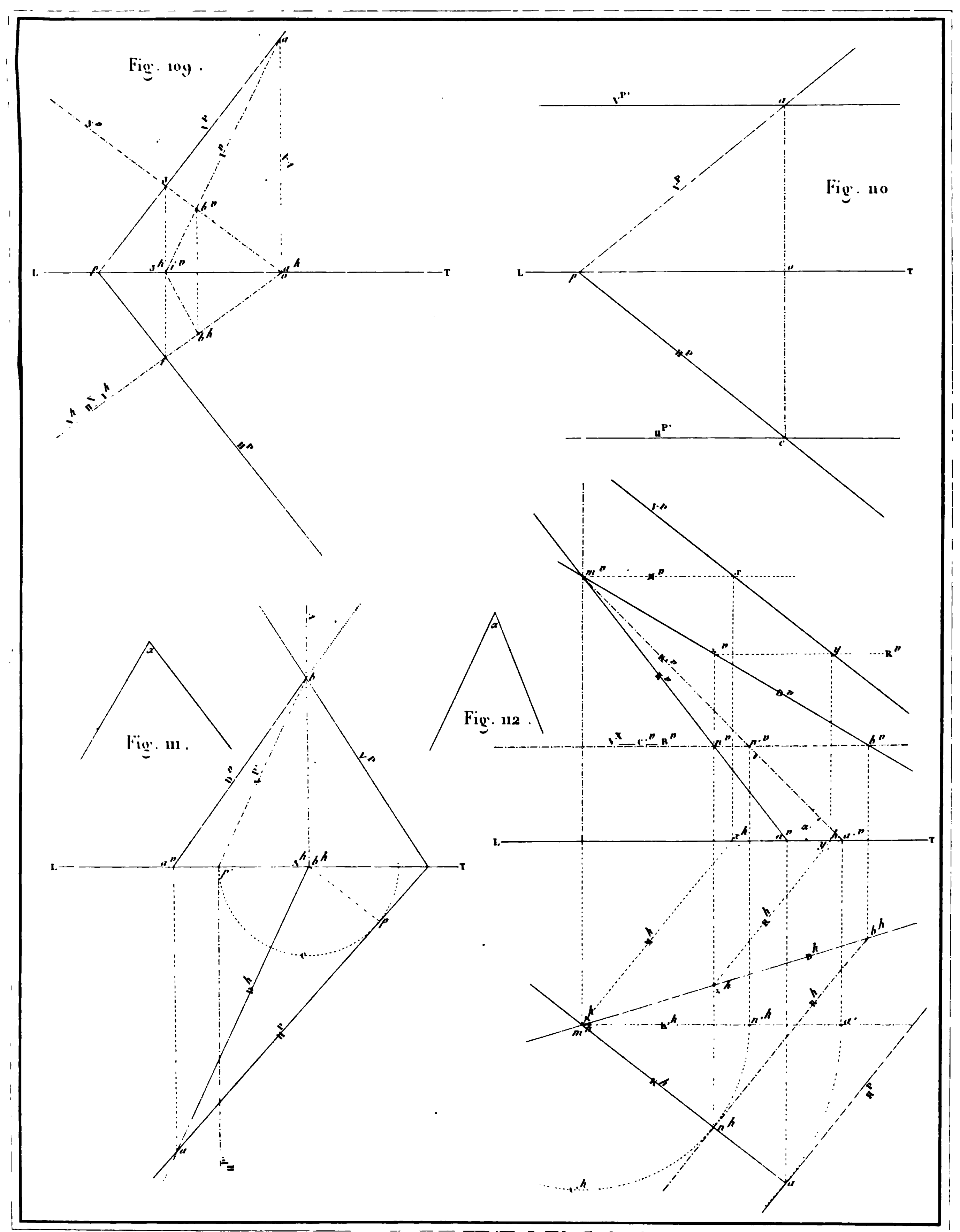


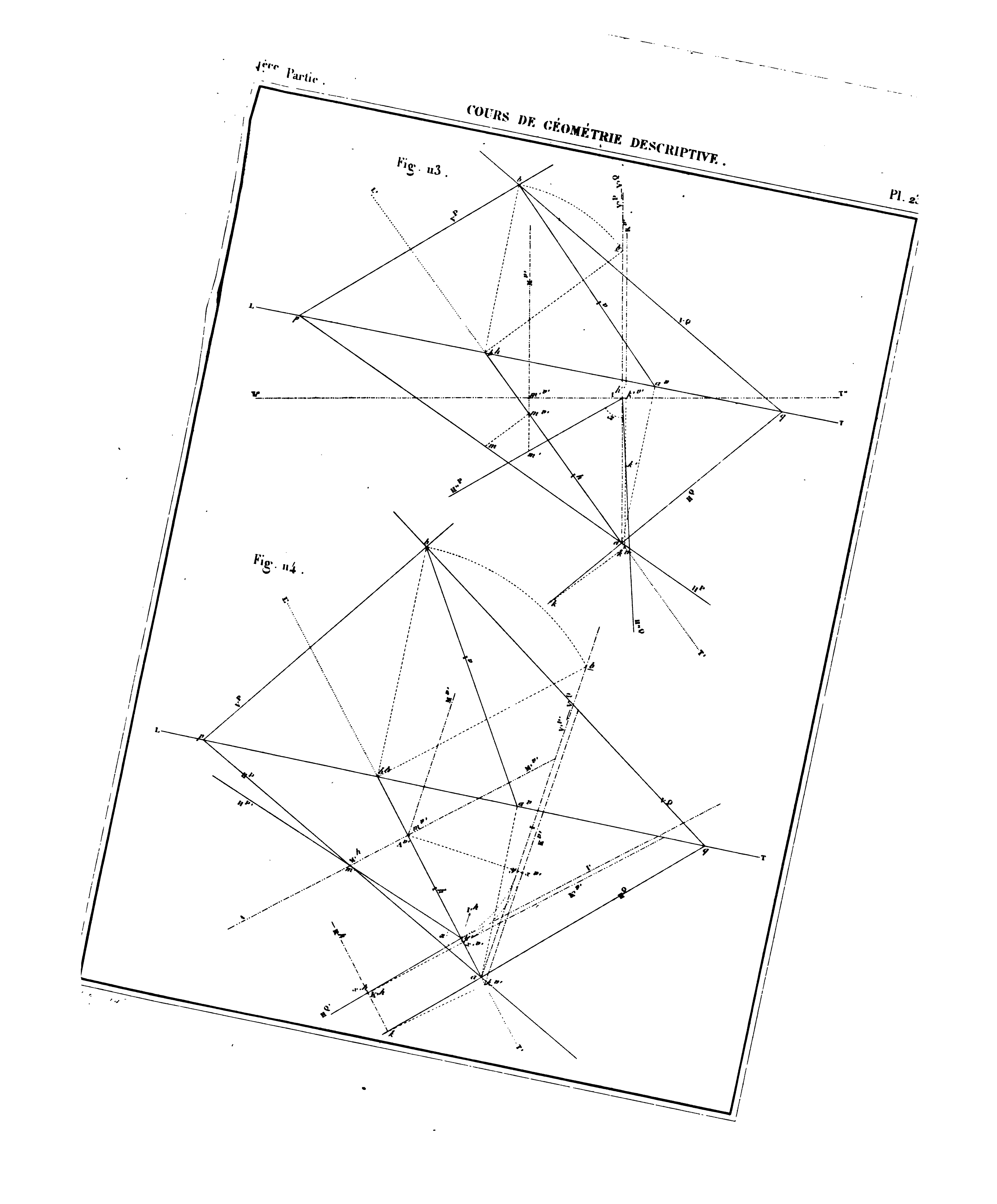
Fig. 94
Fig. 95
Fig. 96
Fig. 97
Fig. 98

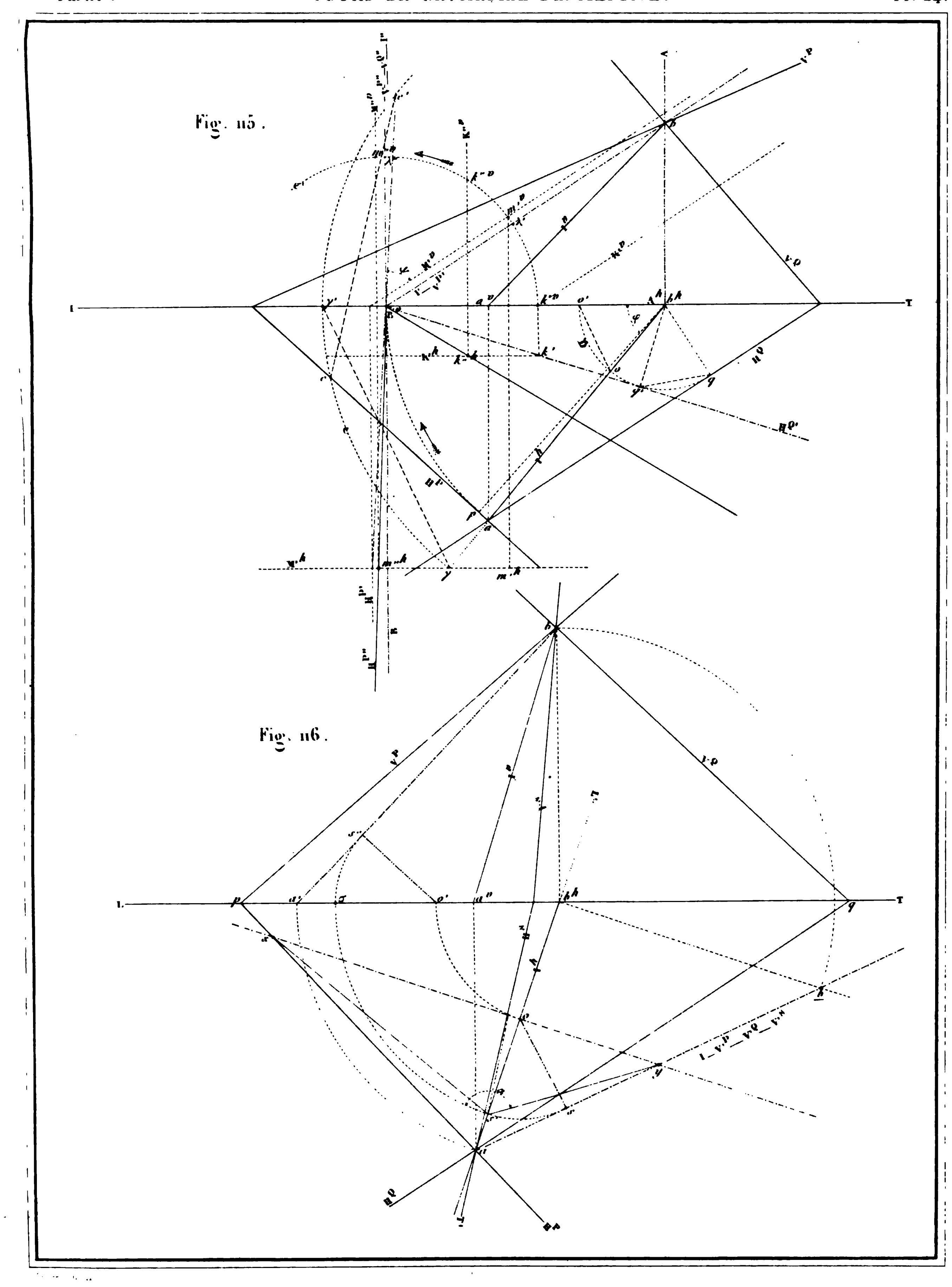

Fig. 99
Fig. 100
Fig. 102 bis
Fig. 101
Fig. 102

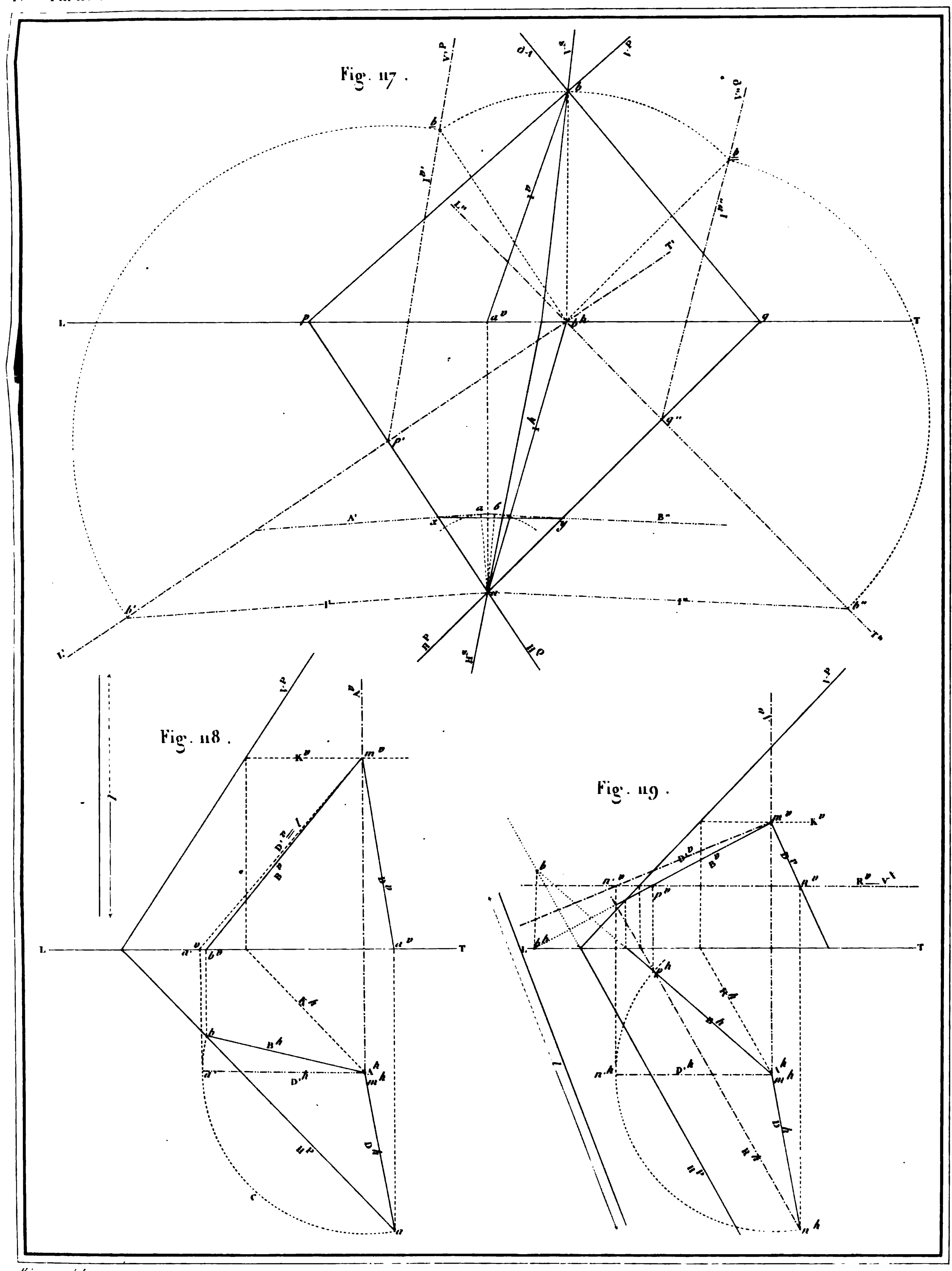

Fig. 103 bis.
Fig. 104.
Fig. 103.
Fig. 105.
Fig. 106.


Fig. 107.
Fig. 108.

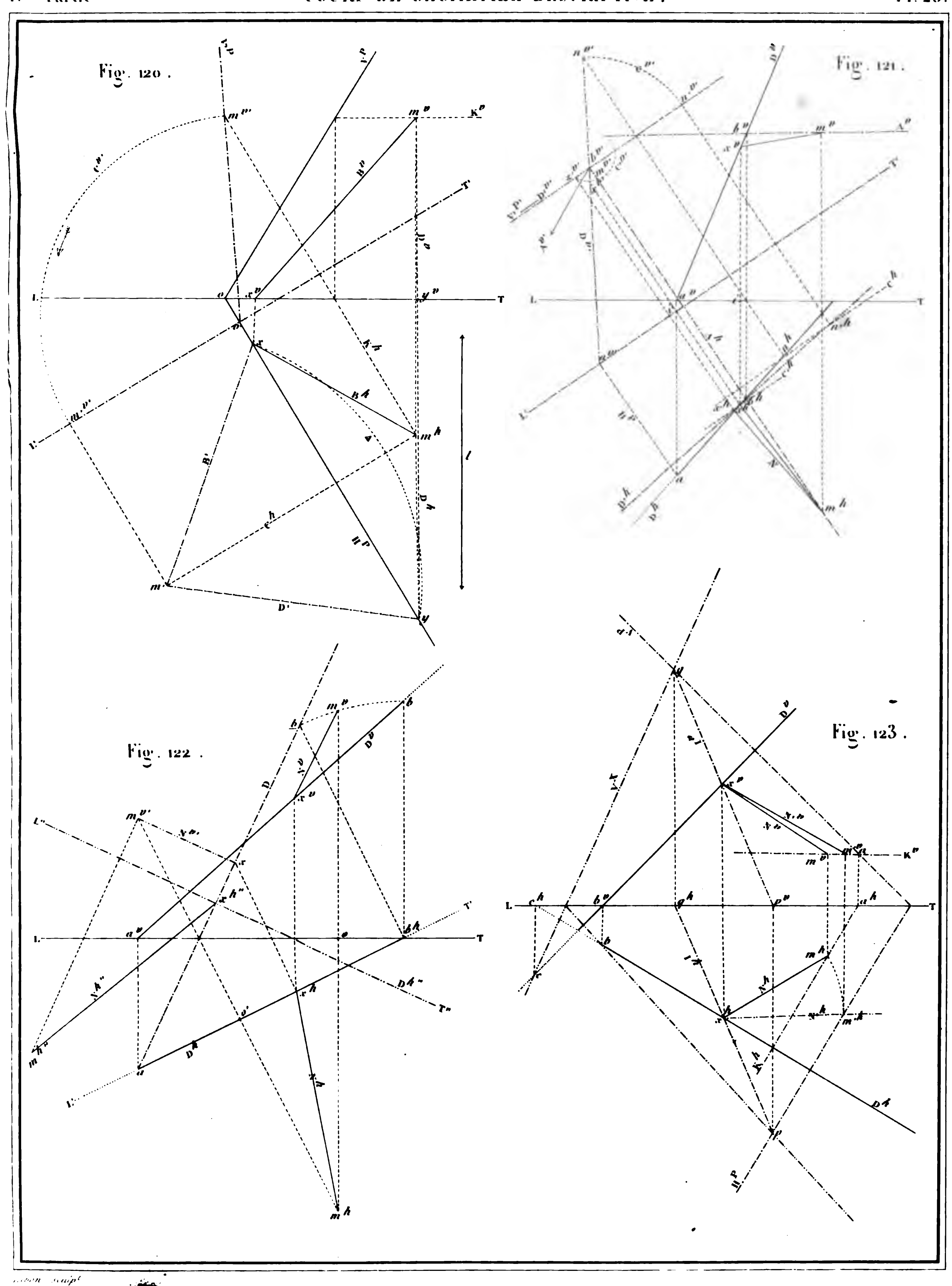

Fig. 109.
Fig. 110
Fig. 111.
Fig. 112.
L
T

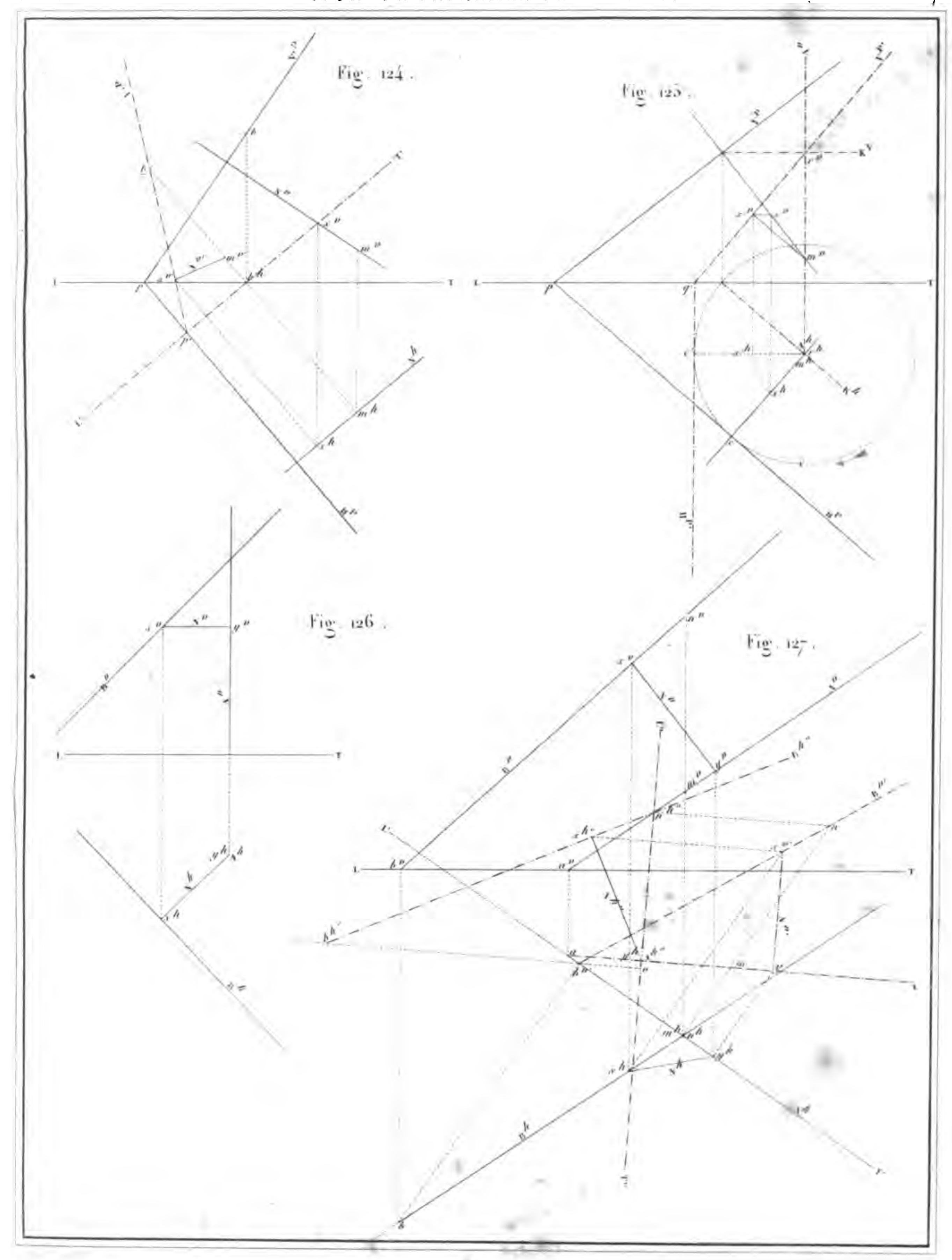

1ère Partie.
COURS DE GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE.
Pl. 2
Fig. n3.
Fig. n4.

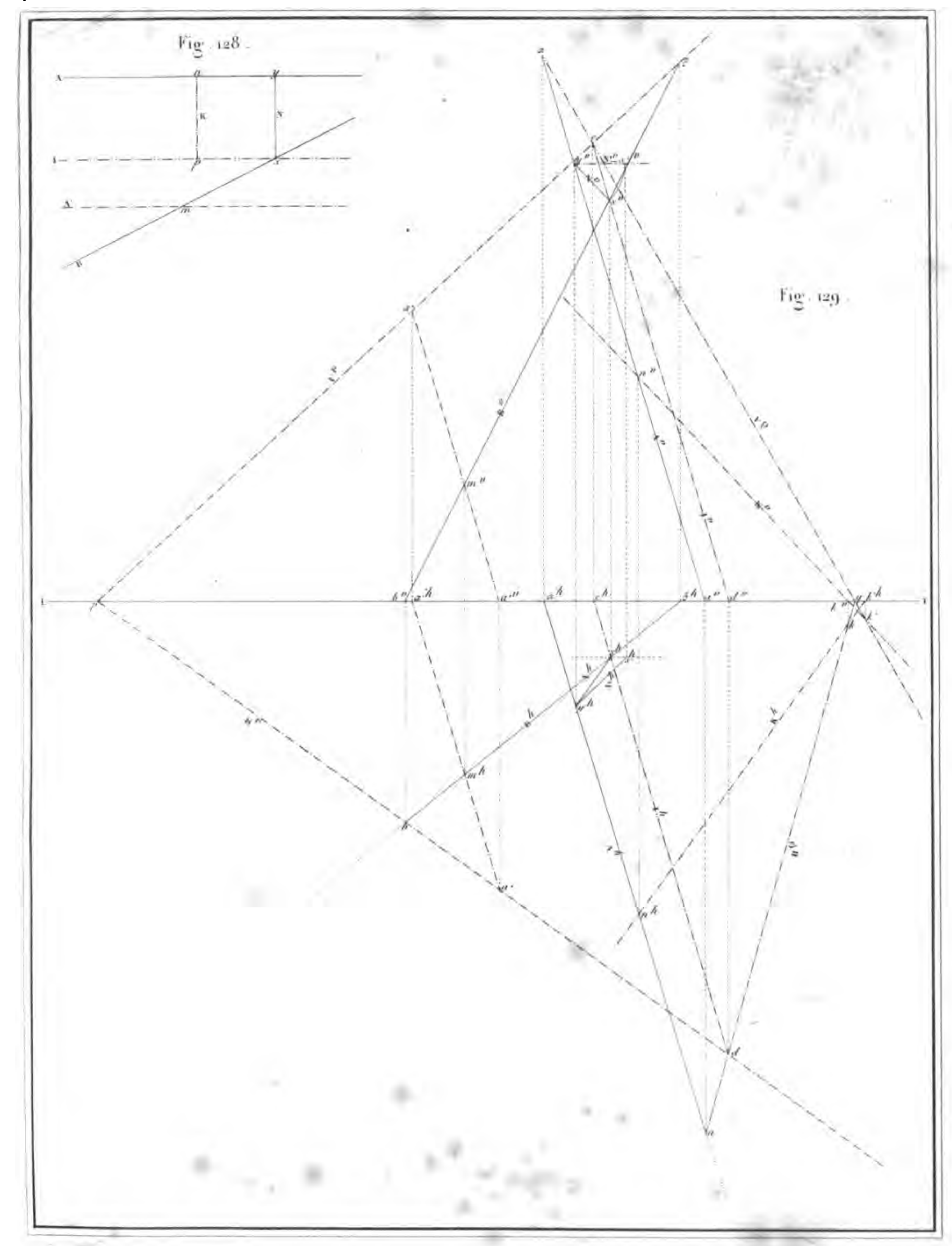

Fig. 115.
Fig. 116.

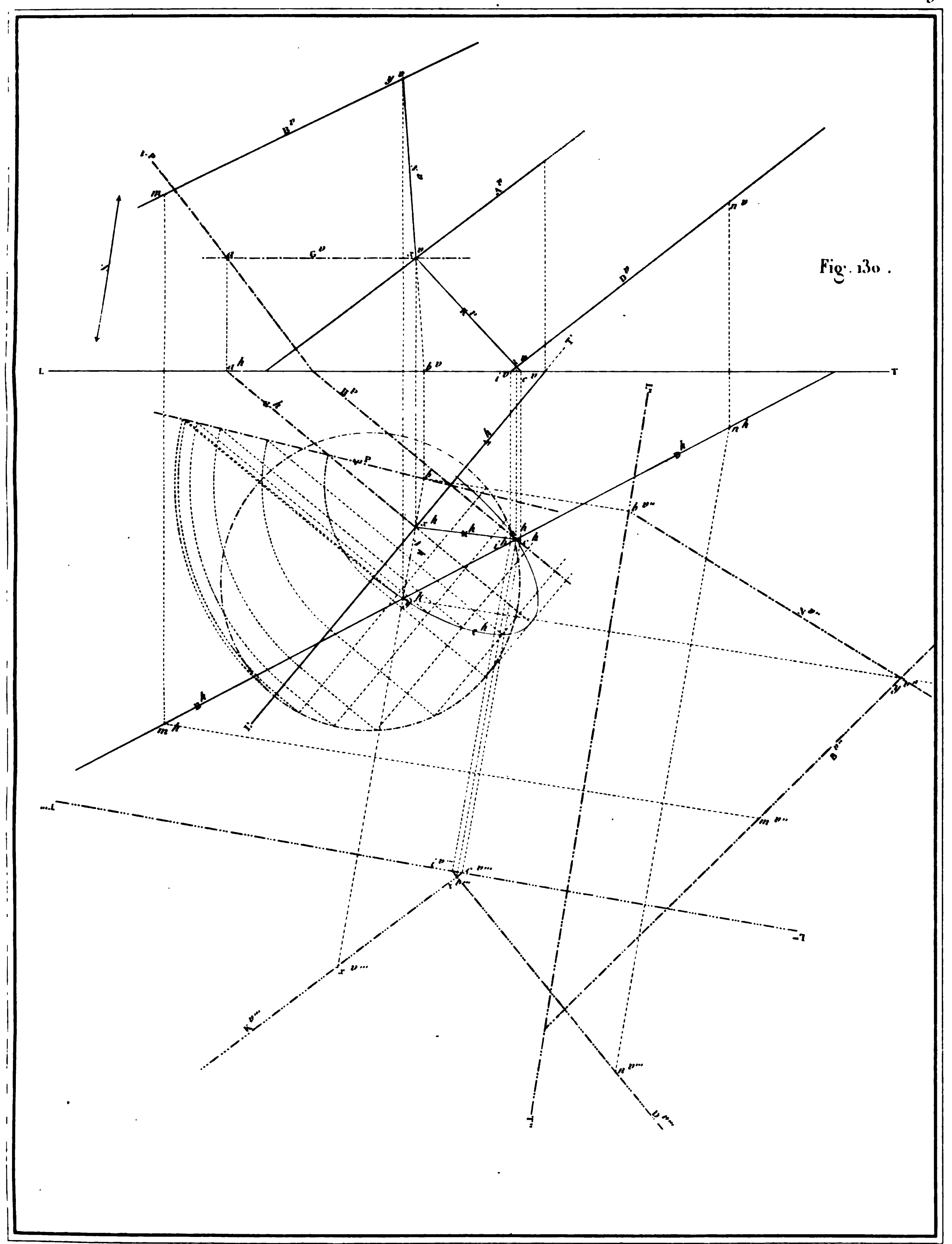


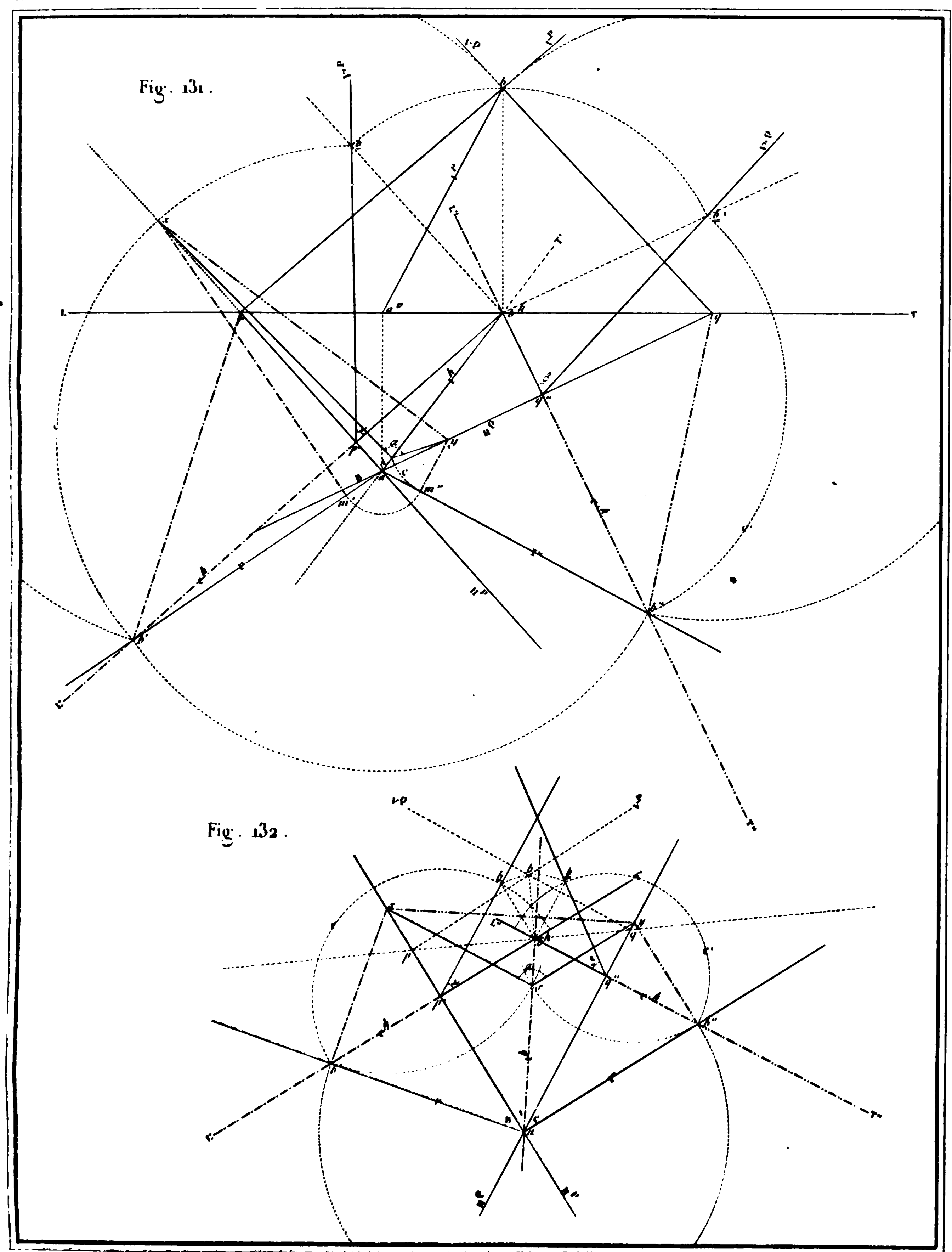
Hibon sculp.

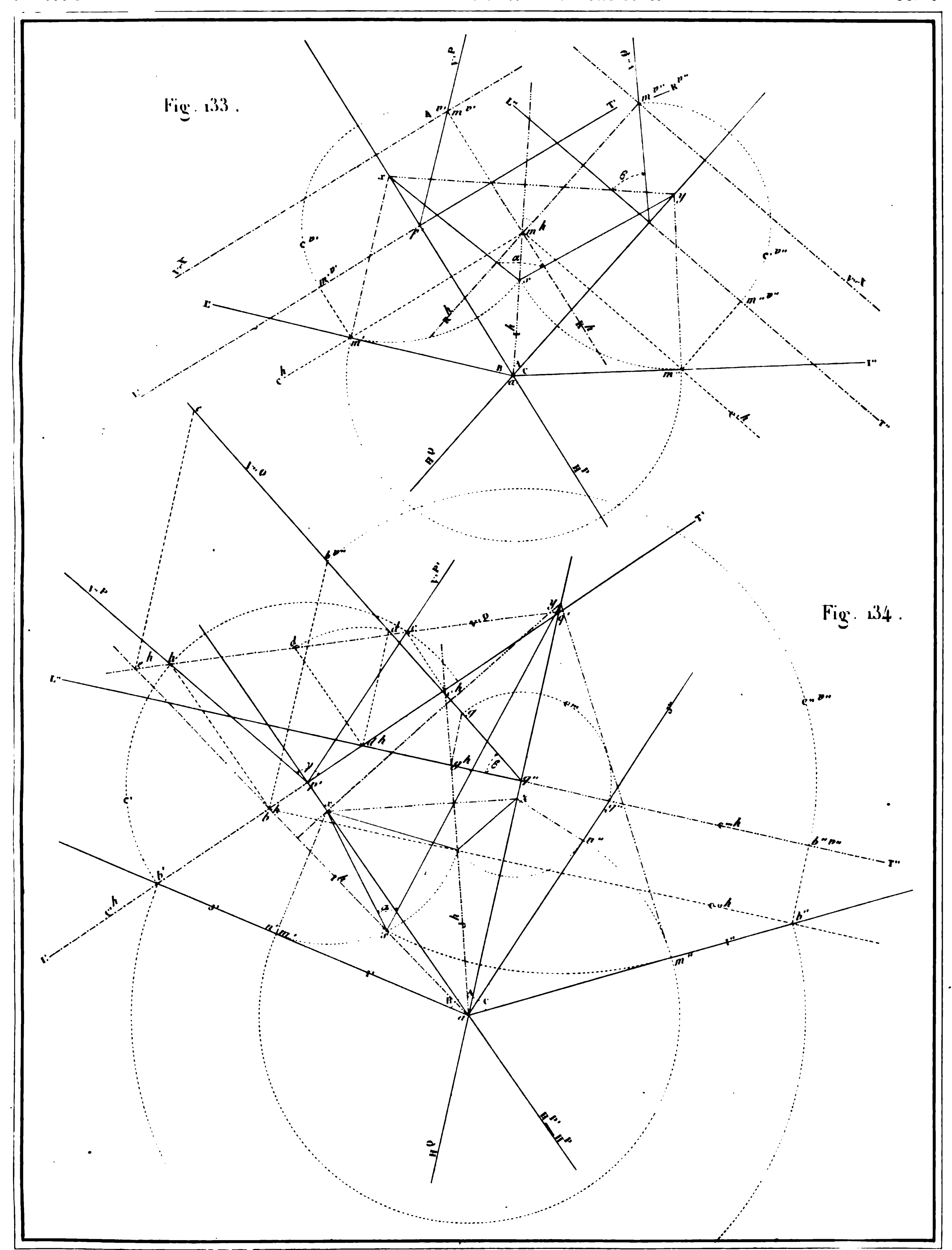

Fig. 120 .
Fig. 121 .
Fig. 122 .
Fig. 123 .


Fig. 124.
Fig. 125.
Fig. 126.
Fig. 127.

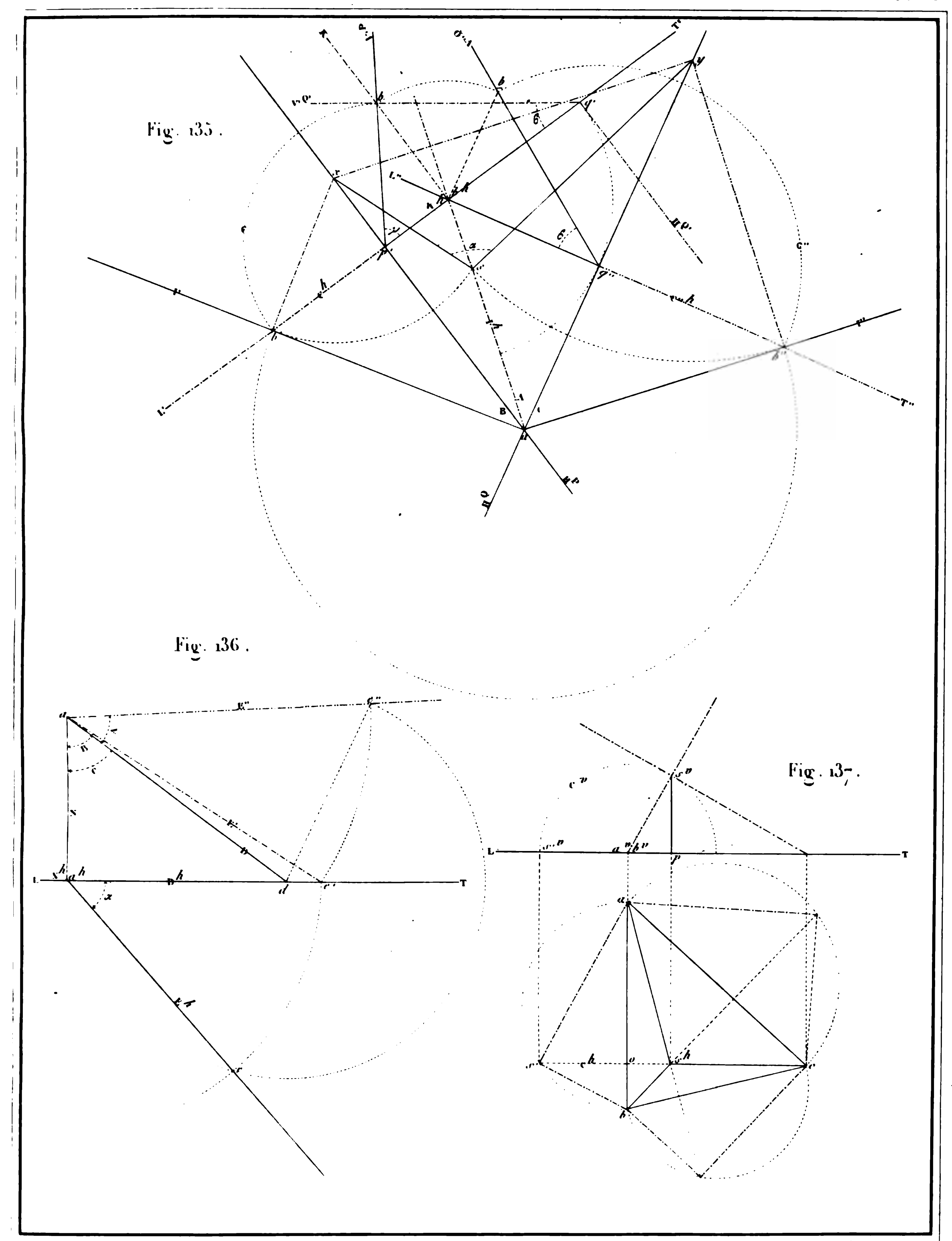

Fig. 128.
Fig. 129.

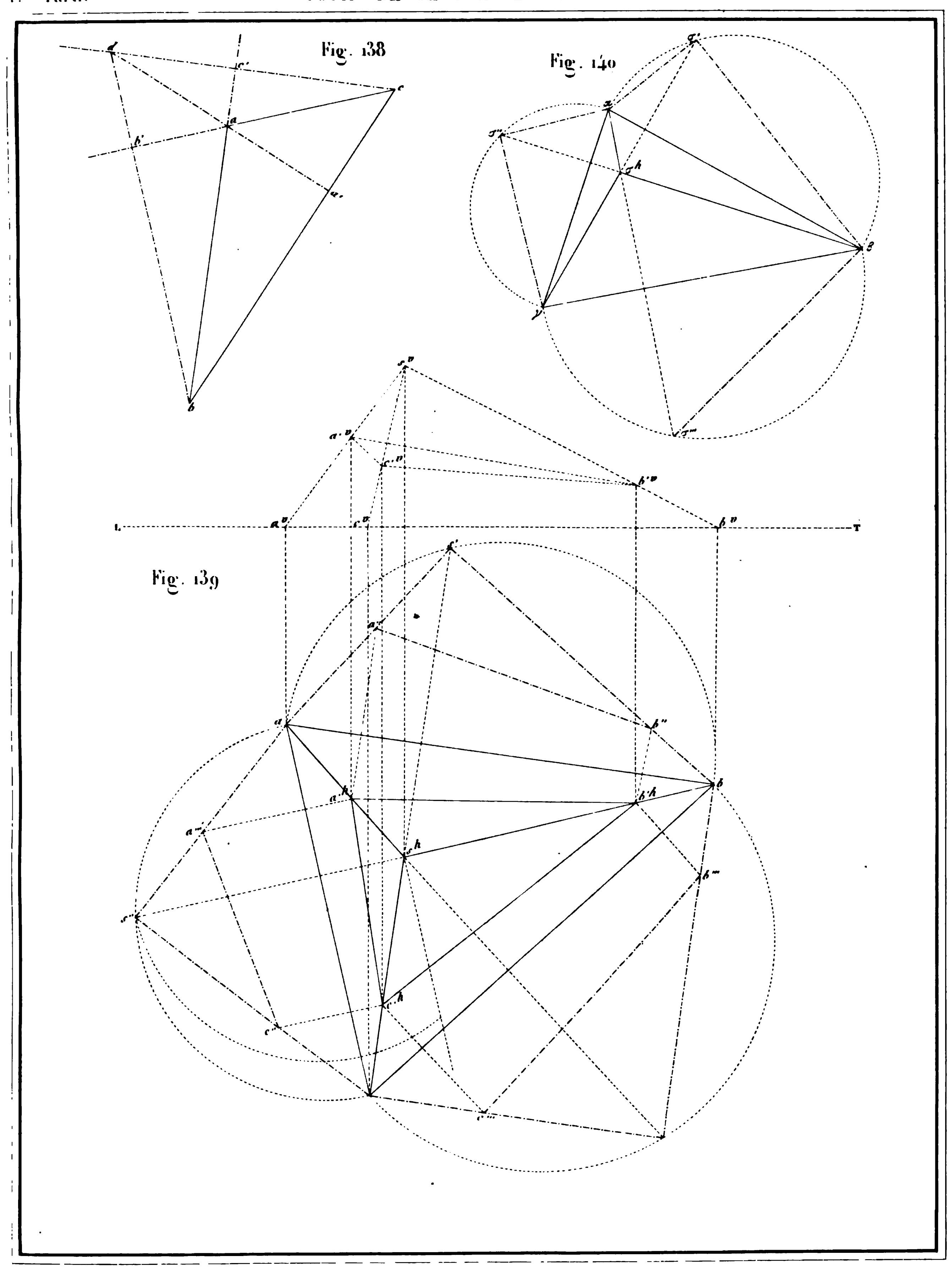

Fig. 130.

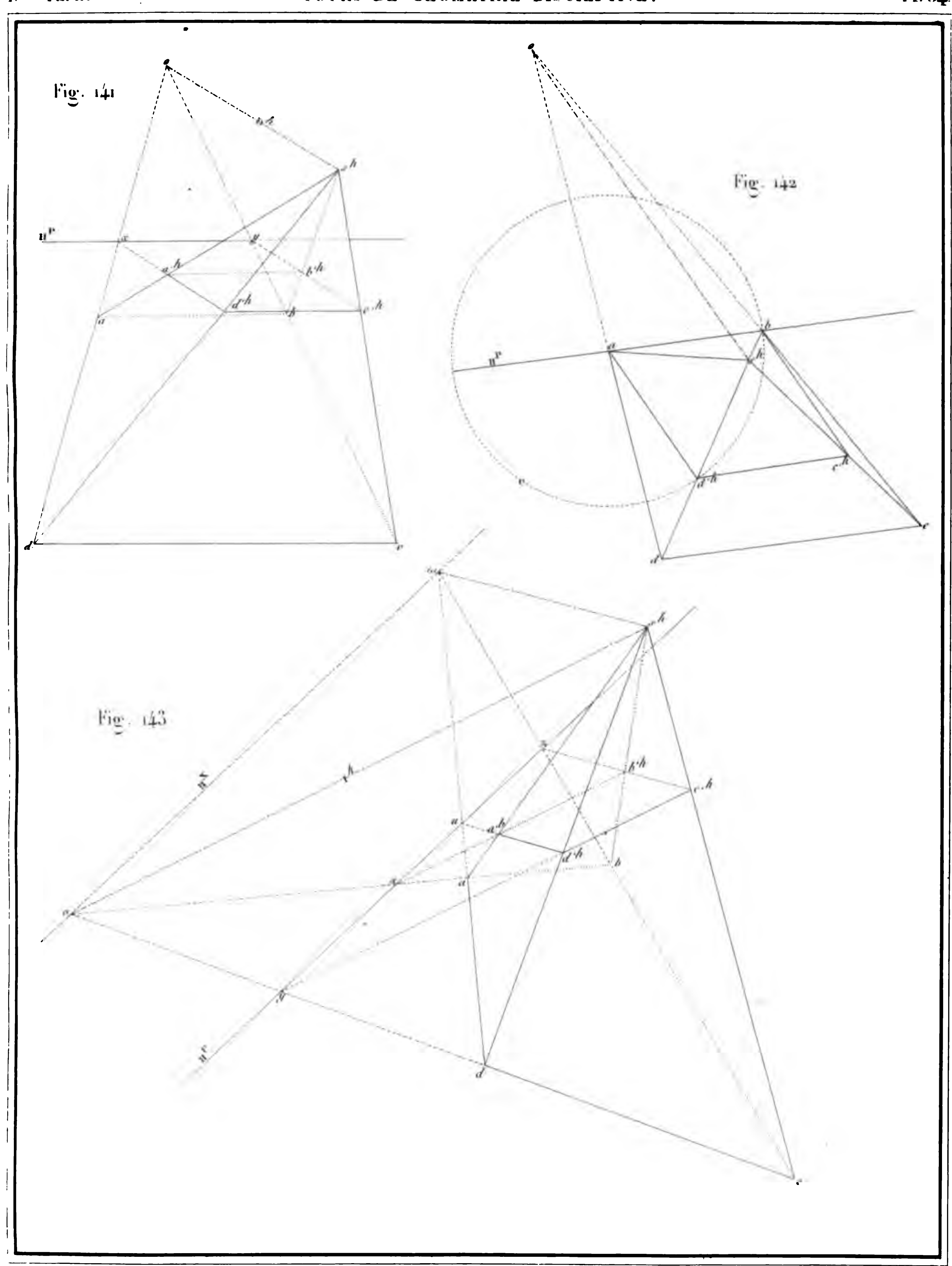

Fig. 131.
Fig. 132.

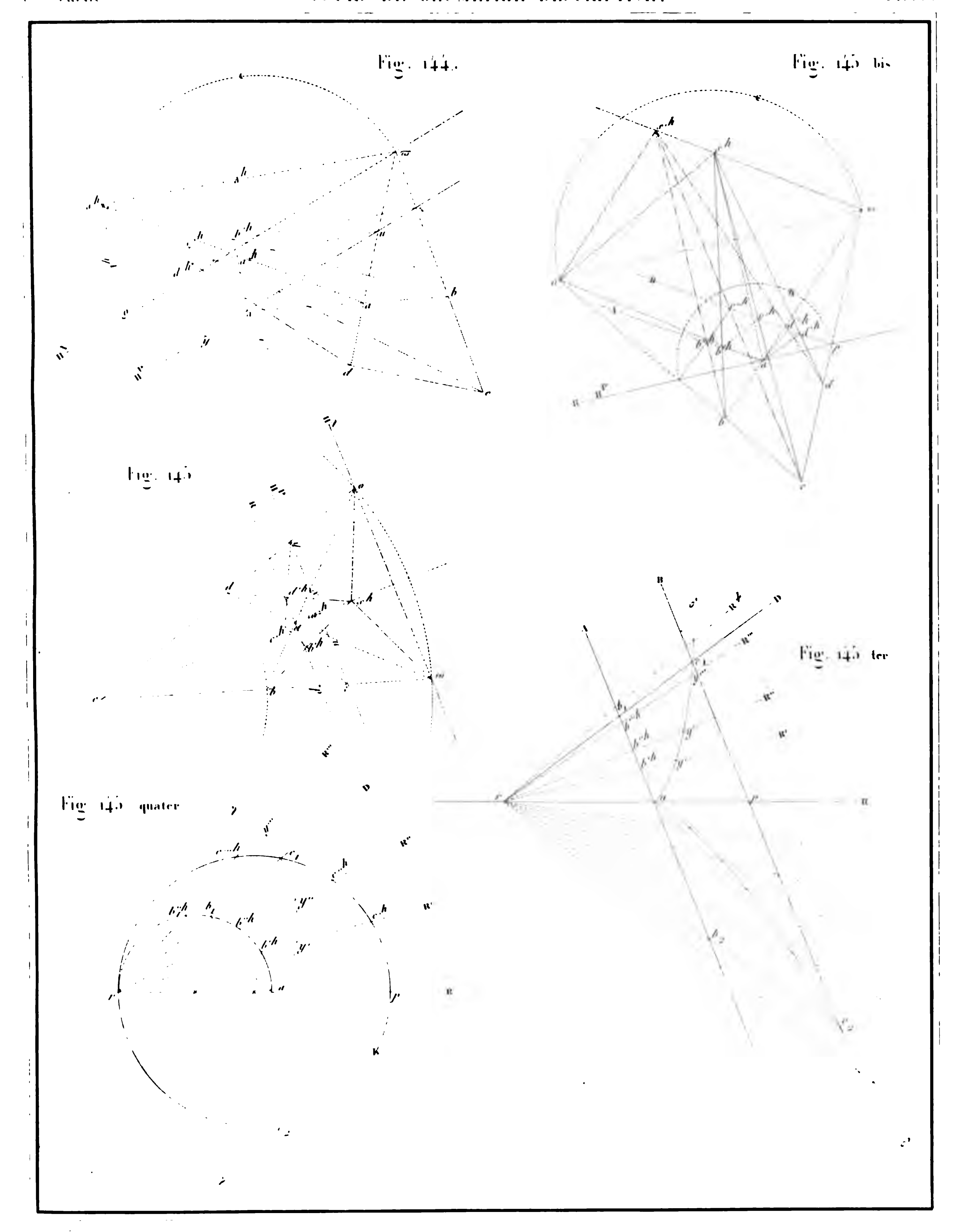

Fig. 133.
Fig. 134.

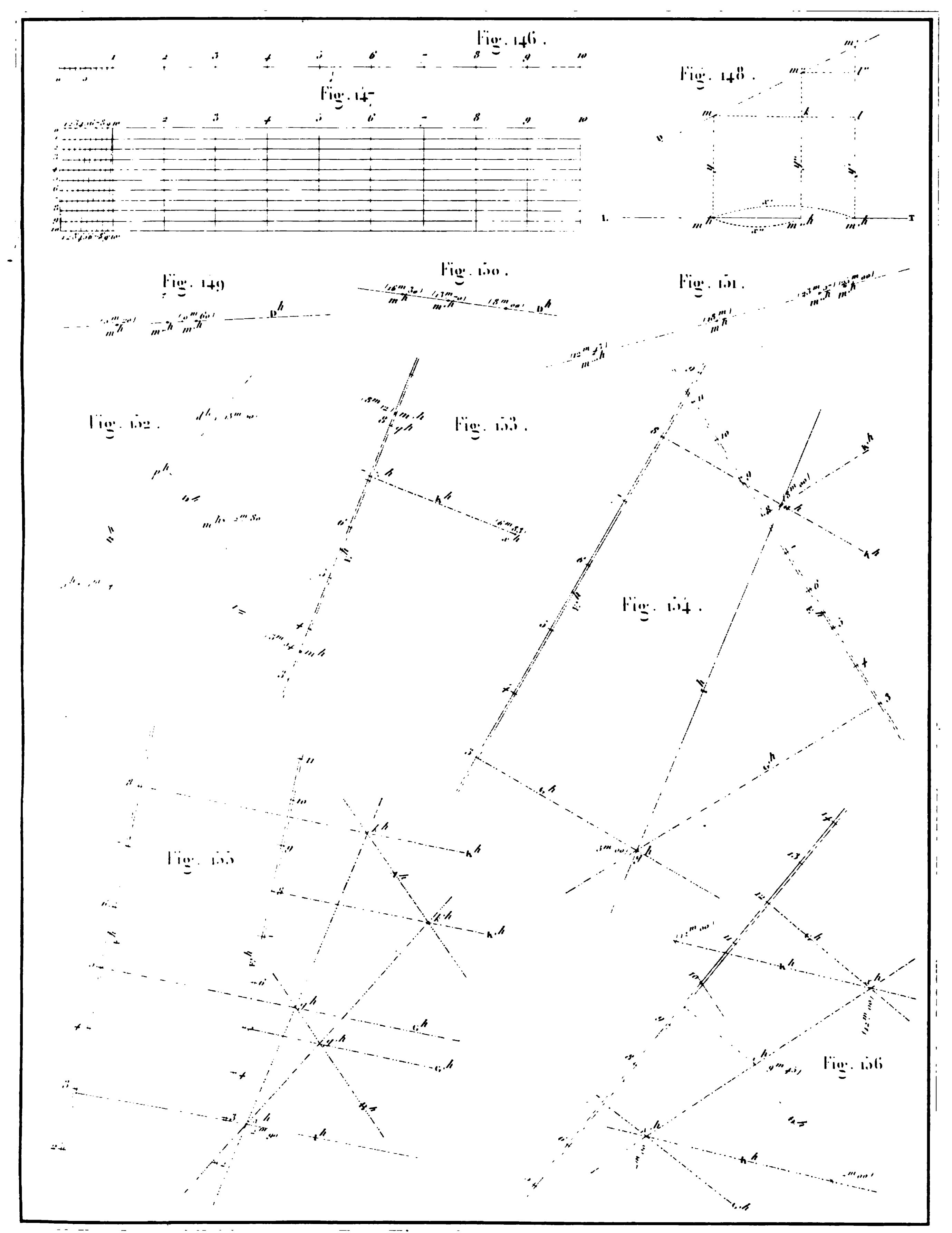


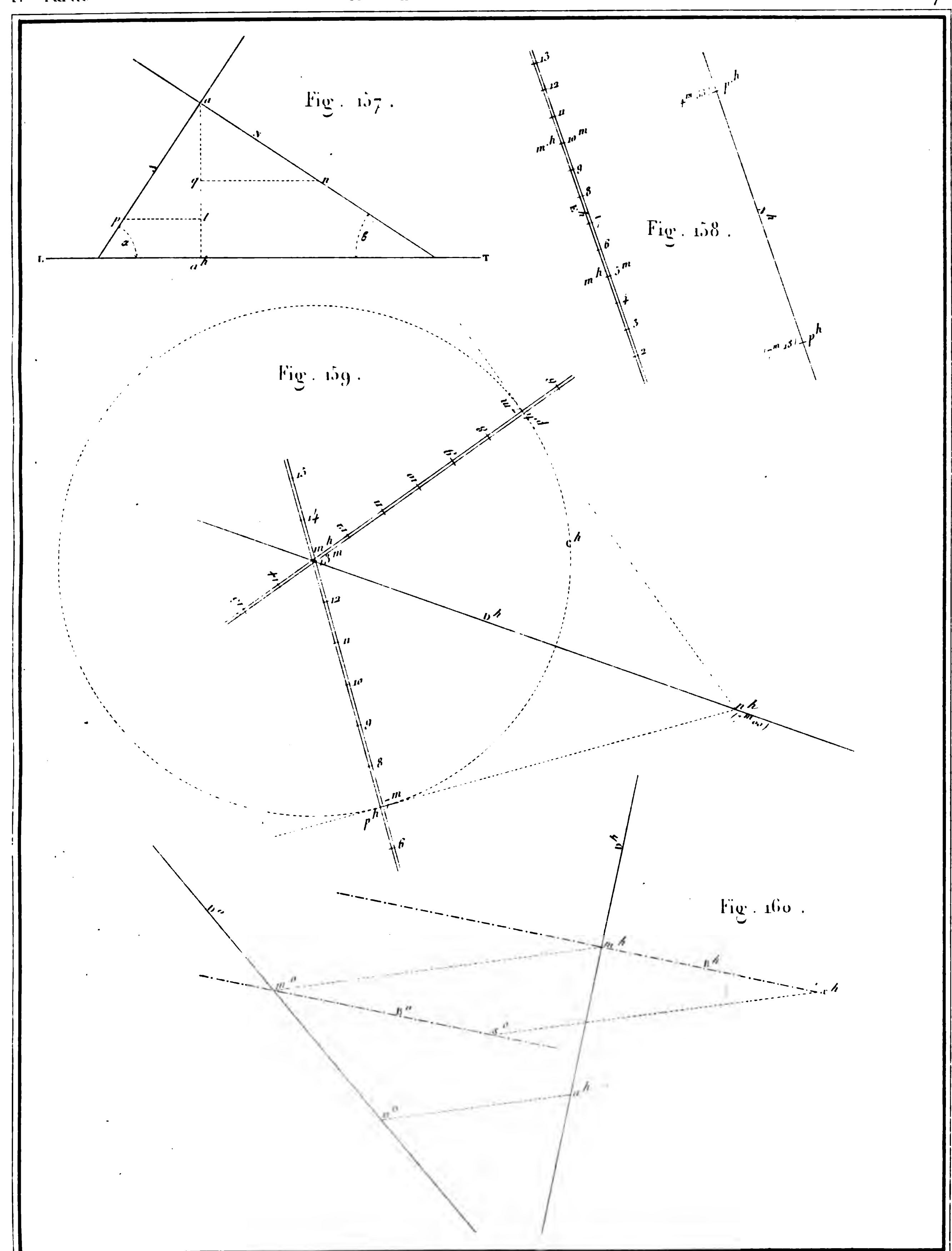

Fig. 135.
Fig. 136.
Fig. 137.

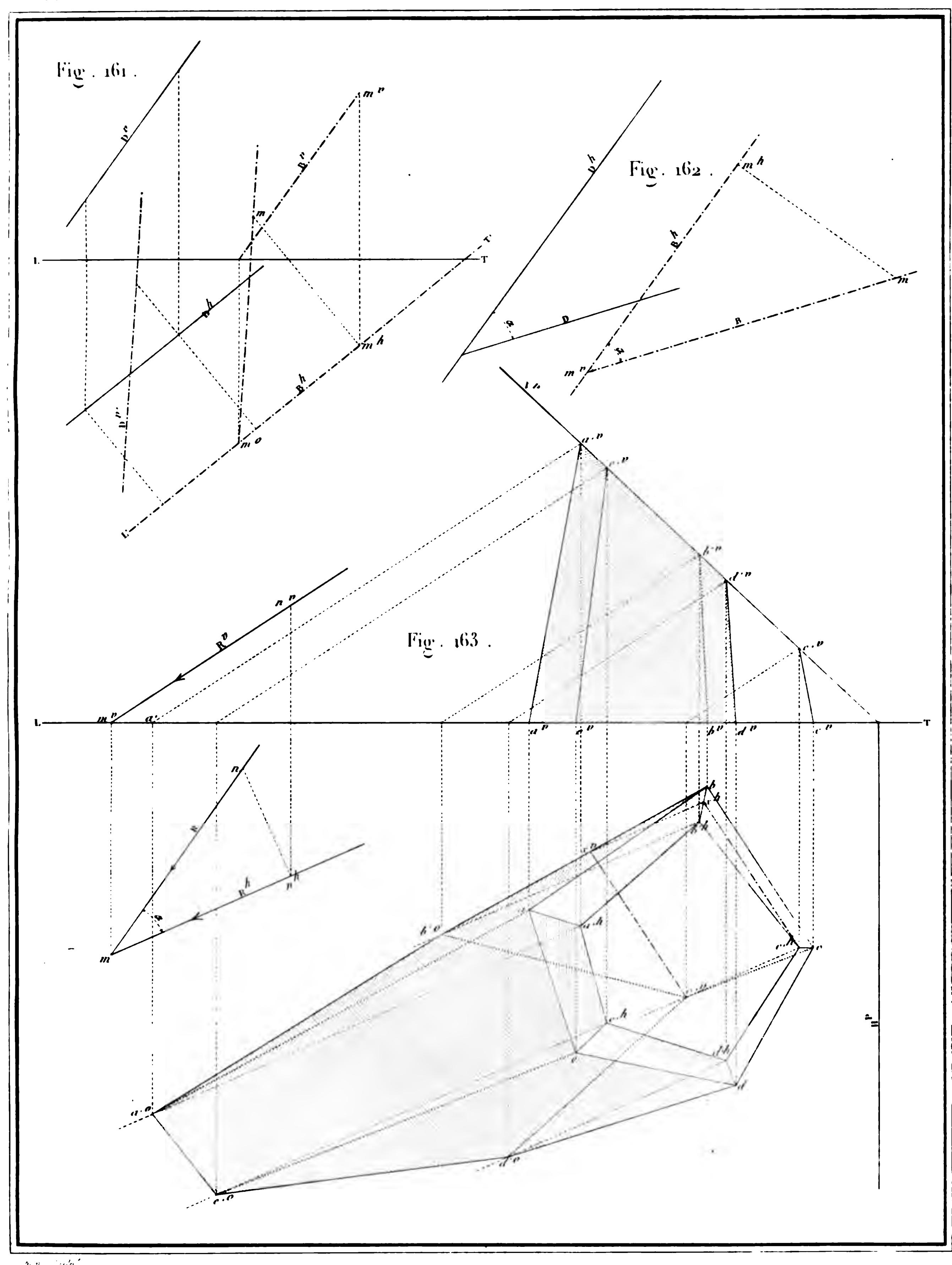

Fig. 138
Fig. 140
Fig. 139

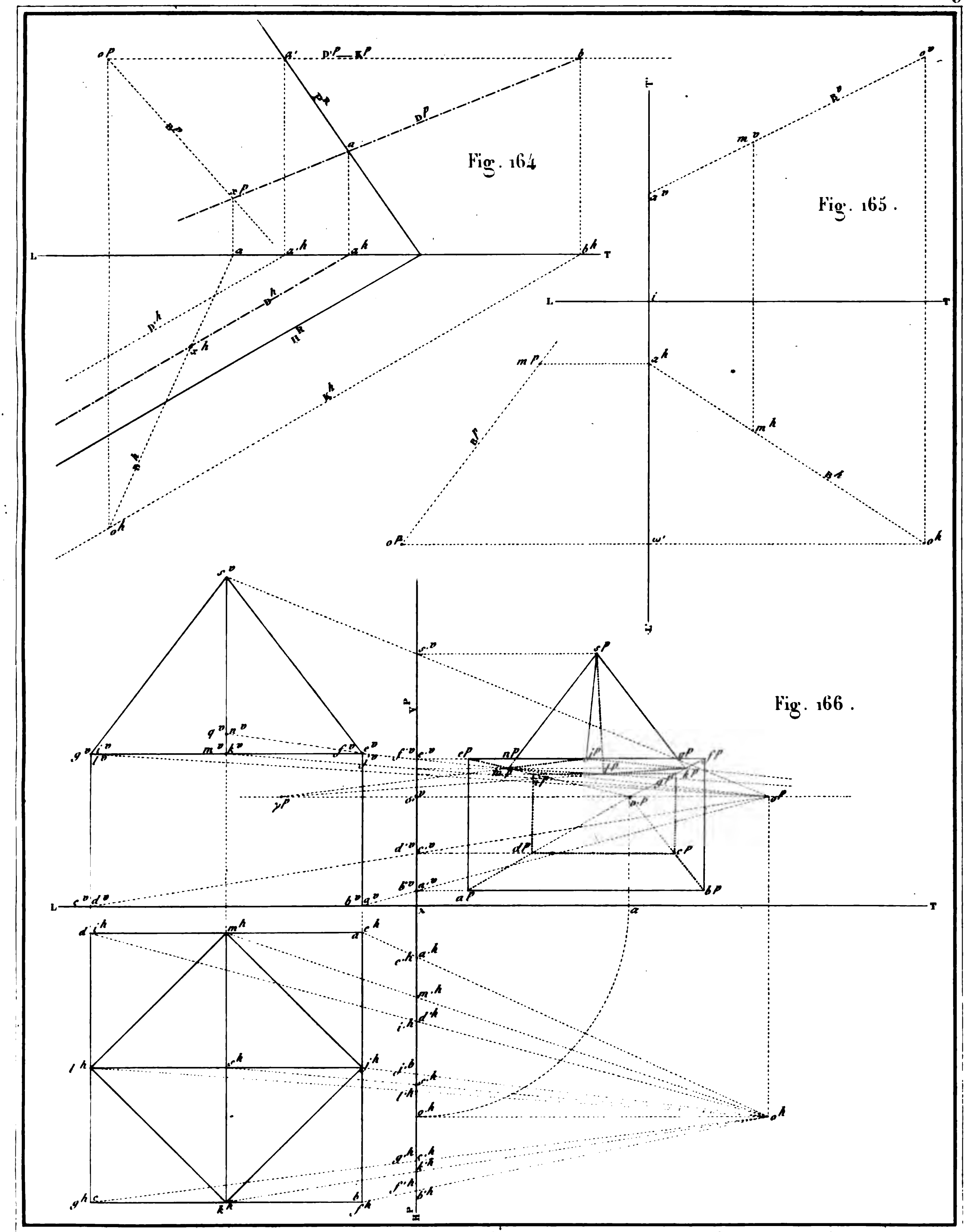

Fig. 141
Fig. 142
Fig. 143

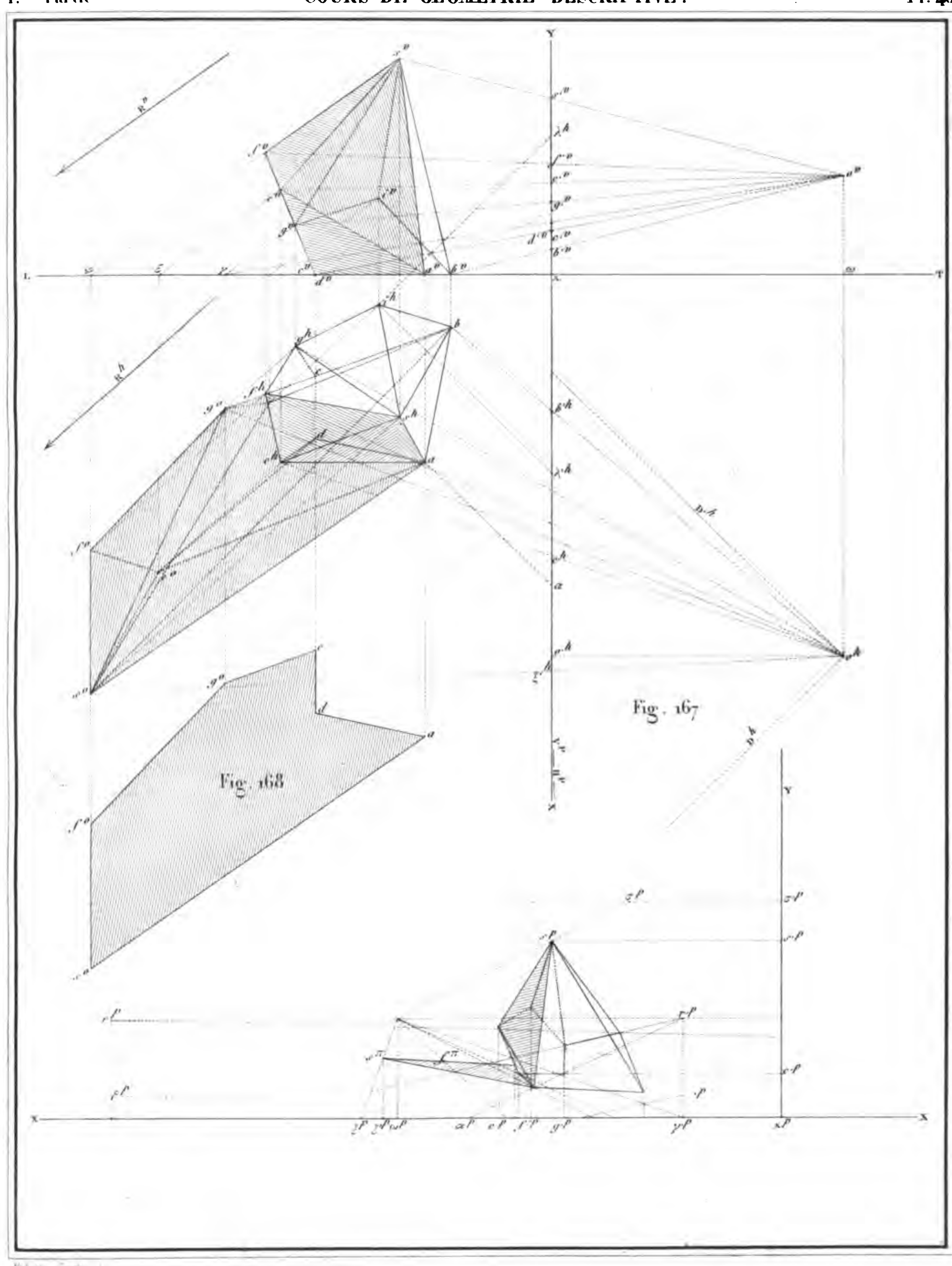

Fig. 144.
Fig. 145 bis
Fig. 145
Fig. 145 ter
Fig. 145 quater

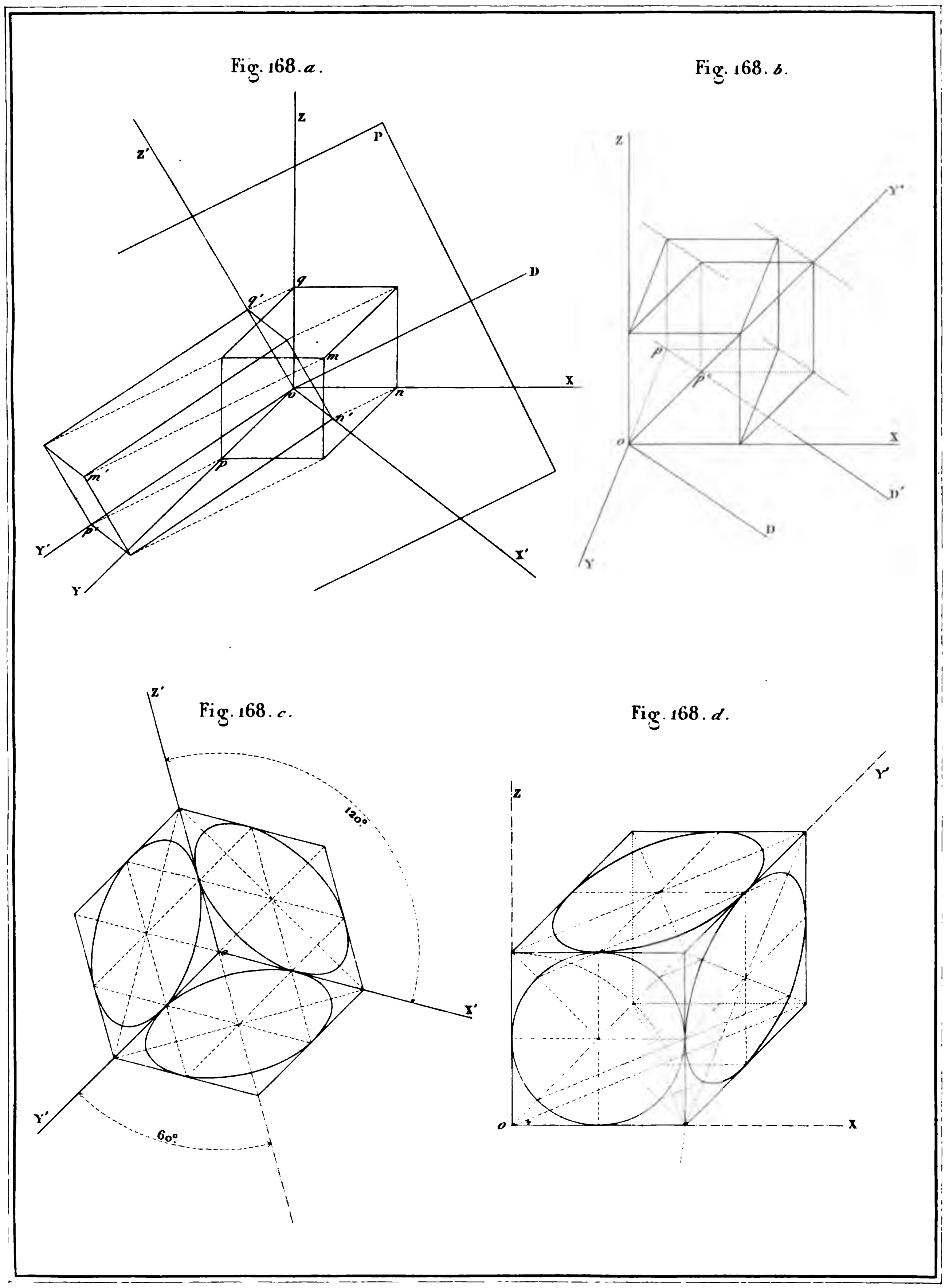

Fig. 146.
Fig. 147.
Fig. 148.
Fig. 149.
Fig. 150.
Fig. 151.
Fig. 152.
Fig. 153.
Fig. 154.
Fig. 155.
Fig. 156.


Fig. 157.
Fig. 158.
Fig. 159.
Fig. 160.


Fig. 161.
Fig. 162.
Fig. 163.


Fig. 164
Fig. 165 .
Fig. 166 .


Fig. 167
Fig. 168



Dessiné par Théodore Olivier. Gravé par Lemaître.

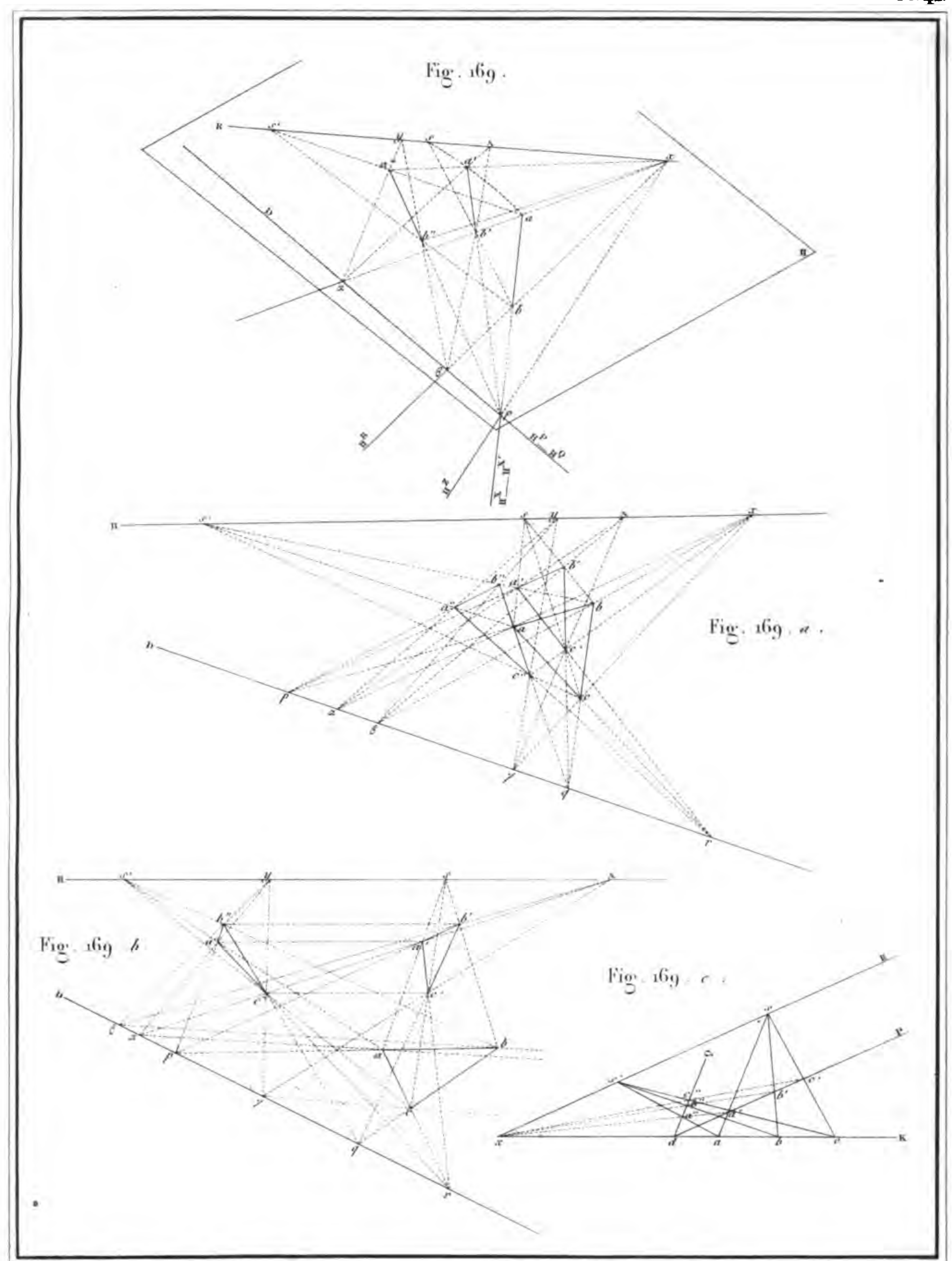
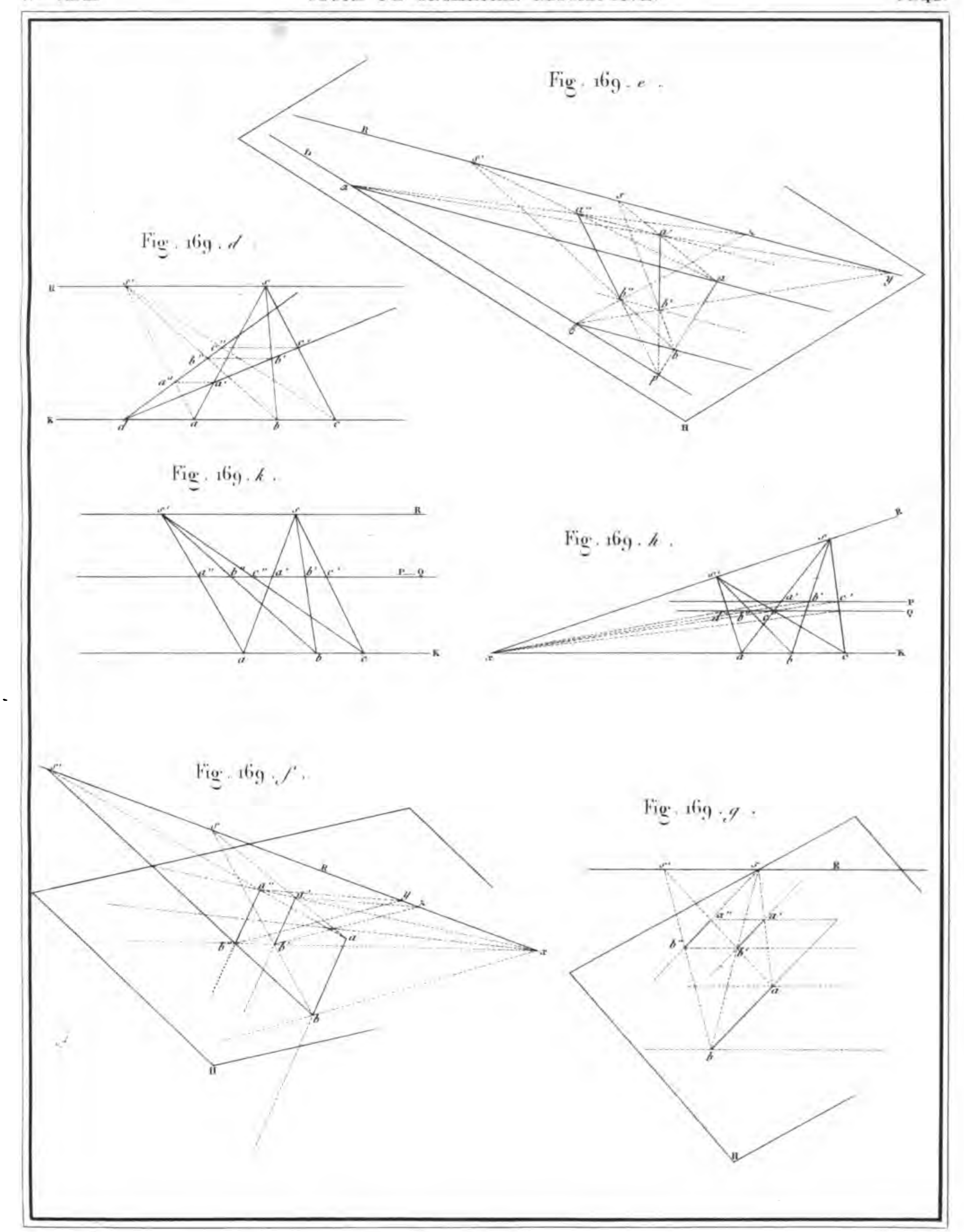


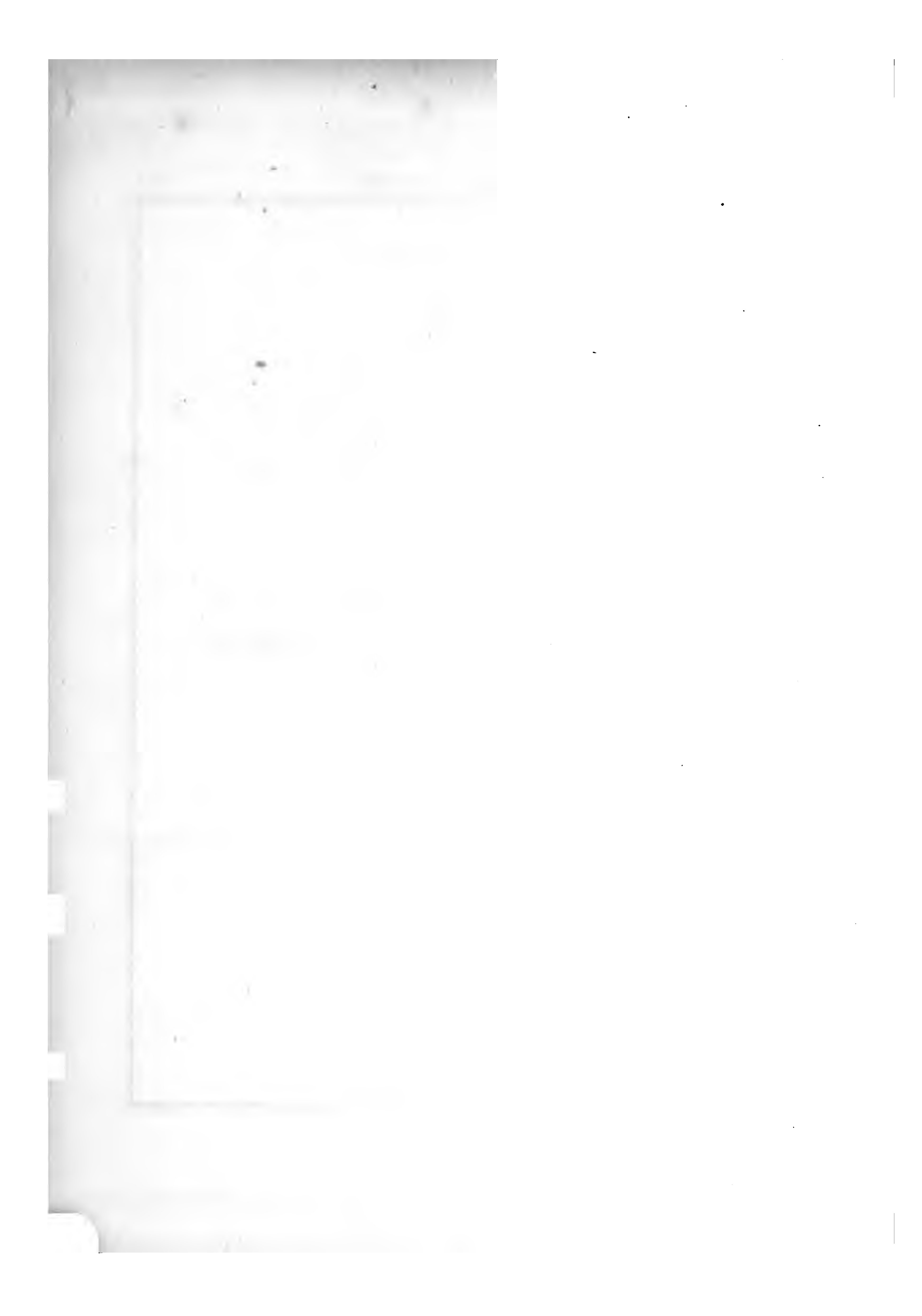
Fig. 169.

Fig. 169. a.

Fig. 169. b.

Fig. 169. c.


Fig. 169. e.
Fig. 169. d.
Fig. 169. k.
Fig. 169. h.
Fig. 169. f.
Fig. 169. g.



COURS

DE

GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE.

PARIS. — IMPRIMÉ PAR E. THUNOT ET Cᵉ, RUE RACINE, 26, PRÈS DE L'ODÉON.

COURS

DE

GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE.

DEUXIÈME PARTIE.

DES COURBES ET DES SURFACES COURBES

ET EN PARTICULIER

DES SECTIONS CONIQUES ET DES SURFACES DU SECOND ORDRE.

DEUXIÈME ÉDITION,

REVUE ET AUGMENTÉE.

PAR M. THÉODORE OLIVIER,

Ancien élève de l'École polytechnique et ancien Officier d'artillerie; Docteur ès sciences de la Faculté de Paris;
Ancien professeur adjoint de l'École d'application de l'artillerie et du génie à Metz;
Ancien répétiteur à l'École polytechnique; Professeur-Administrateur du Conservatoire impérial des arts et métiers;
Professeur-fondateur de l'École centrale des arts et manufactures;
Membre honoraire de la Société philomathique de Paris et du comité des arts mécaniques de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale;
Membre étranger des deux Académies royales des sciences et des sciences militaires de Stockholm;
Membre correspondant de la Société royale des sciences de Liége et de la Société impériale d'agriculture et arts utiles de Lyon,
des Académies des sciences de Metz, Dijon et Lyon;
Officier de l'ordre impérial de la Légion d'honneur et Chevalier de l'Ordre royal de l'Étoile polaire de Suède.

ATLAS.

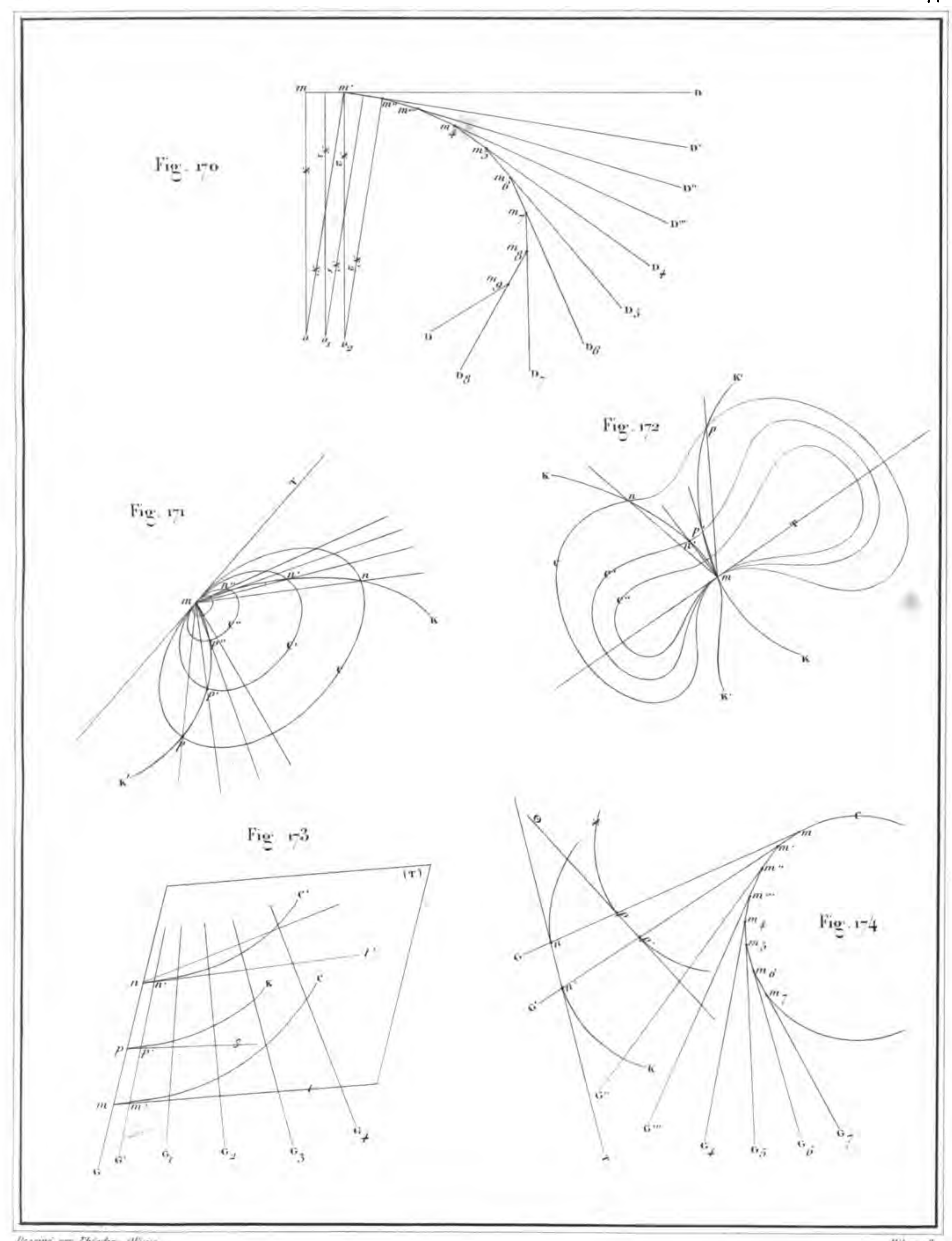
PARIS.

CARILIAN-GOEURY ET Vve DALMONT,

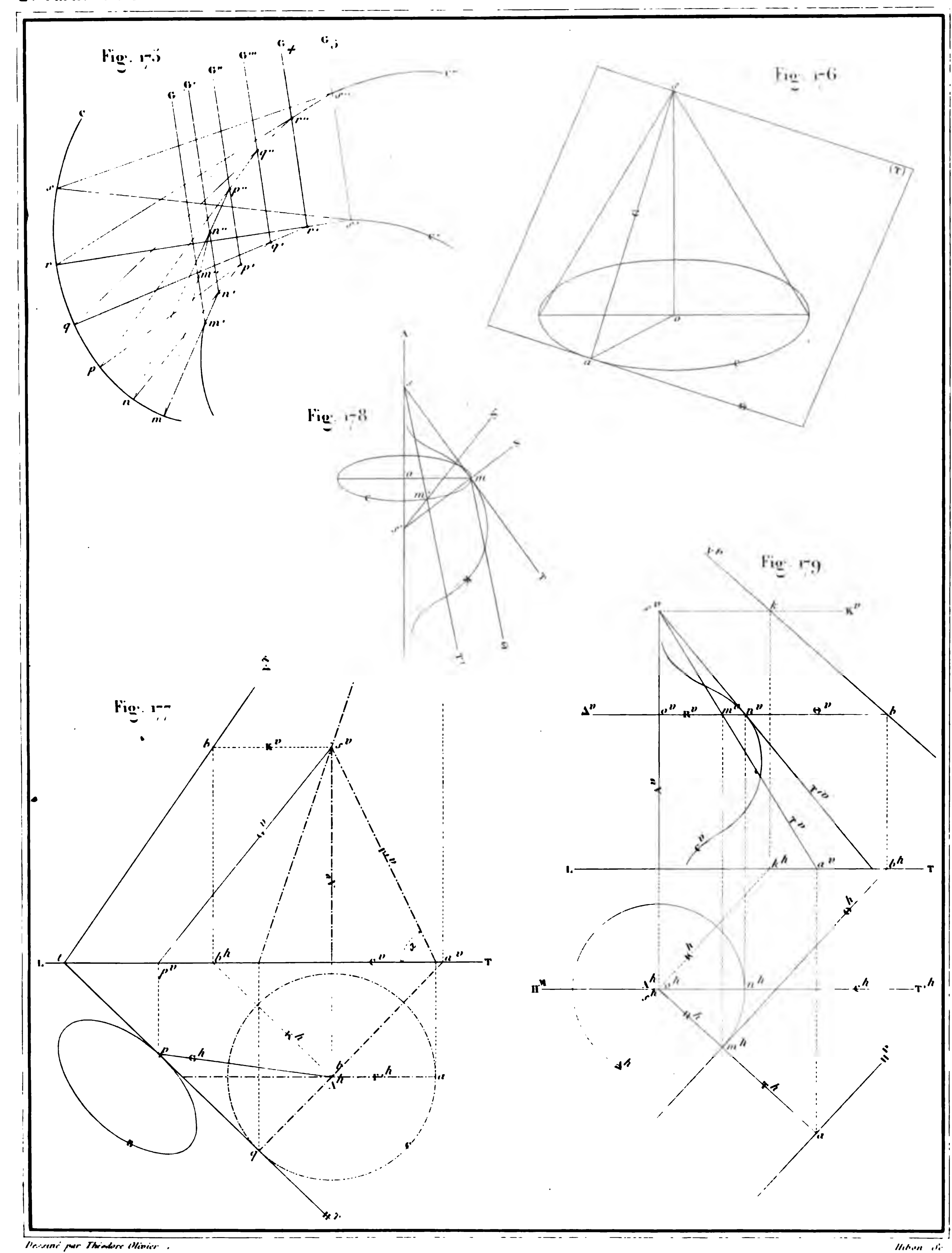
LIBRAIRES DES CORPS IMPÉRIAUX DES PONTS ET CHAUSSÉES ET DES MINES,

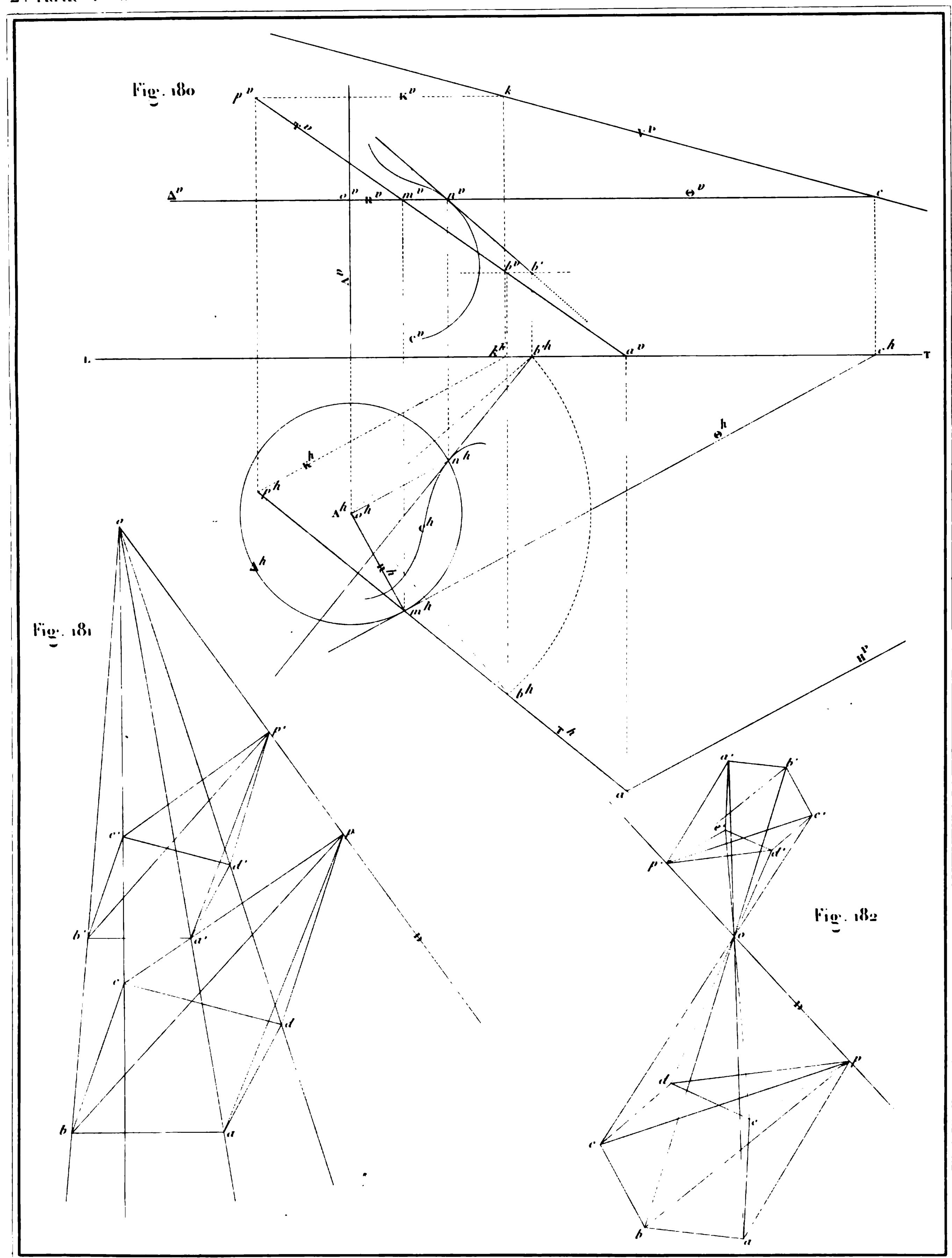
Quai des Augustins, N° 49.

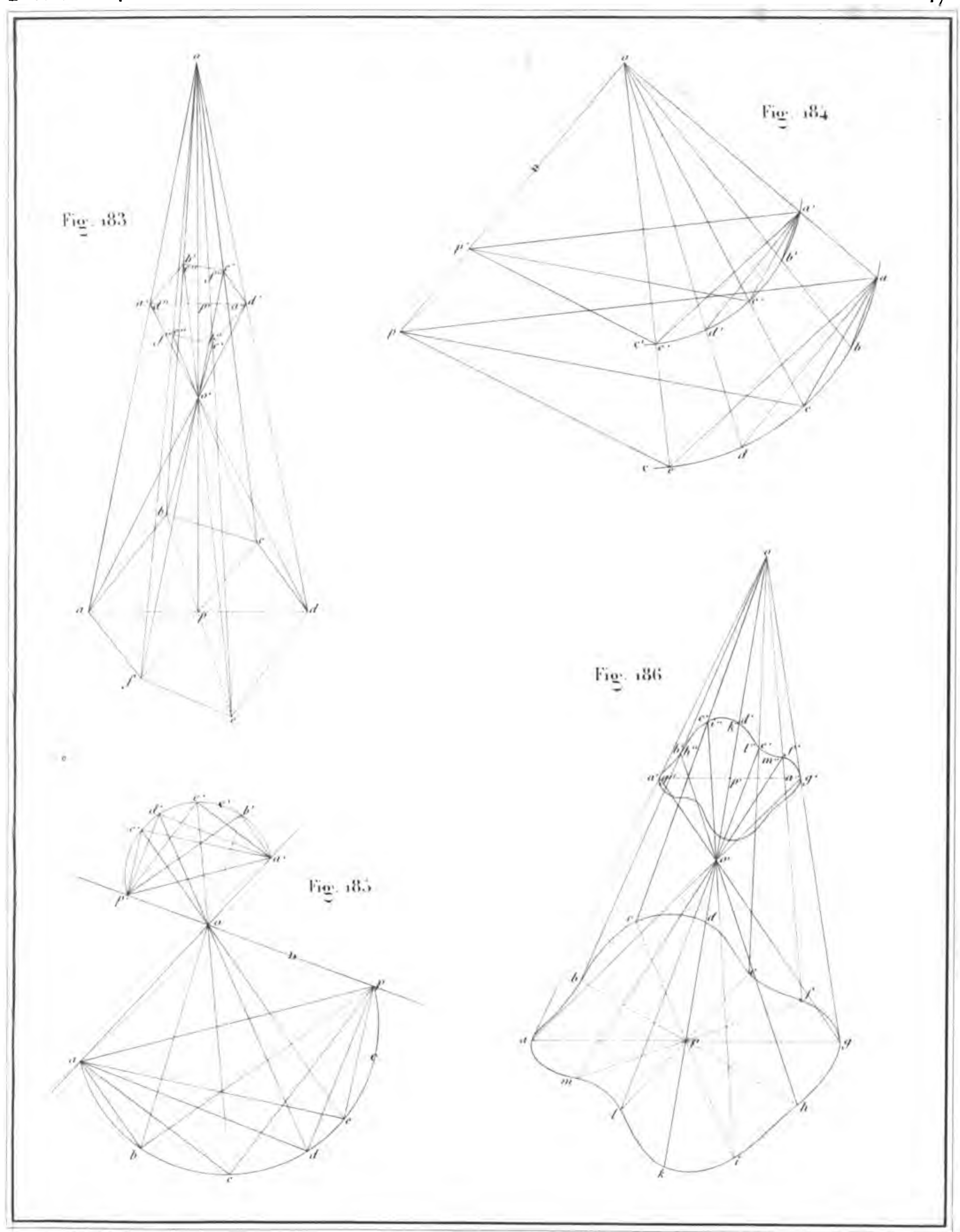
1854.



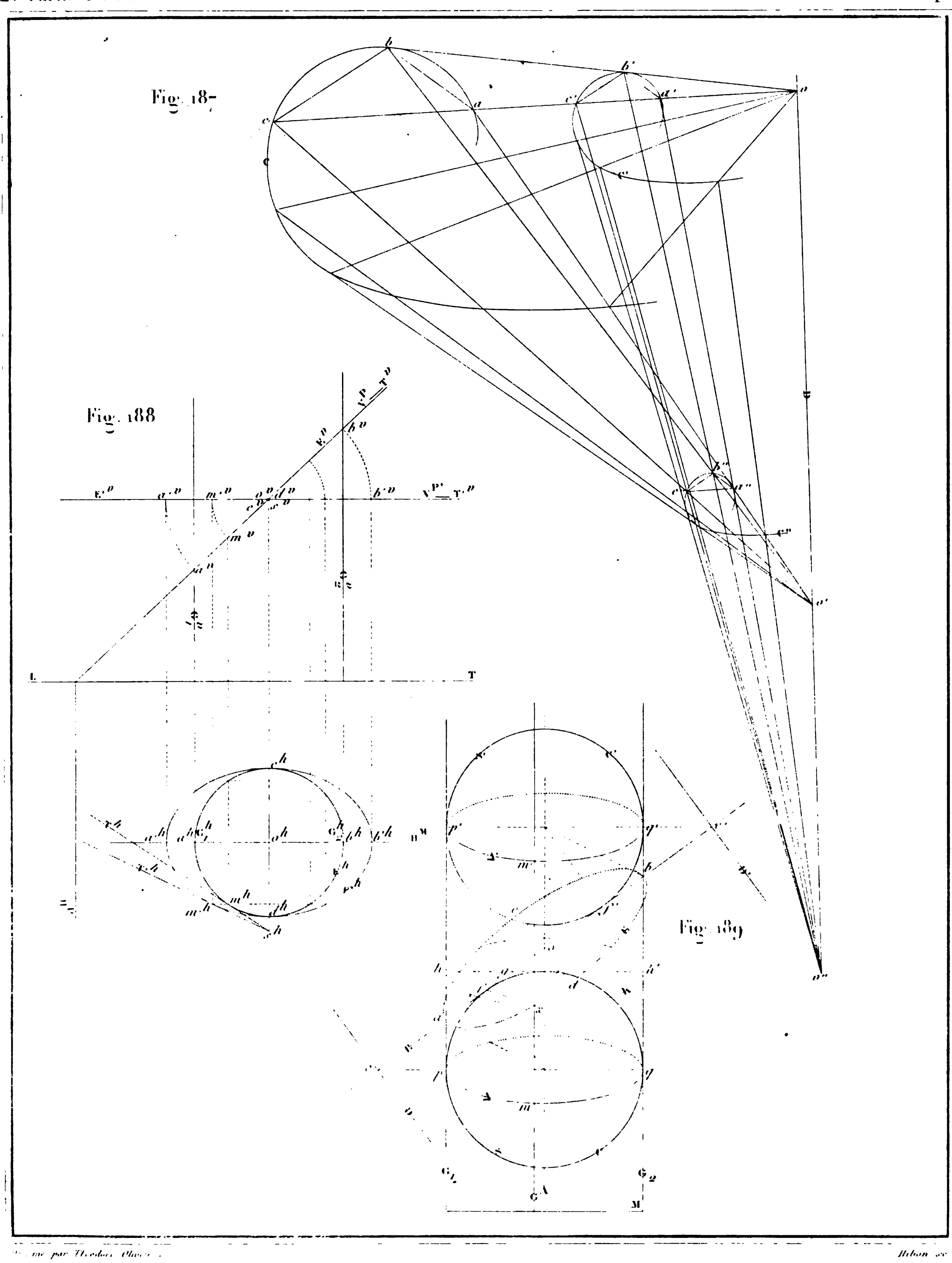
Dessiné par Théodore Olivier. Bibon Sc.

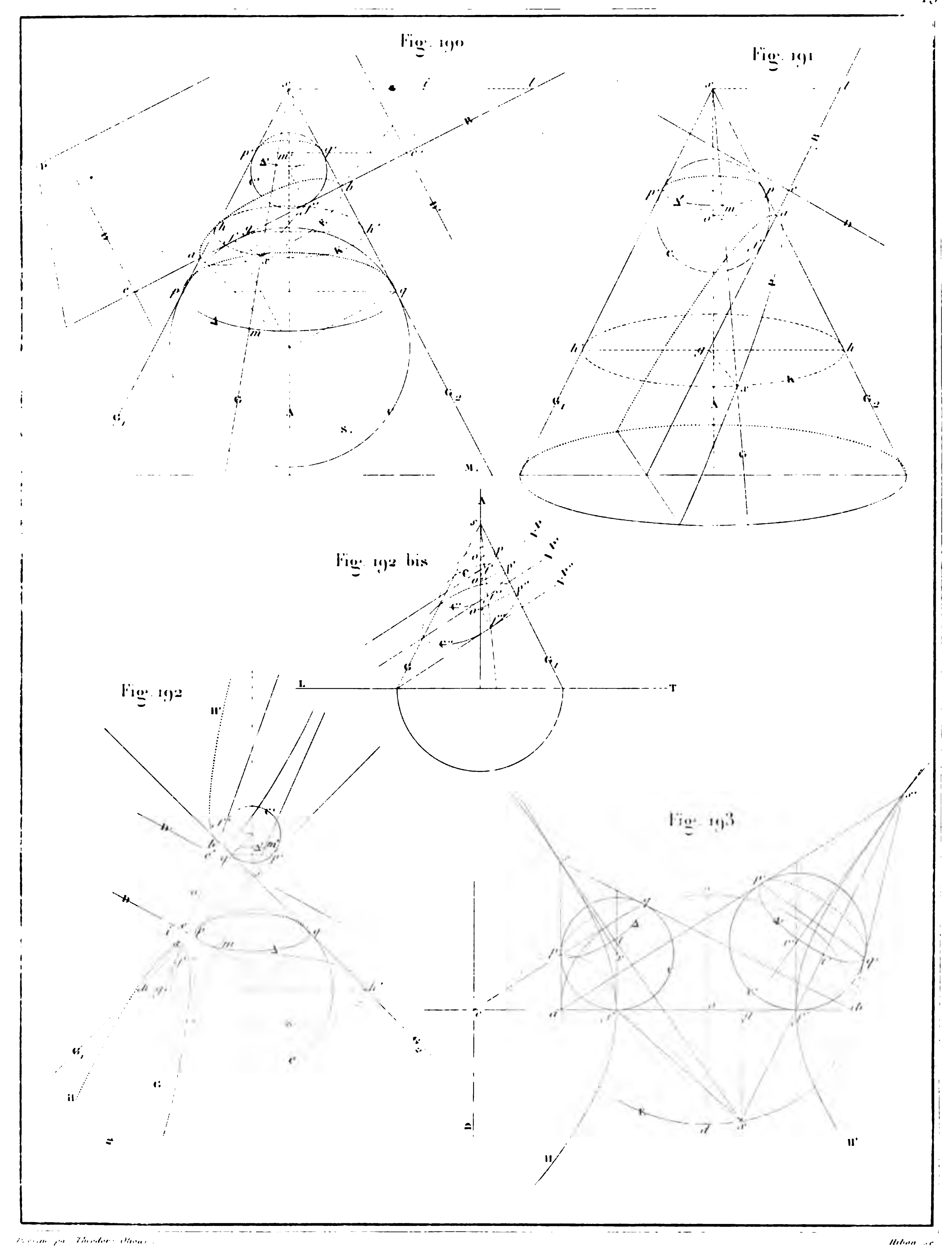

Fig. 175
Fig. 176
Fig. 177
Fig. 178
Fig. 179

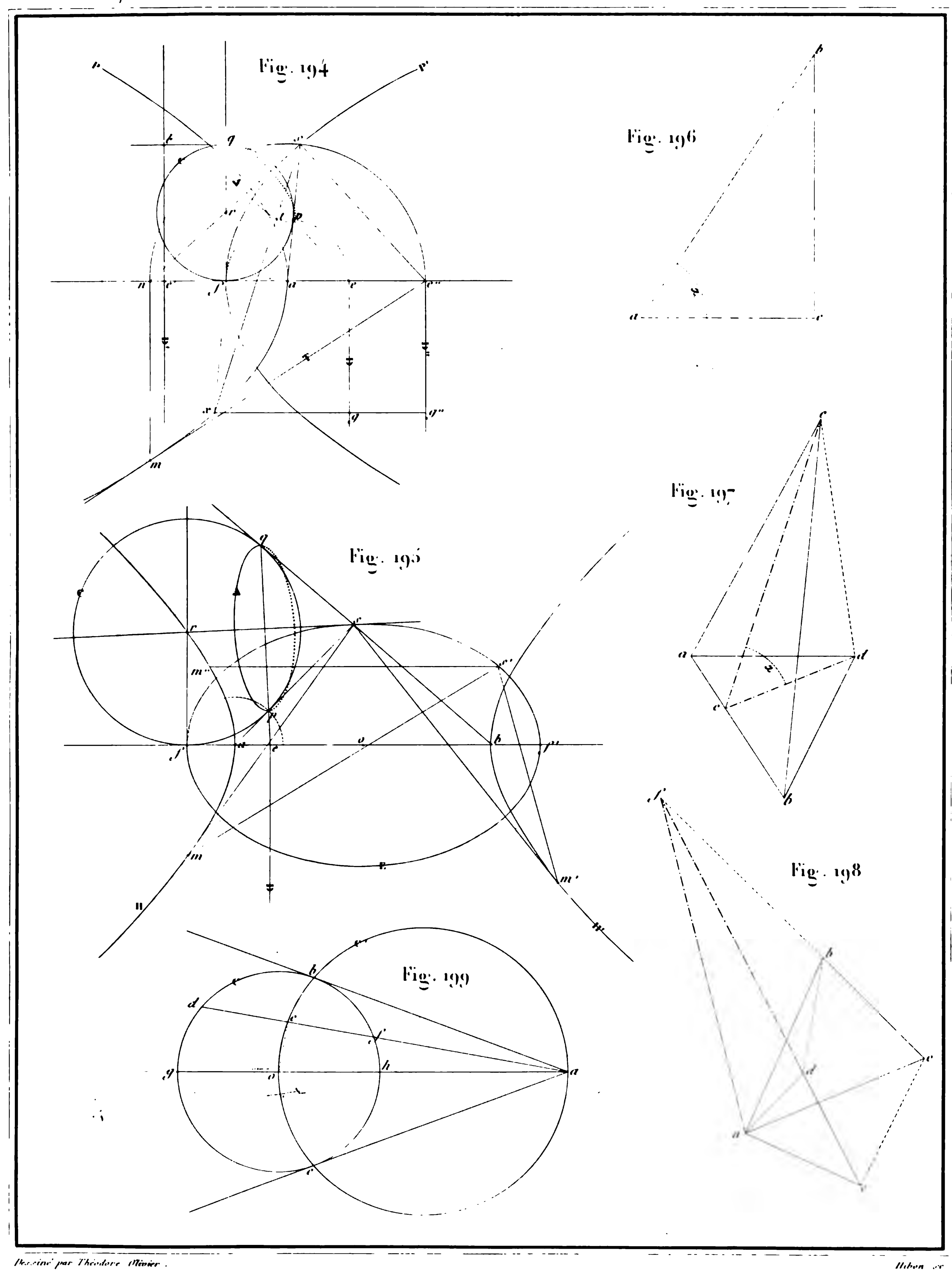

Fig. 180
Fig. 181
Fig. 182

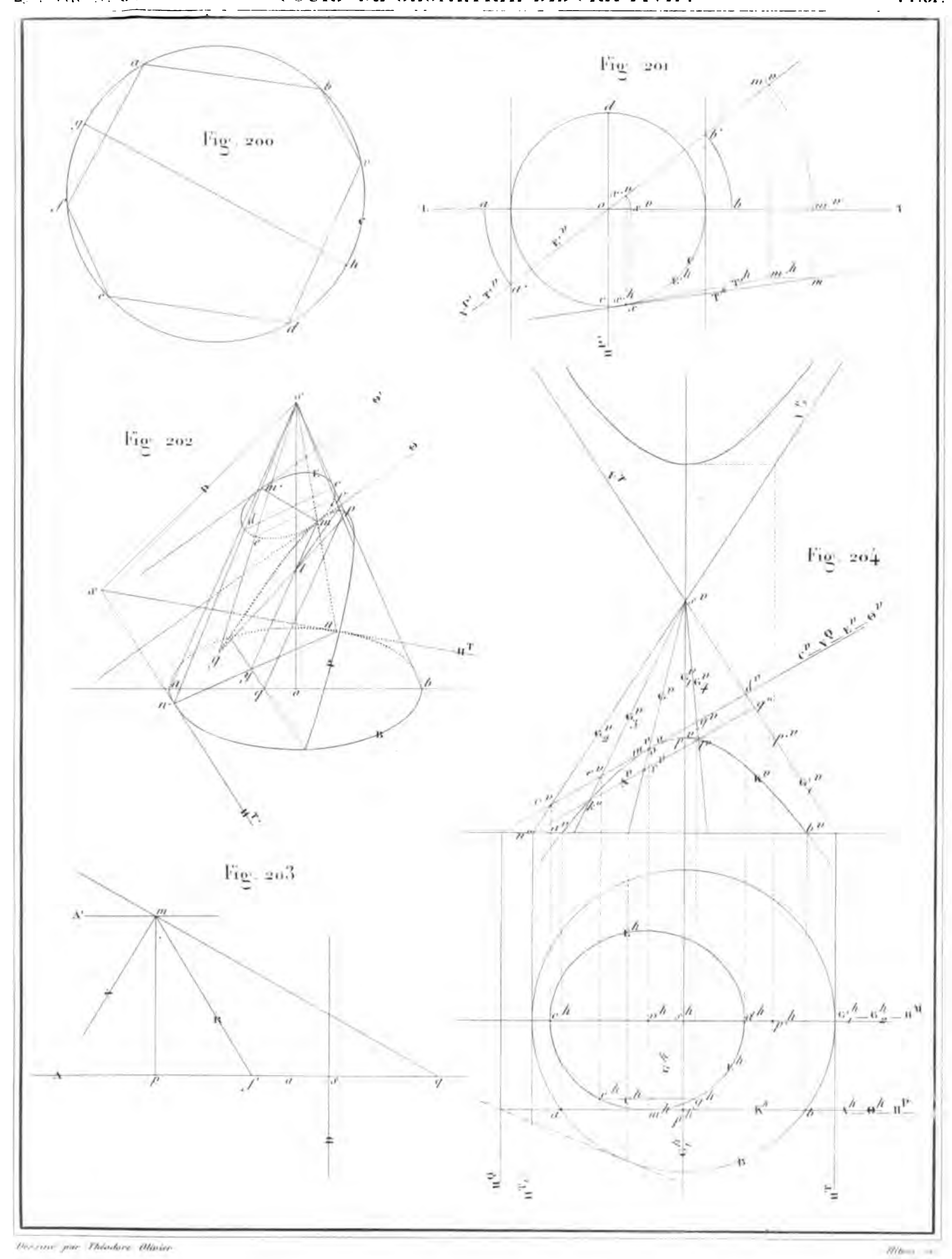


Dessiné par Théodore Olivier. Hibon sc.

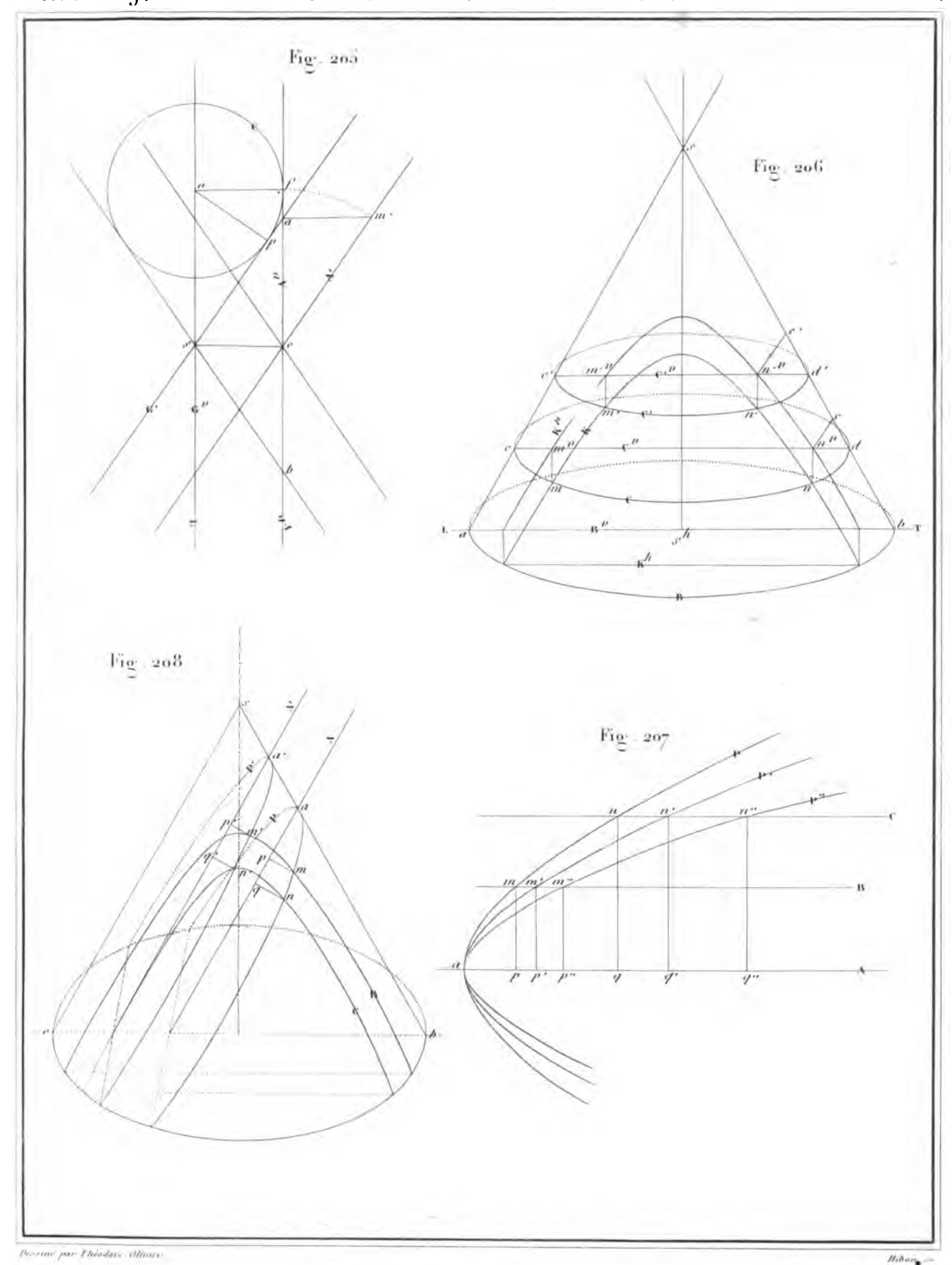

Fig. 187
Fig. 188
Fig. 189


Fig. 190
Fig. 191
Fig. 192 bis
Fig. 192
Fig. 193

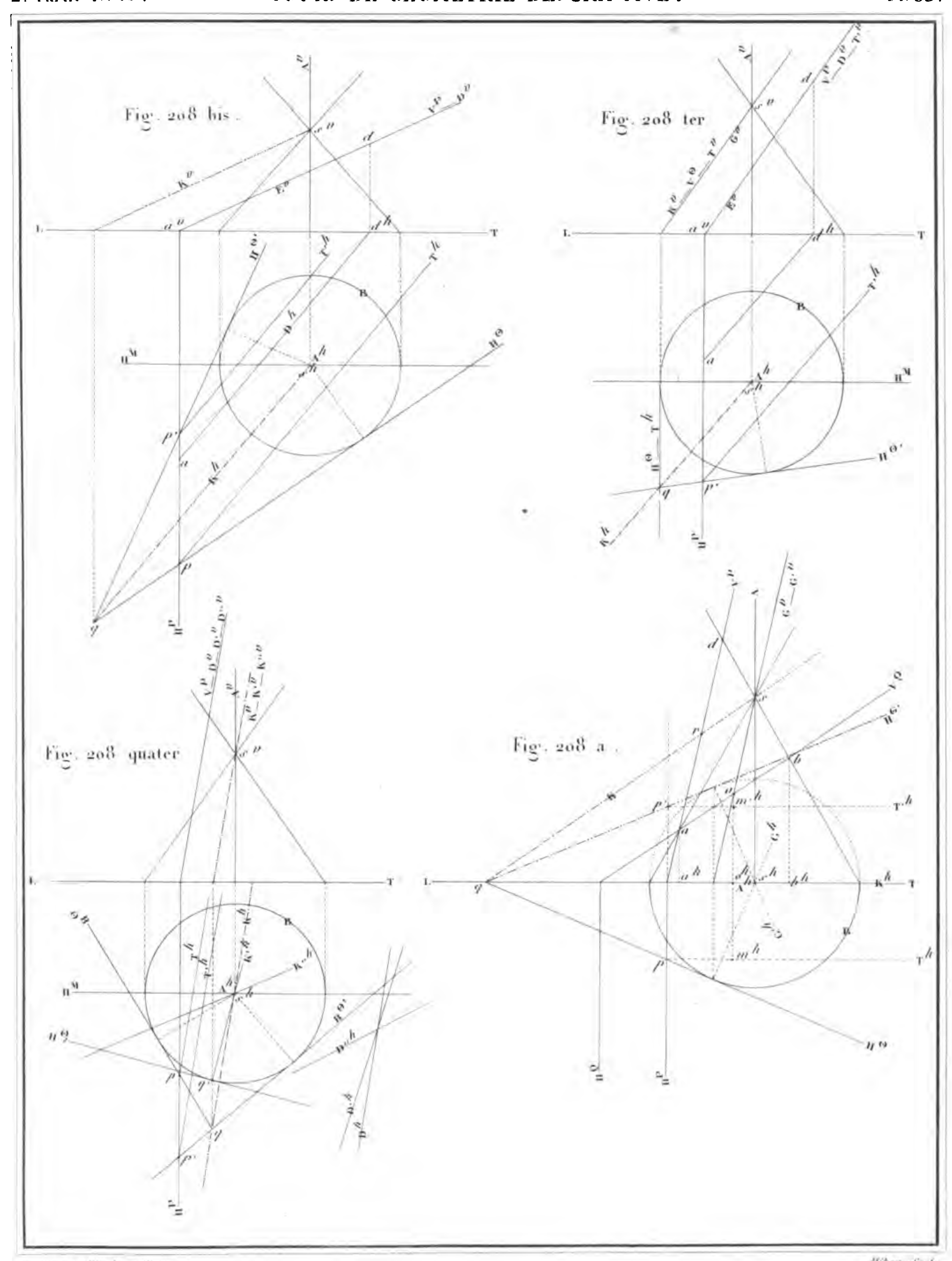

Fig. 194
Fig. 195
Fig. 196
Fig. 197
Fig. 198
Fig. 199



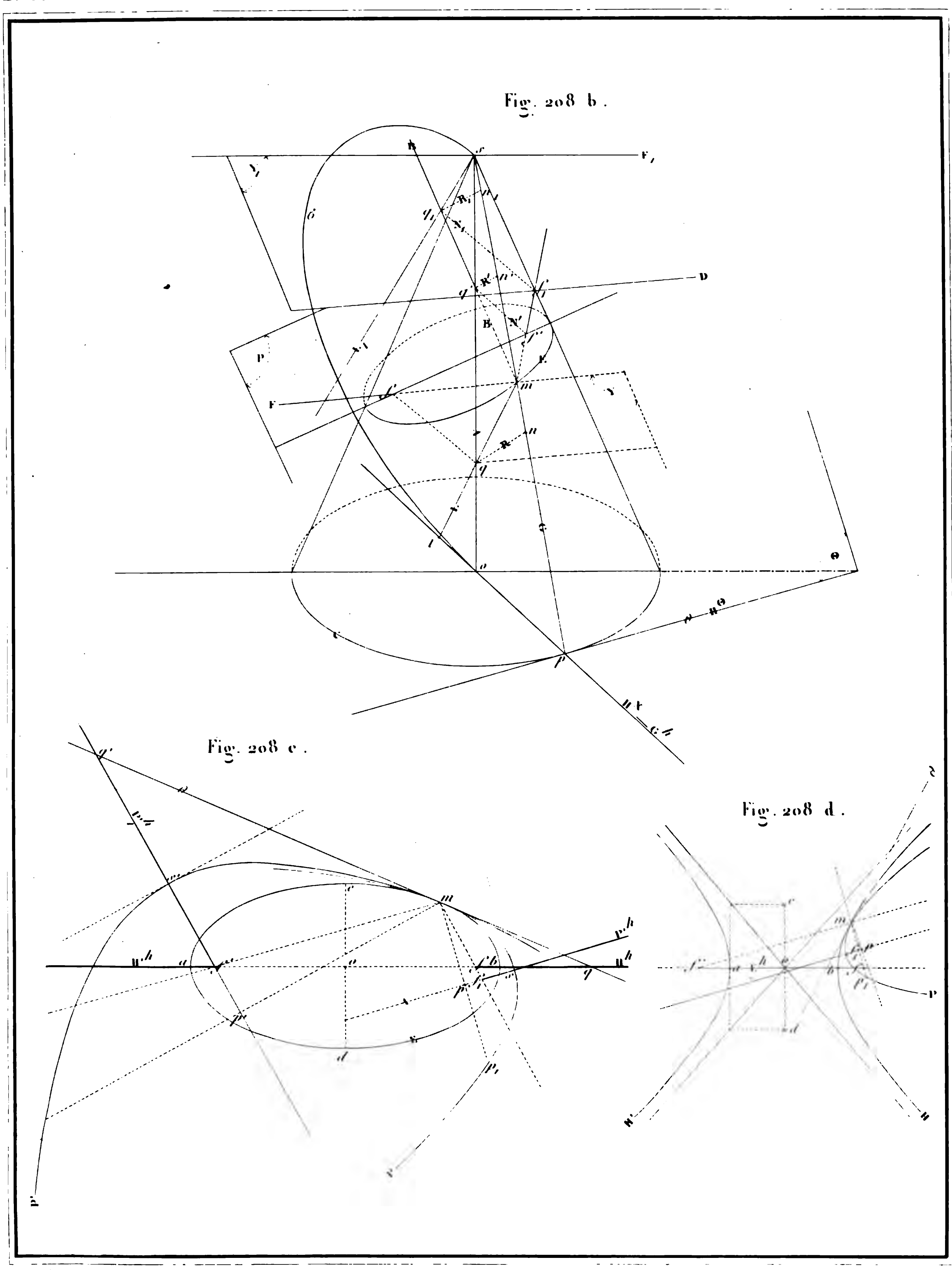
Dessiné par Théodore Olivier



Dessiné par Théodore Olivier.
Bibart sc.



Dessiné par Théodore Olivier. Wilson Sculp.



Dessiné par Théodore Olivier . Bilon Sc. alp

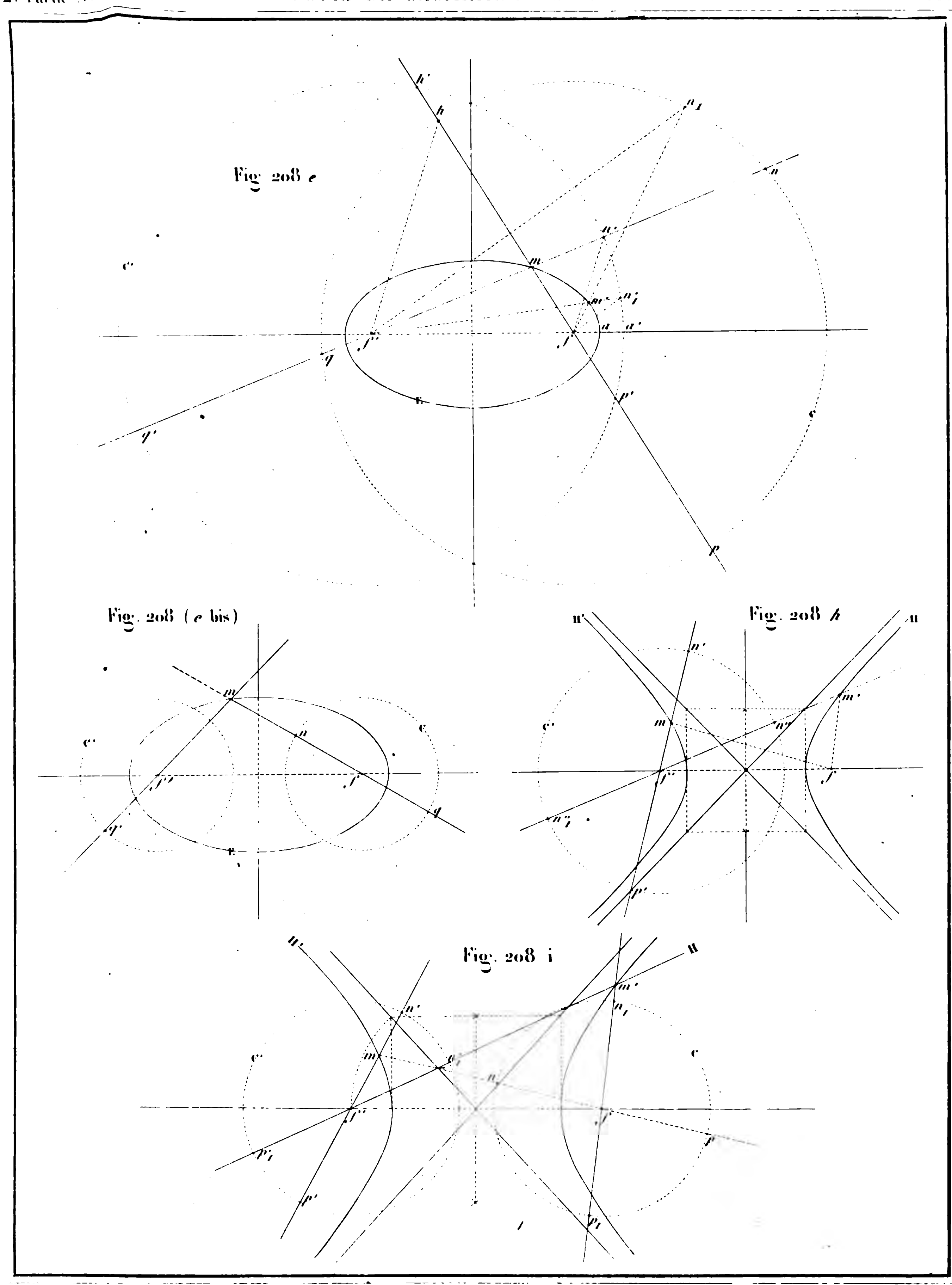
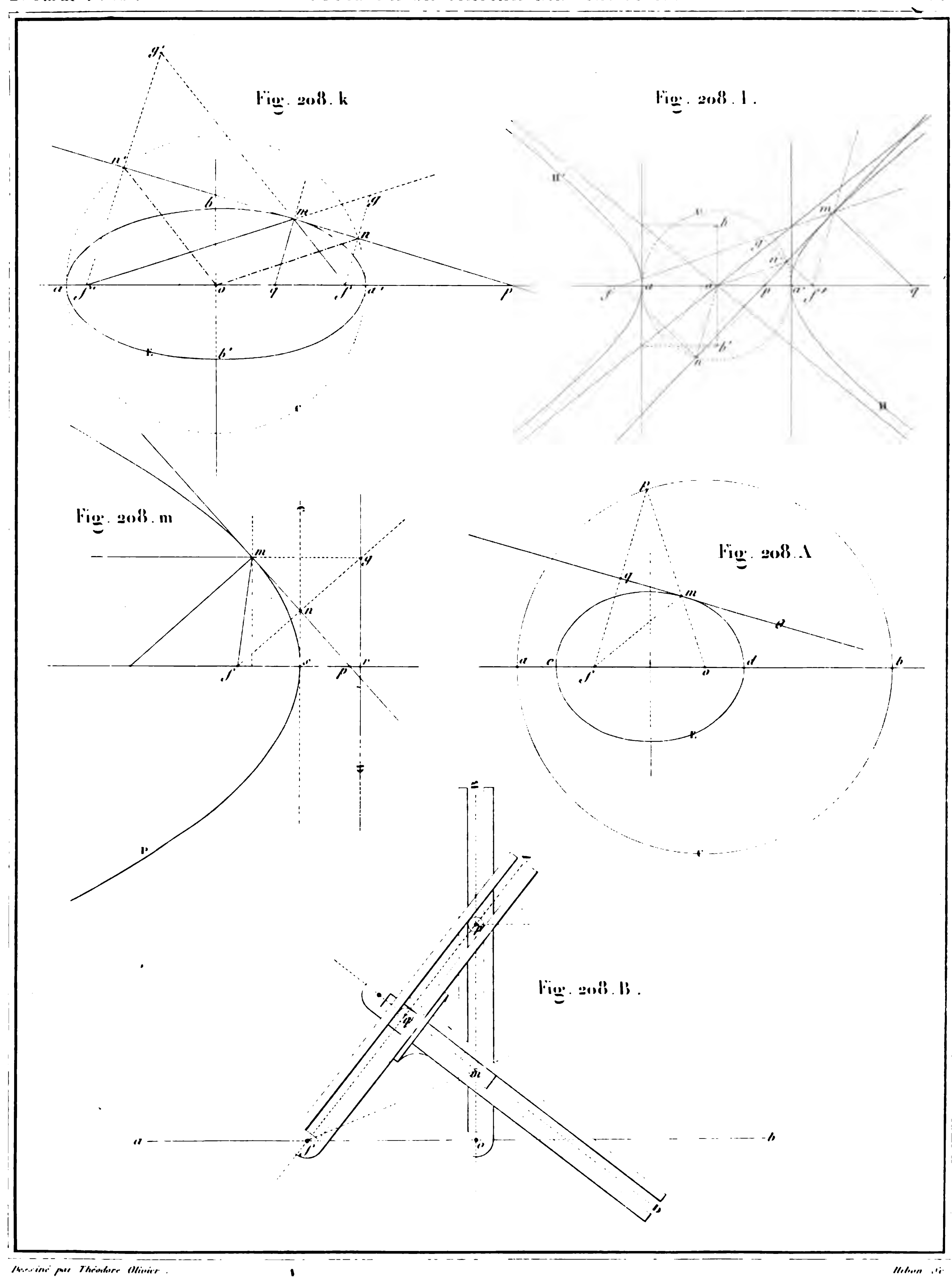
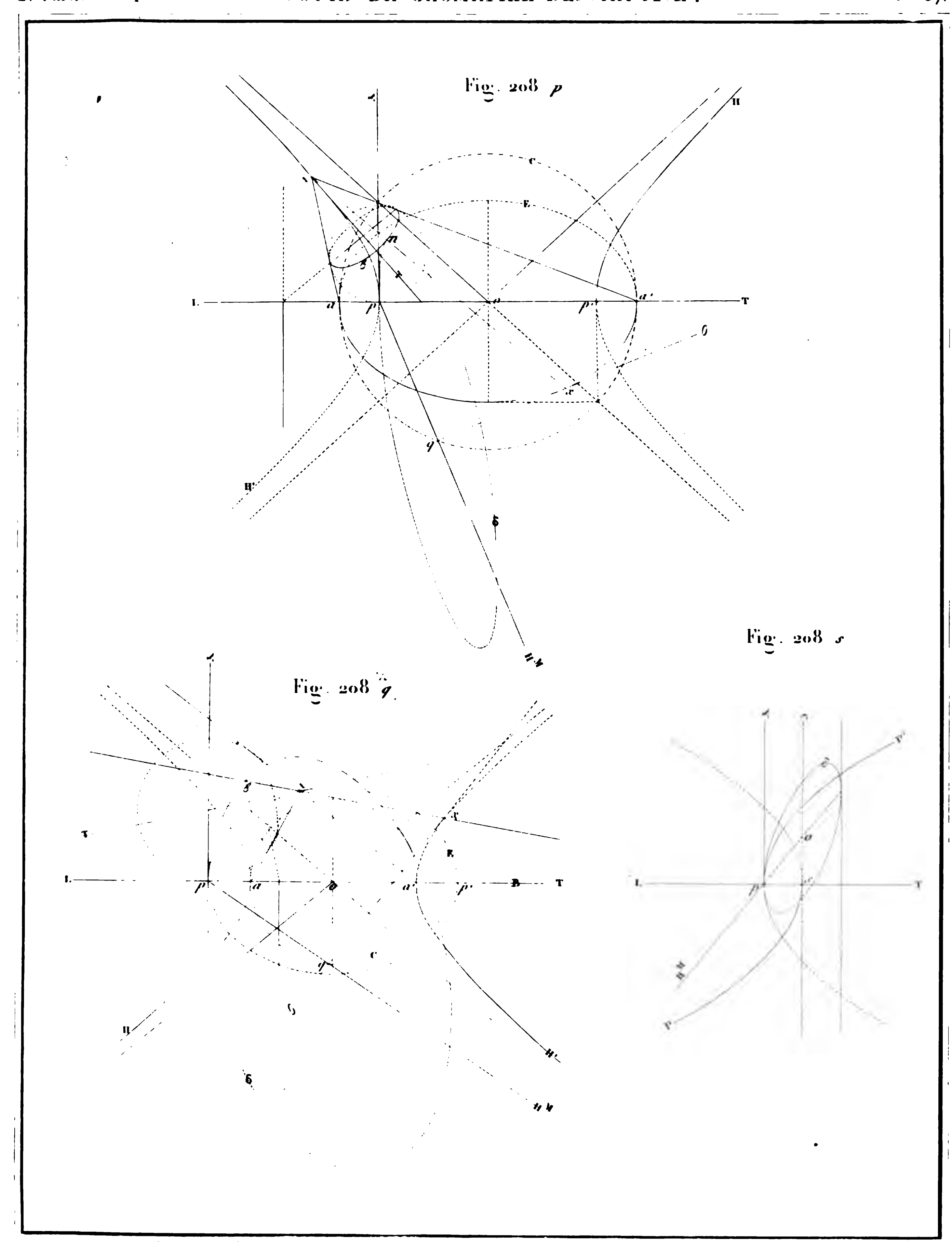
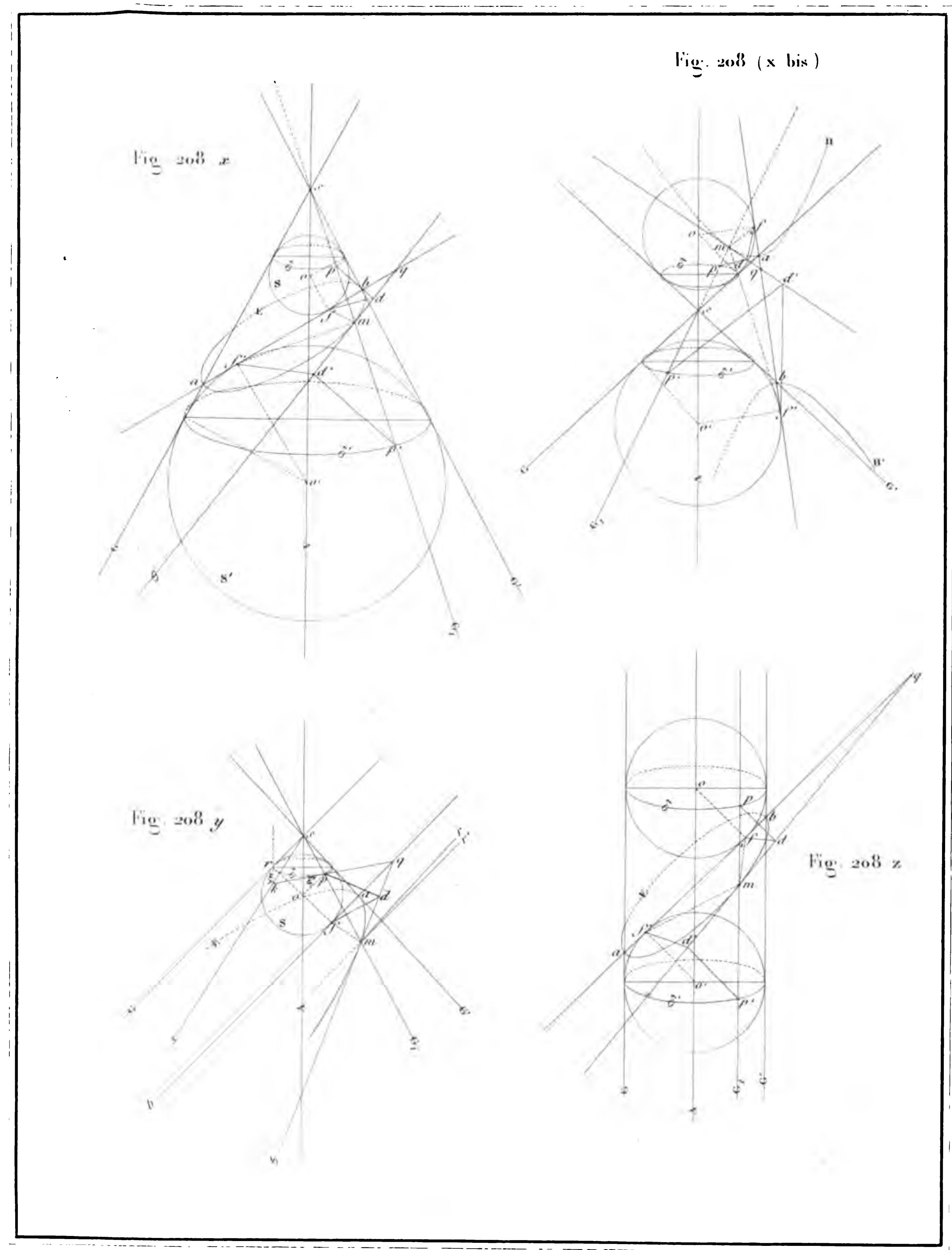


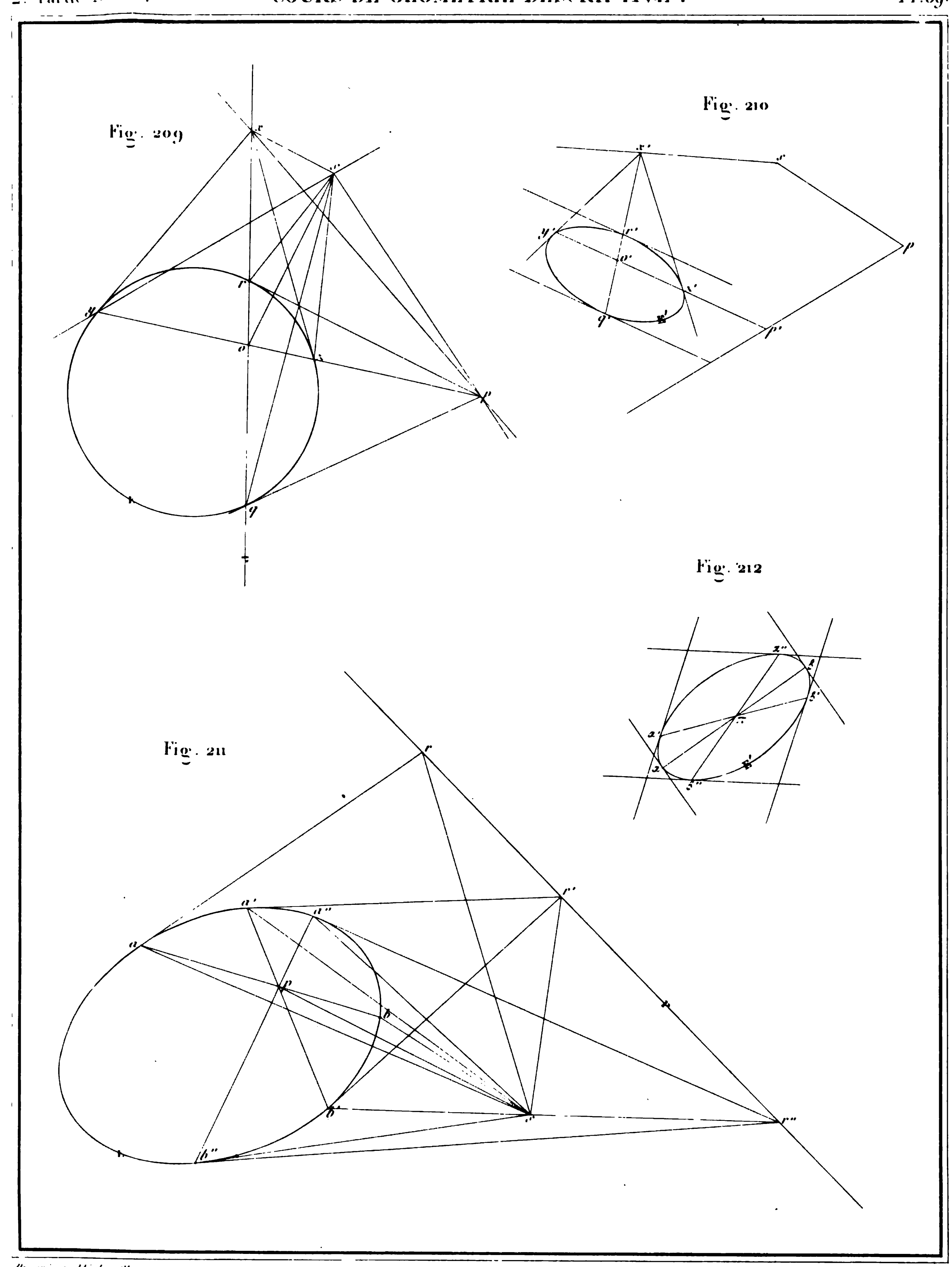
Fig. 208 e
Fig. 208 (e bis)
Fig. 208 h
Fig. 208 i

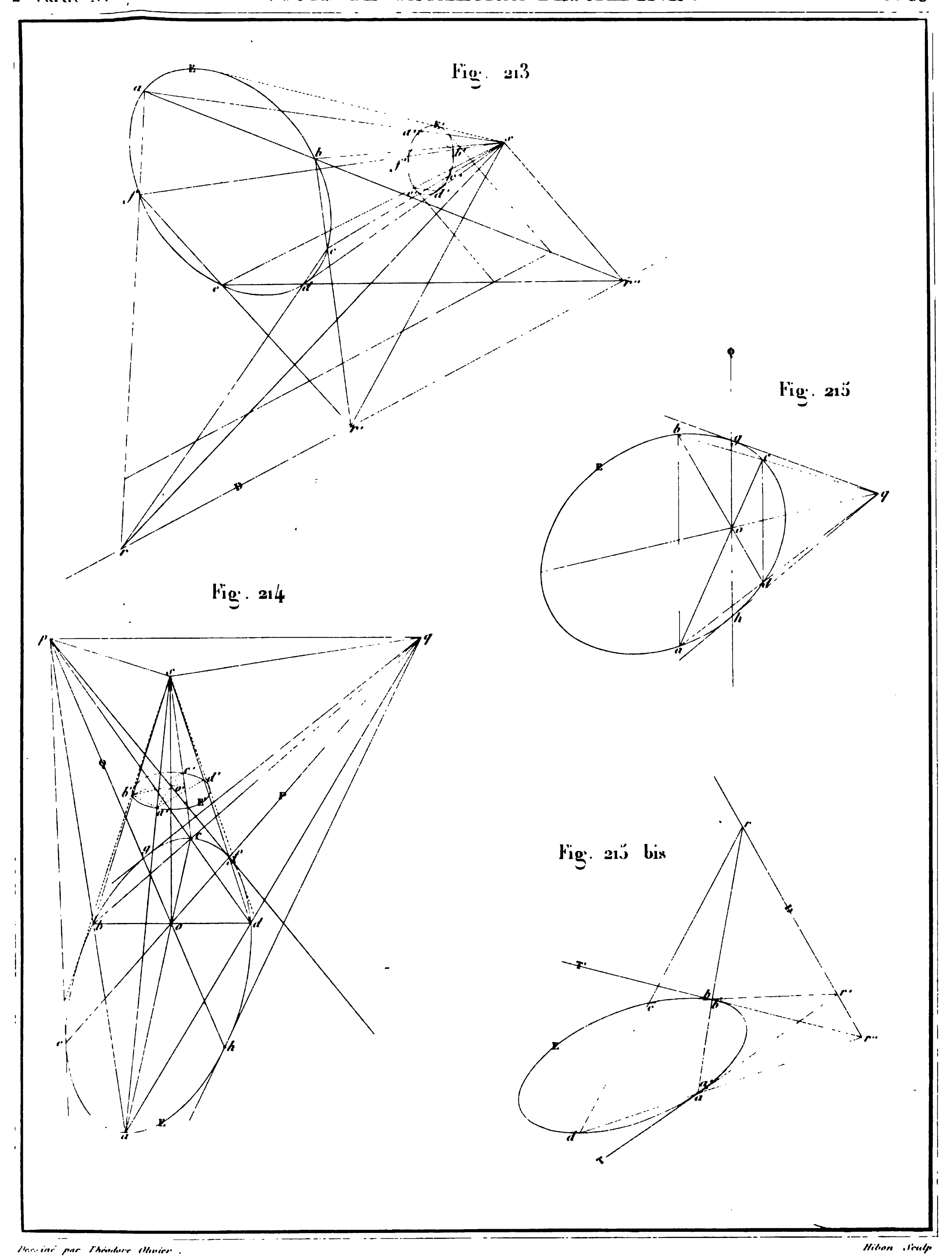

Fig. 208. k
Fig. 208. l.
Fig. 208. m
Fig. 208. A
Fig. 208. B.

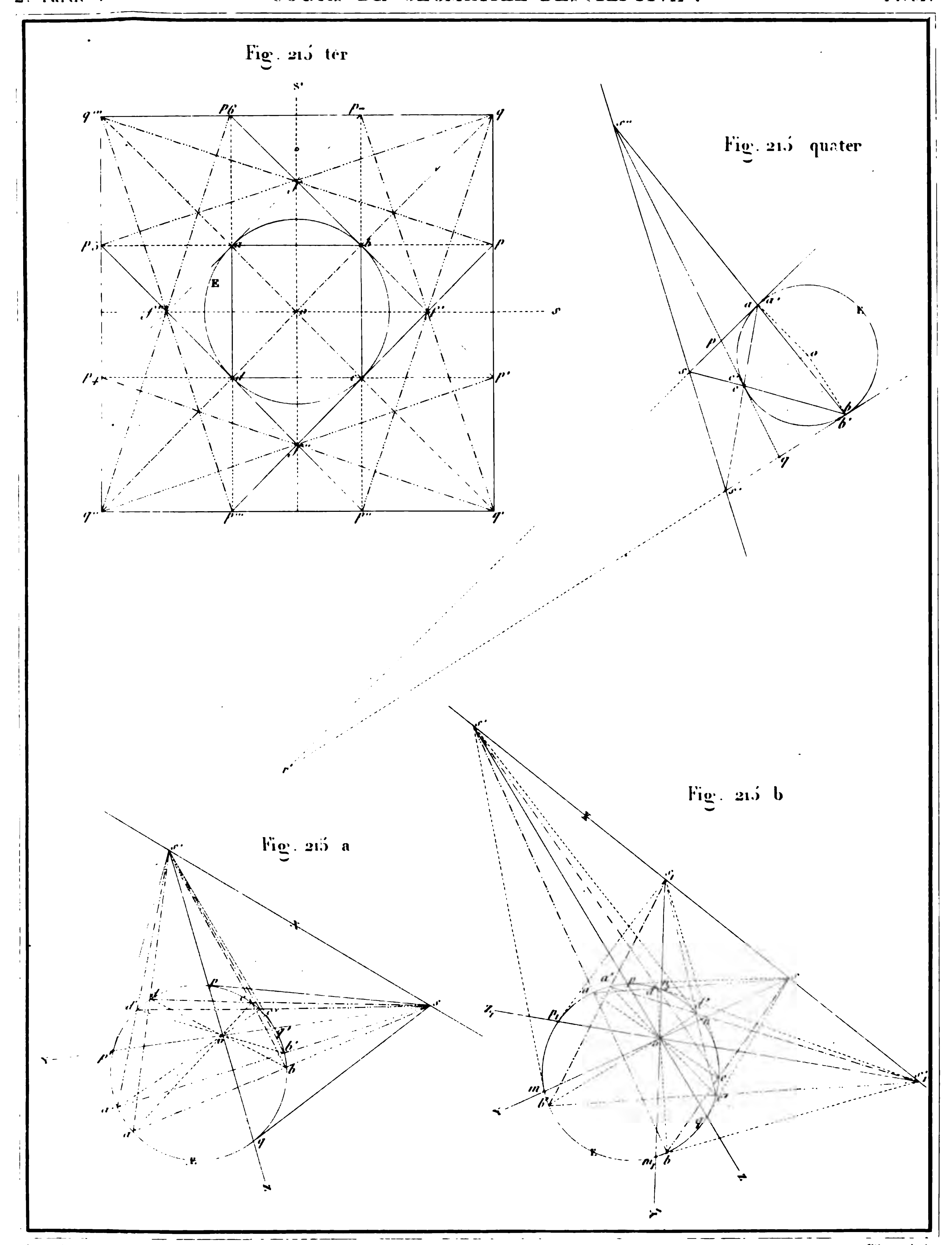


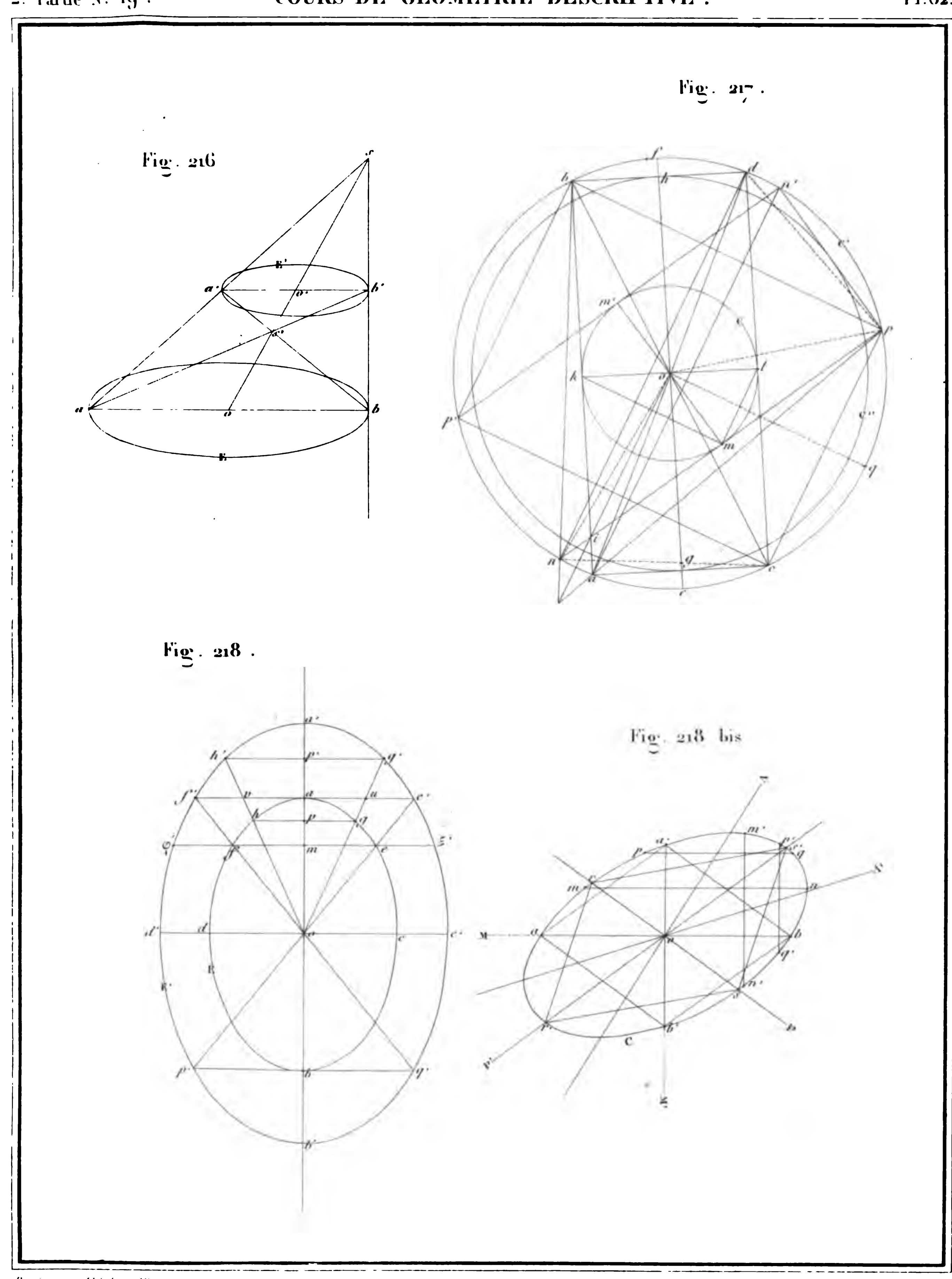
Dessiné par Théodore Olivier. Bilon Sculp.

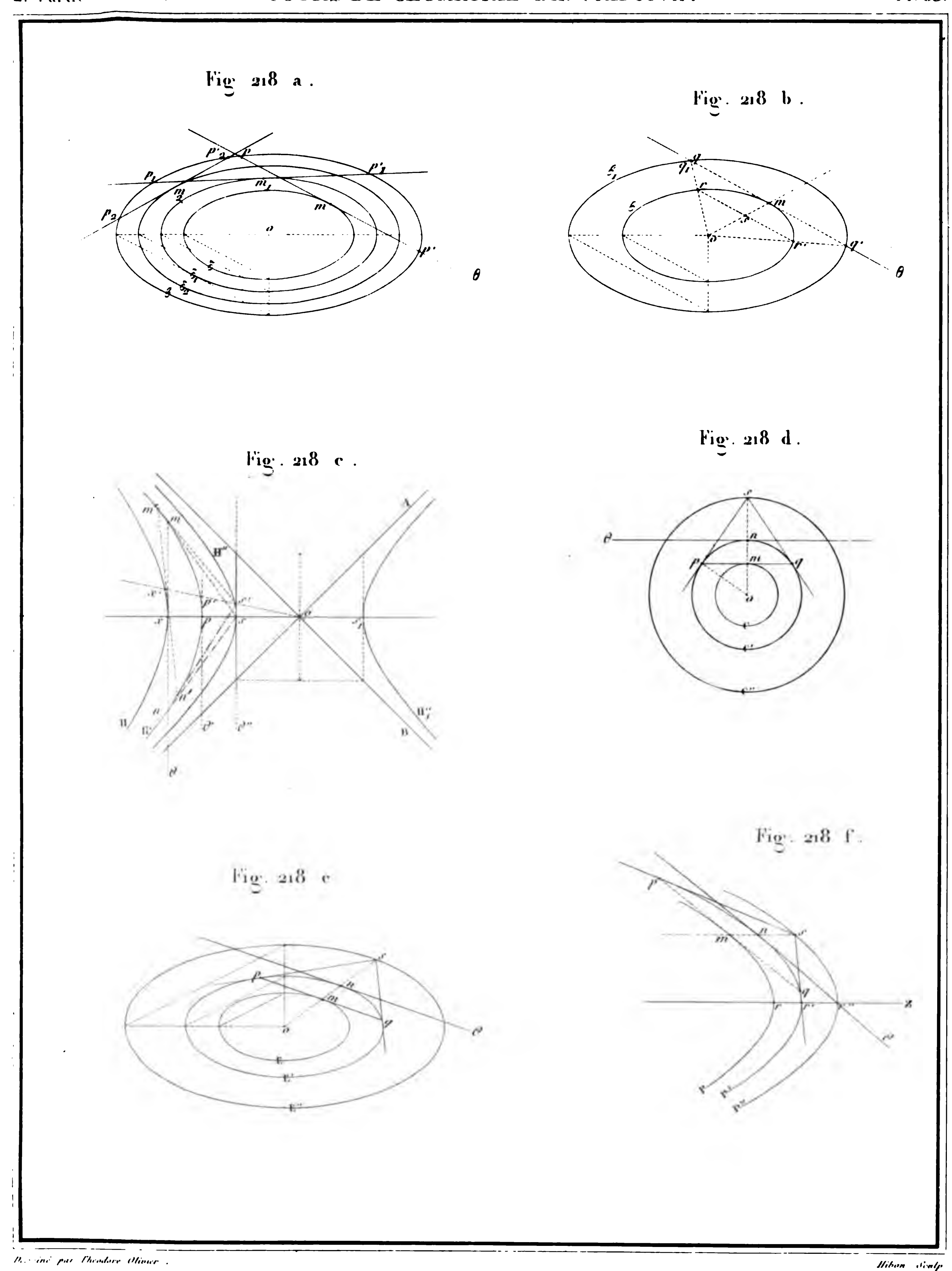

Fig. 208 x
Fig. 208 (x bis)
Fig. 208 y
Fig. 208 z

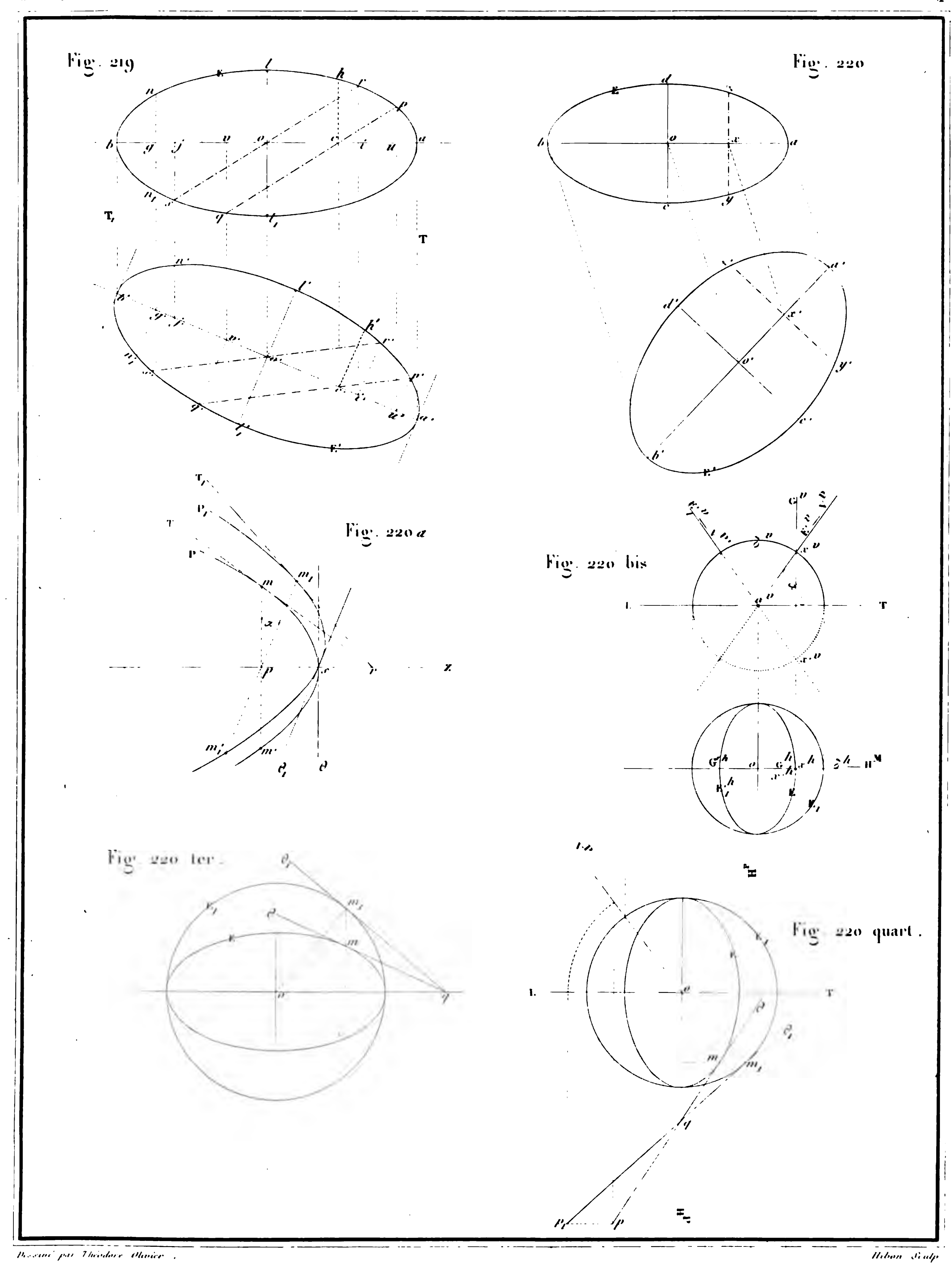

Fig. 209
Fig. 210
Fig. 211
Fig. 212

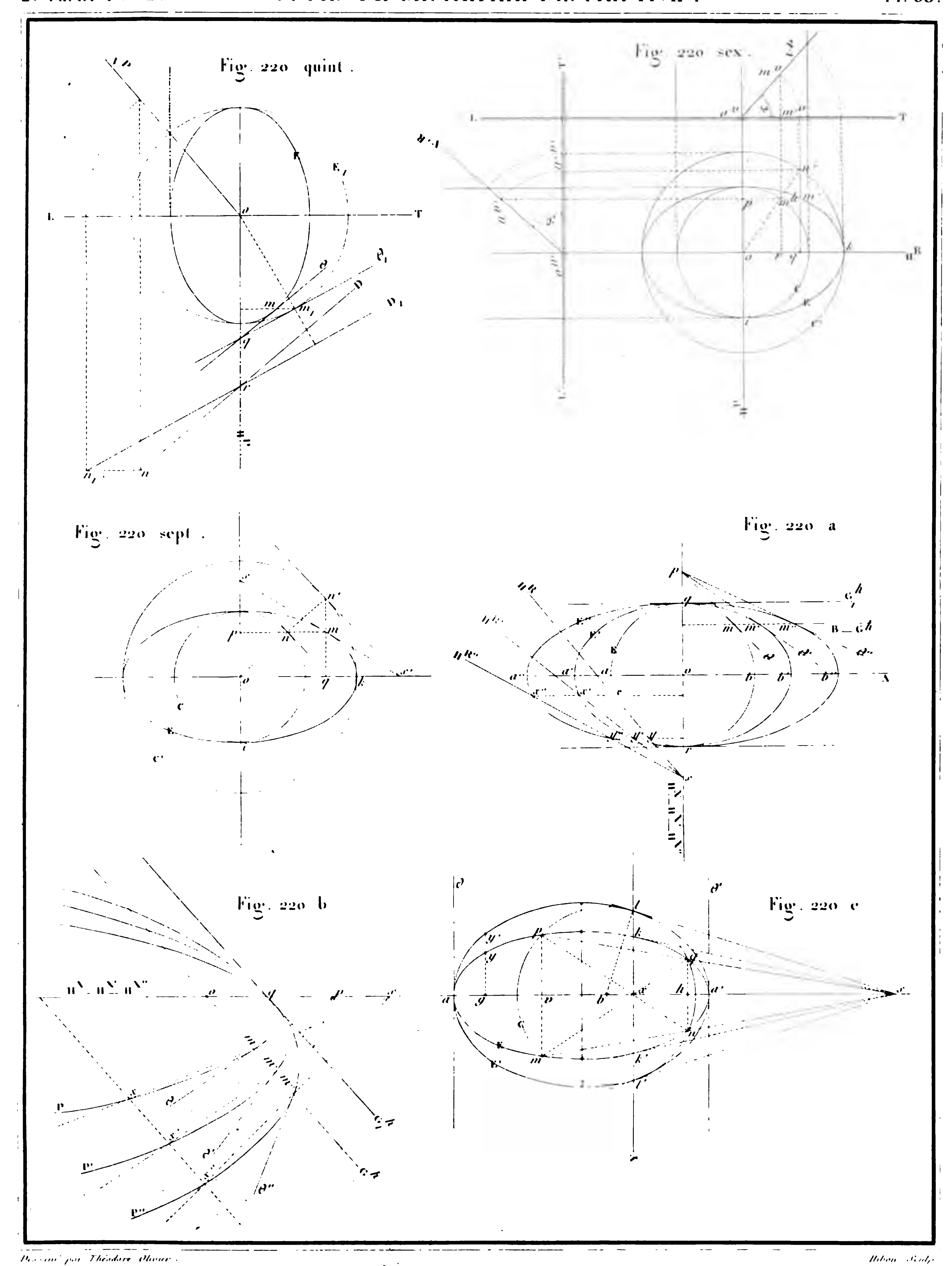

Fig. 213
Fig. 214
Fig. 215
Fig. 215 bis

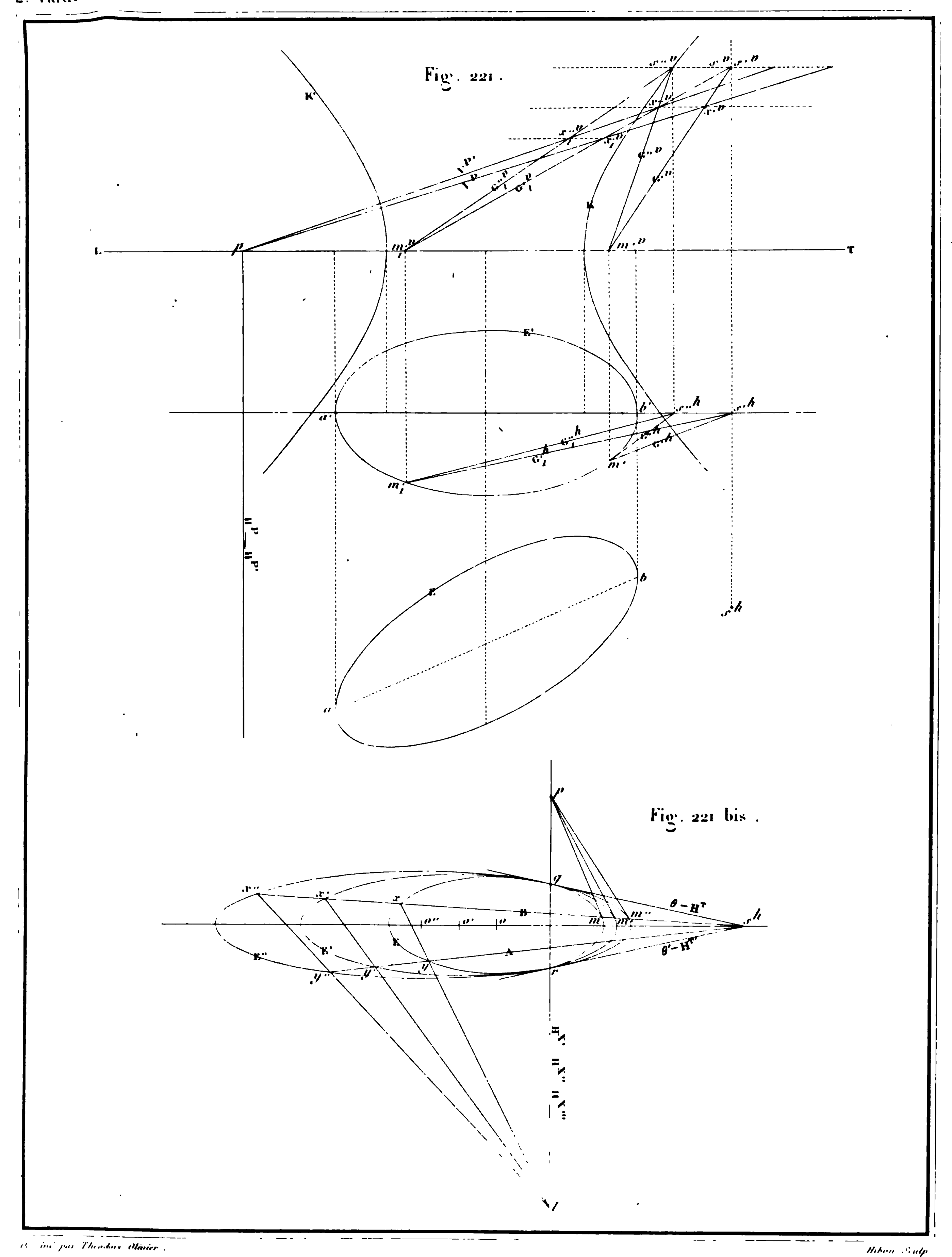

Fig. 215 ter
Fig. 215 quater
Fig. 215 a
Fig. 215 b


Fig. 216
Fig. 217 .
Fig. 218 .
Fig. 218 bis

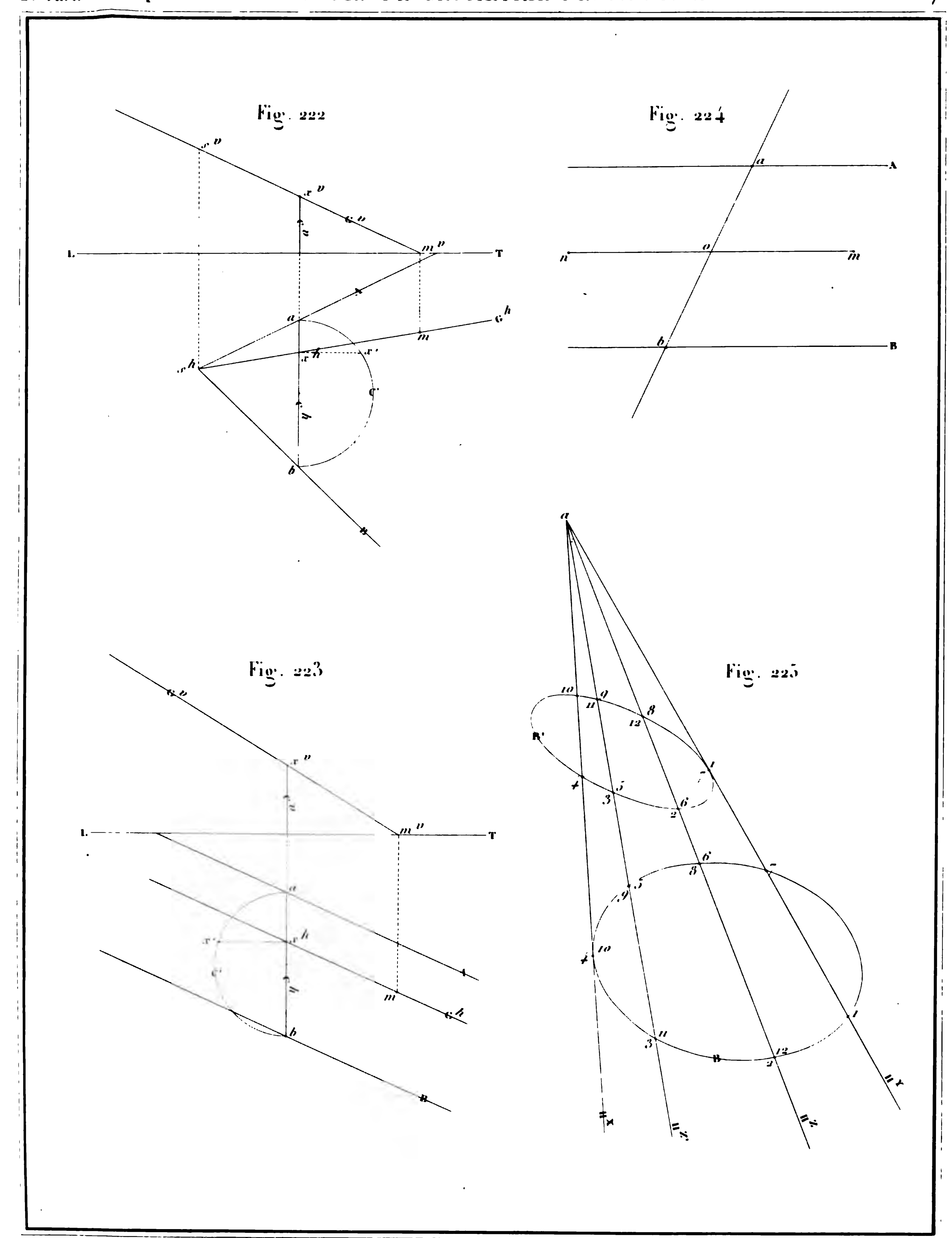

Fig. 218 a .
Fig. 218 b .
Fig. 218 c .
Fig. 218 d .
Fig. 218 e
Fig. 218 f .

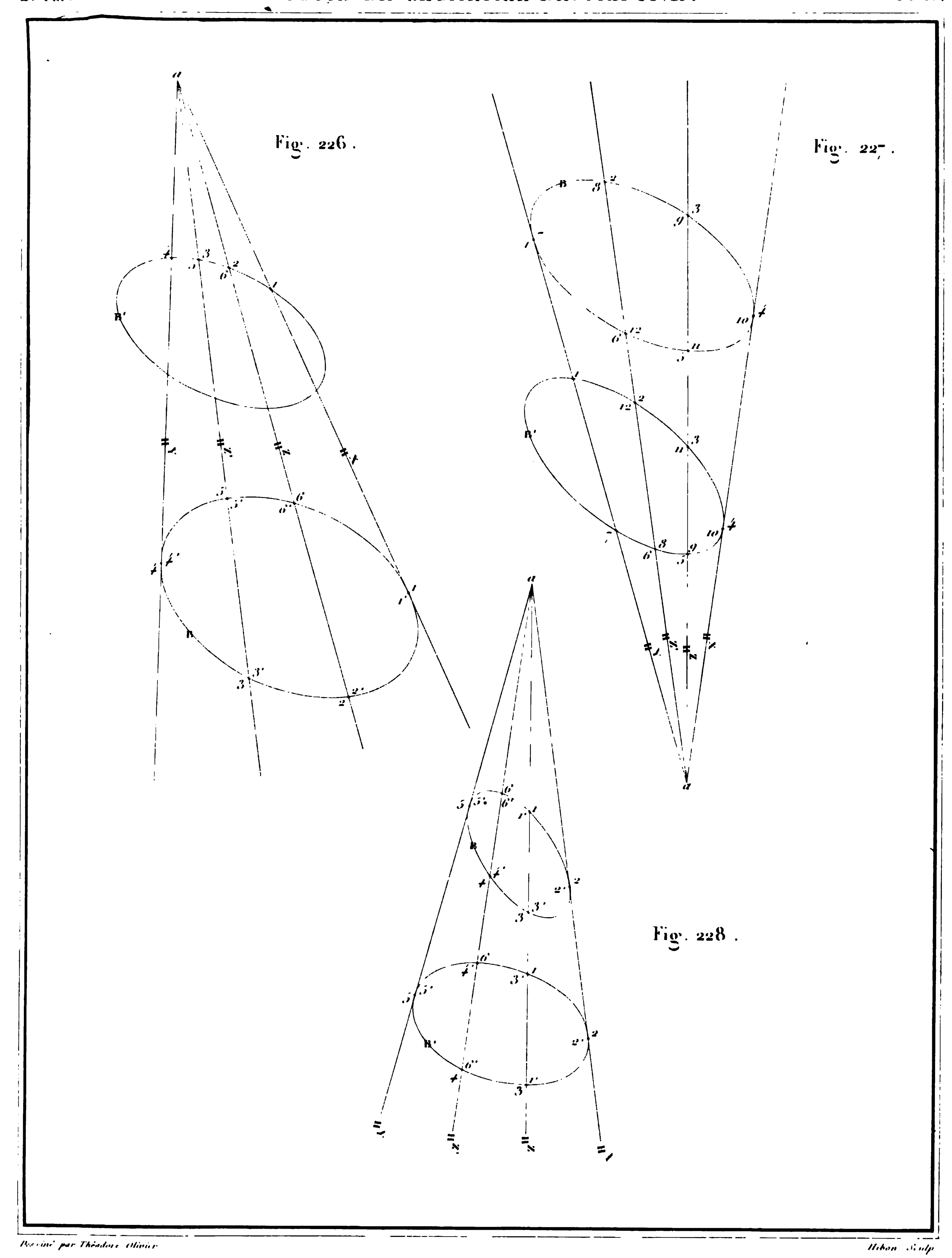

Fig. 219
Fig. 220
Fig. 220 a
Fig. 220 bis
Fig. 220 ter.
Fig. 220 quart.

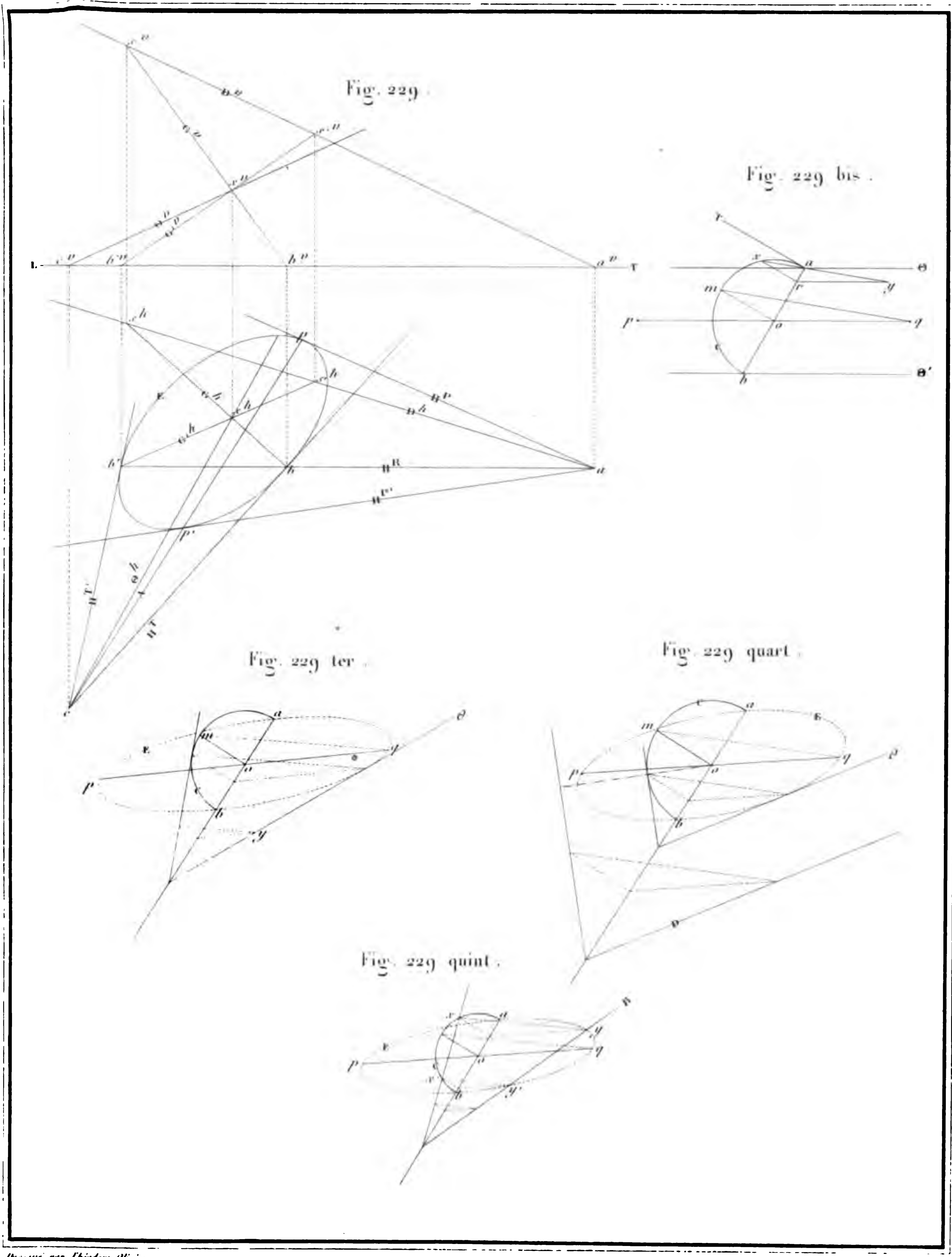

Fig. 220 quint.
Fig. 220 sex.
Fig. 220 sept.
Fig. 220 a
Fig. 220 b
Fig. 220 c

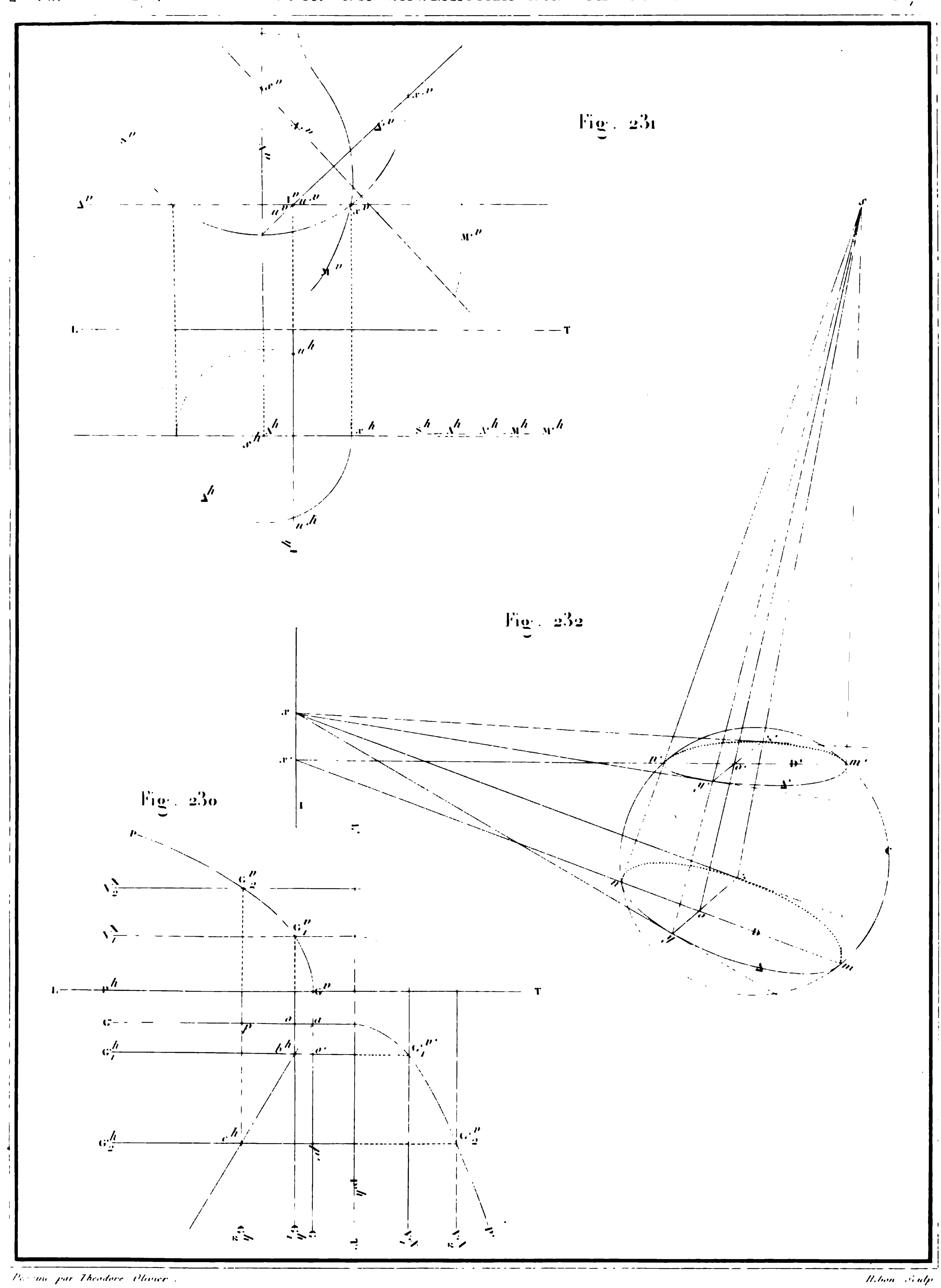


Gravé par Théodore Olivier. Bibon Sculp.

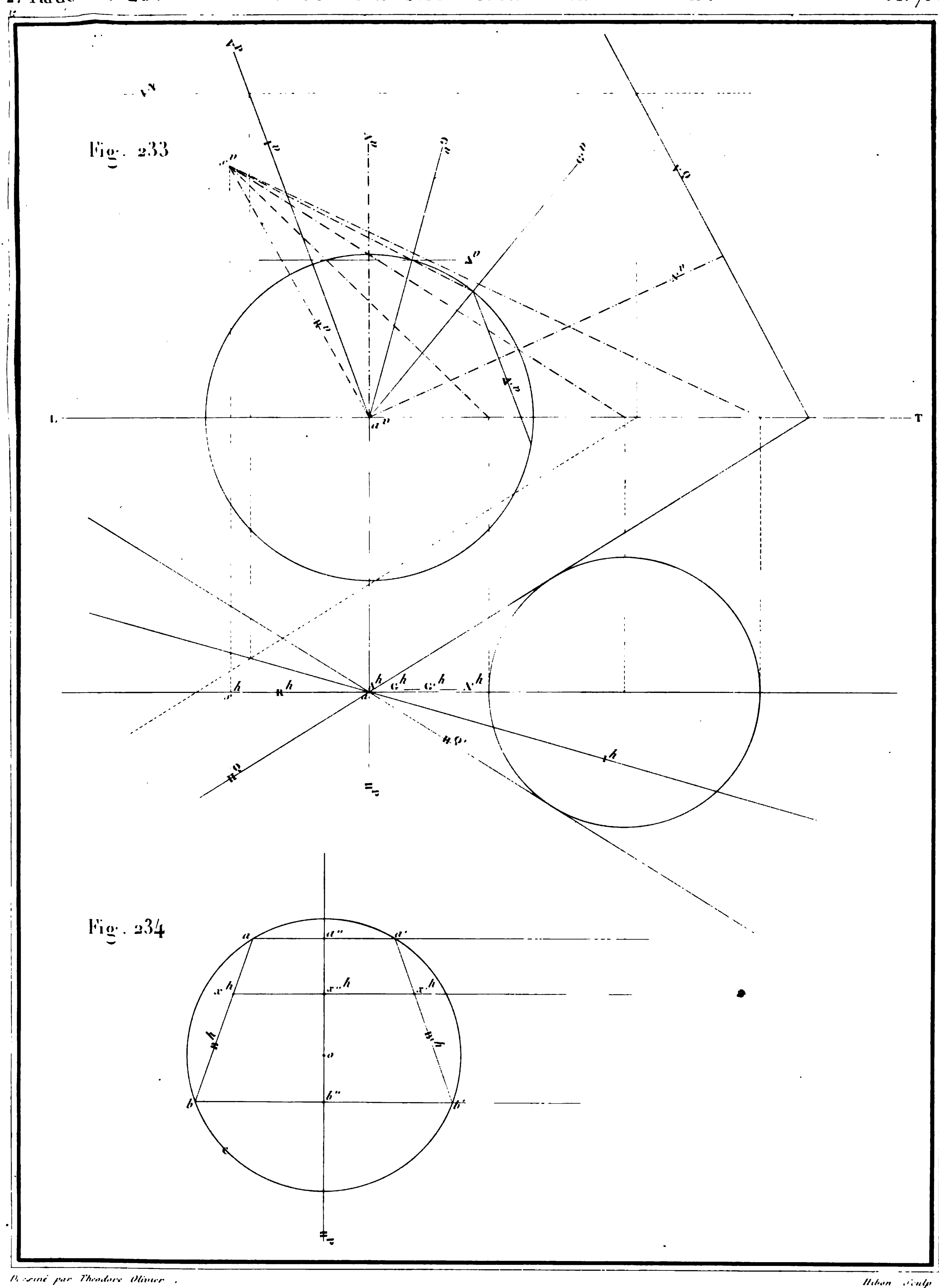

Fig. 222
Fig. 224
Fig. 223
Fig. 225


Fig. 226.
Fig. 227.
Fig. 228.

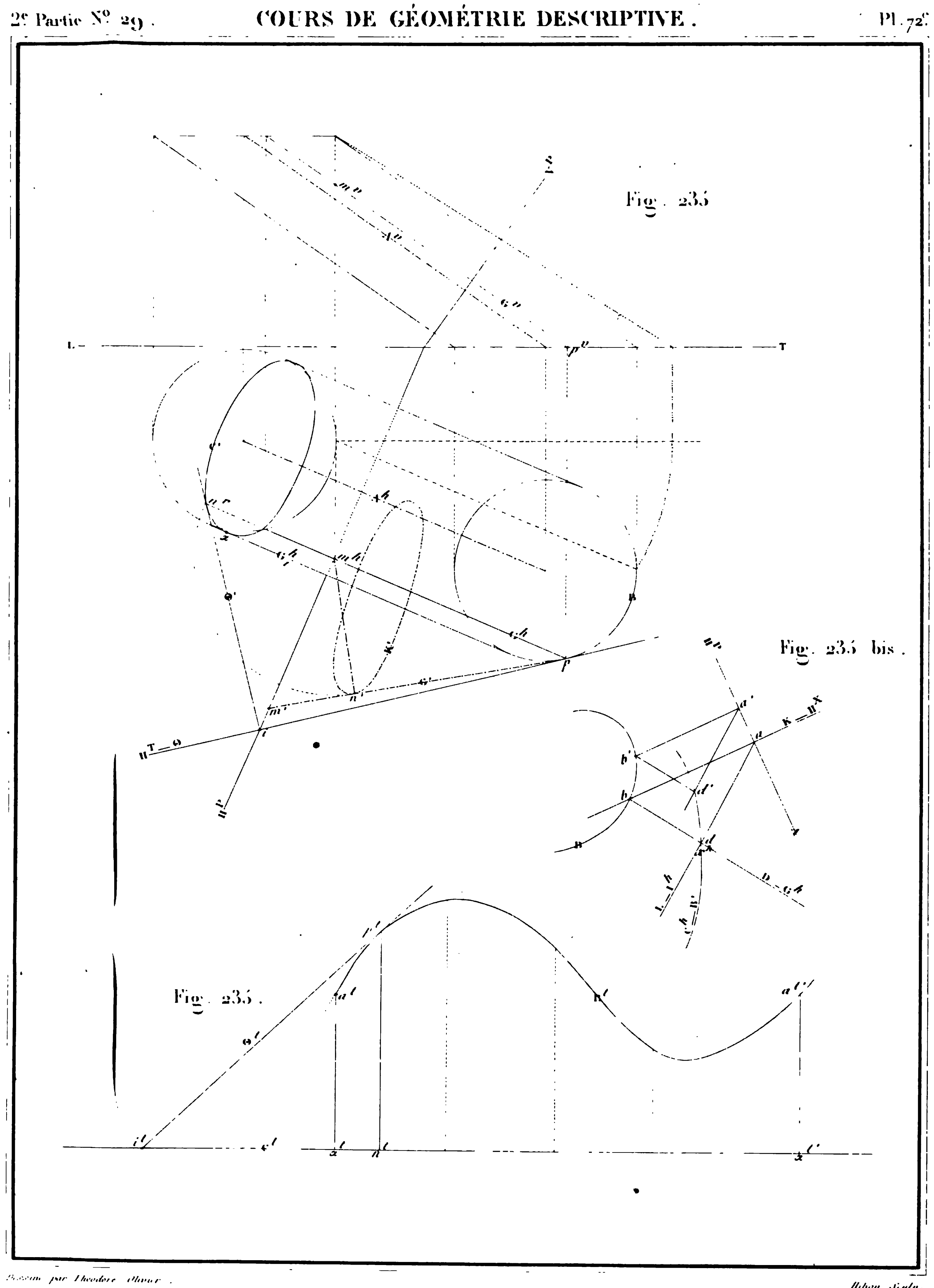

Fig. 229.
Fig. 229 bis.
Fig. 229 ter.
Fig. 229 quart.
Fig. 229 quint.



Dessiné par Théodore Olivier. Bion Sculp.



Dessiné par Théodore Olivier. Bibon Sculp.



Dessiné par Théodore Olivier. Hibon Sculp.

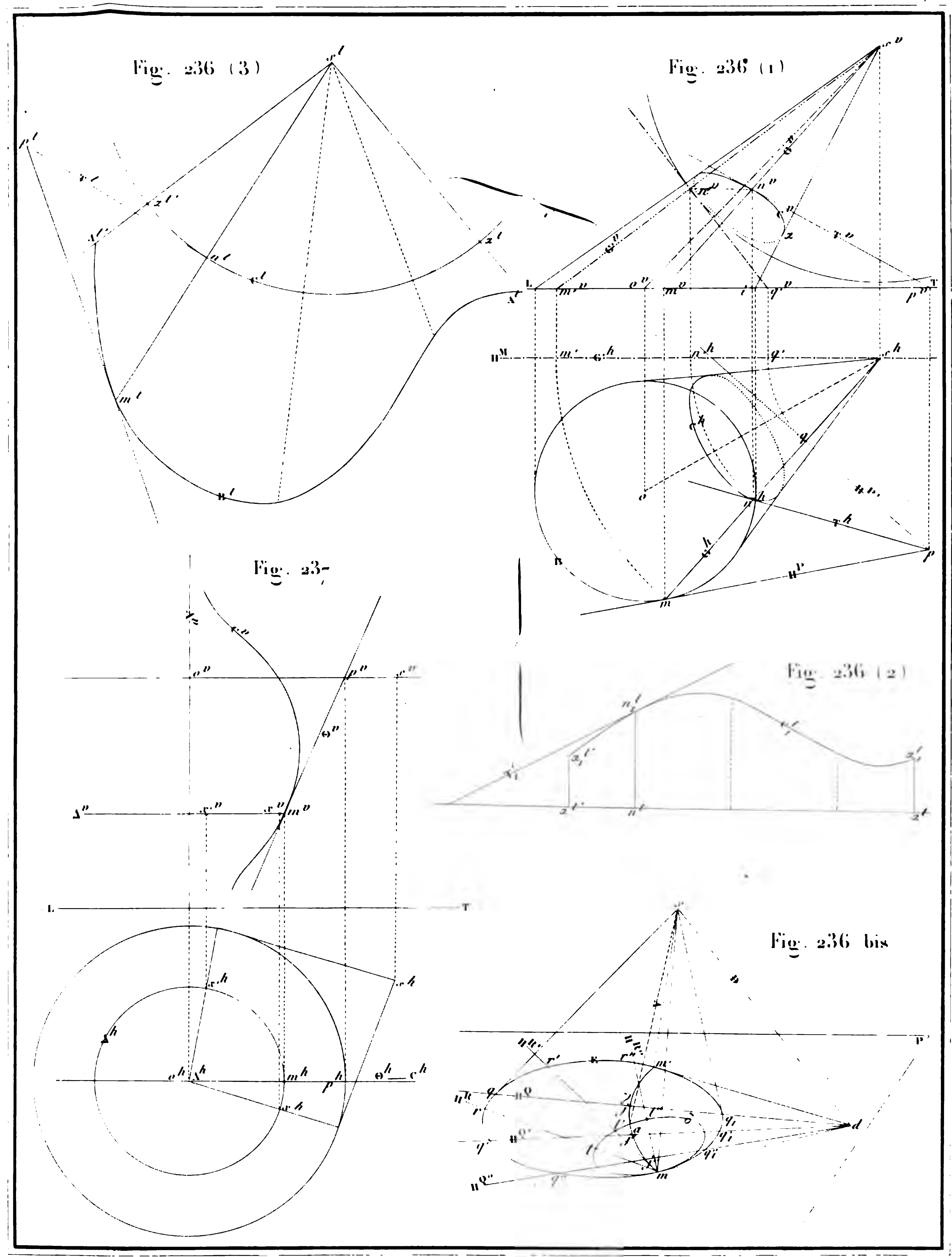
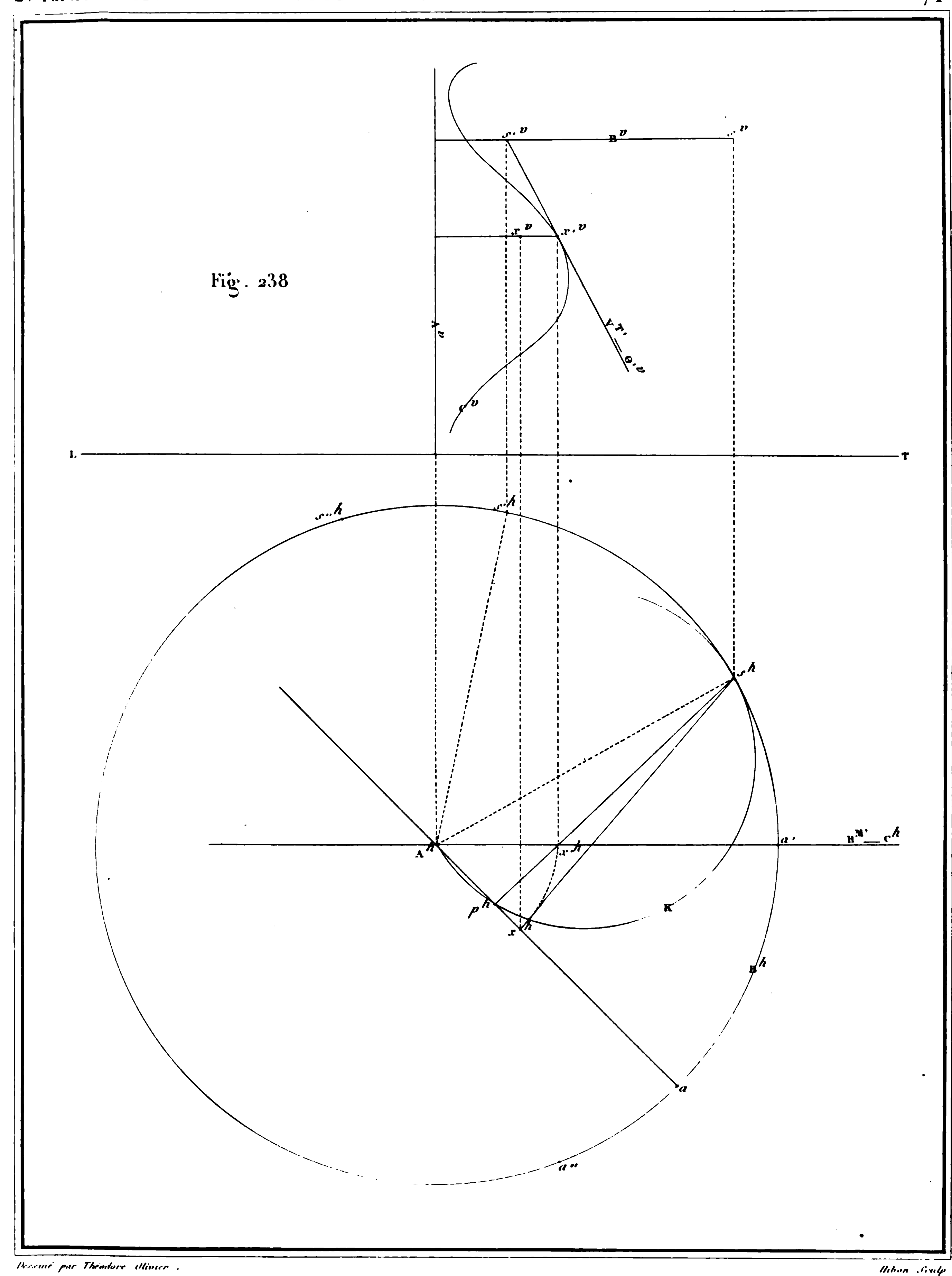
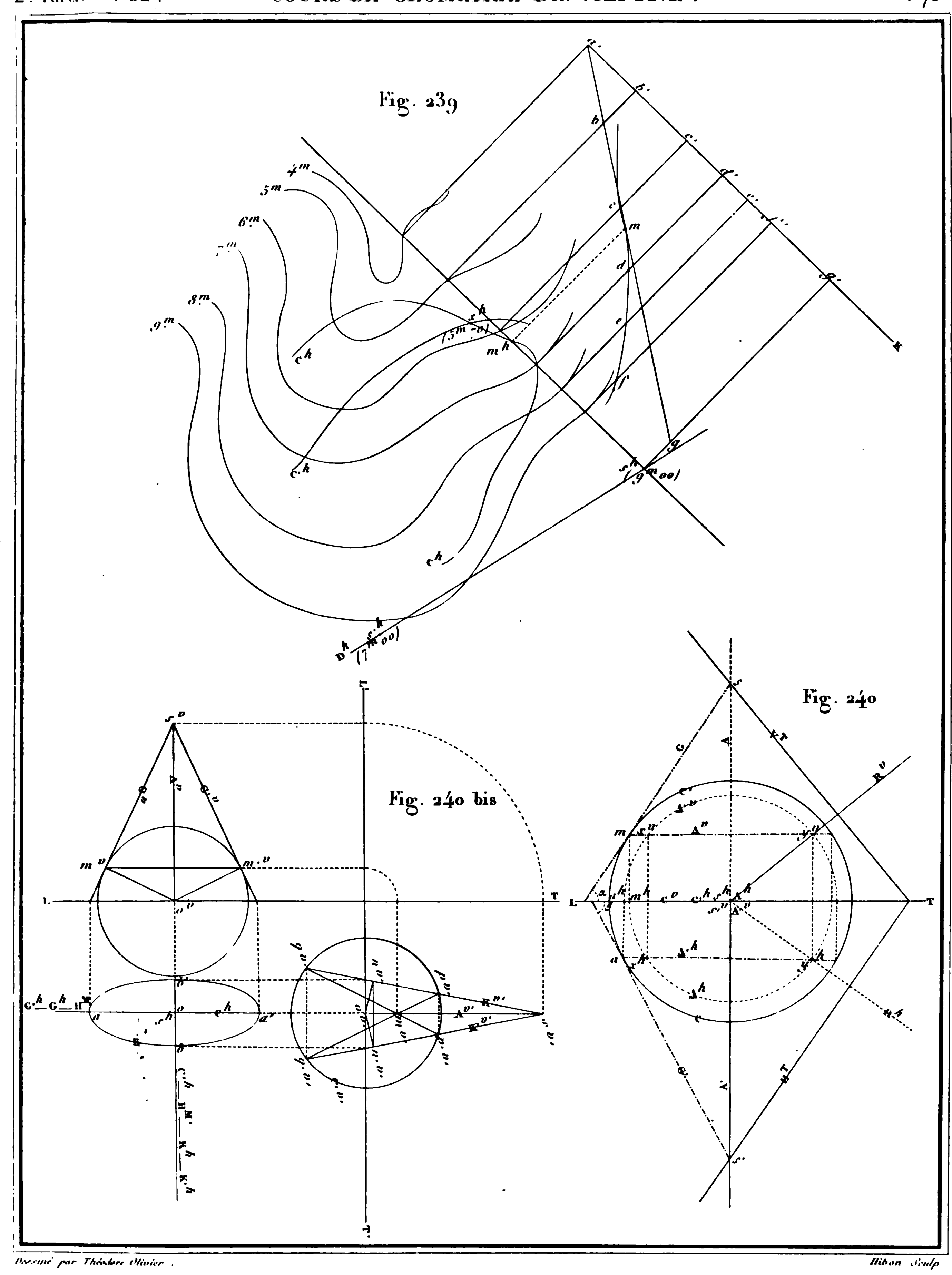


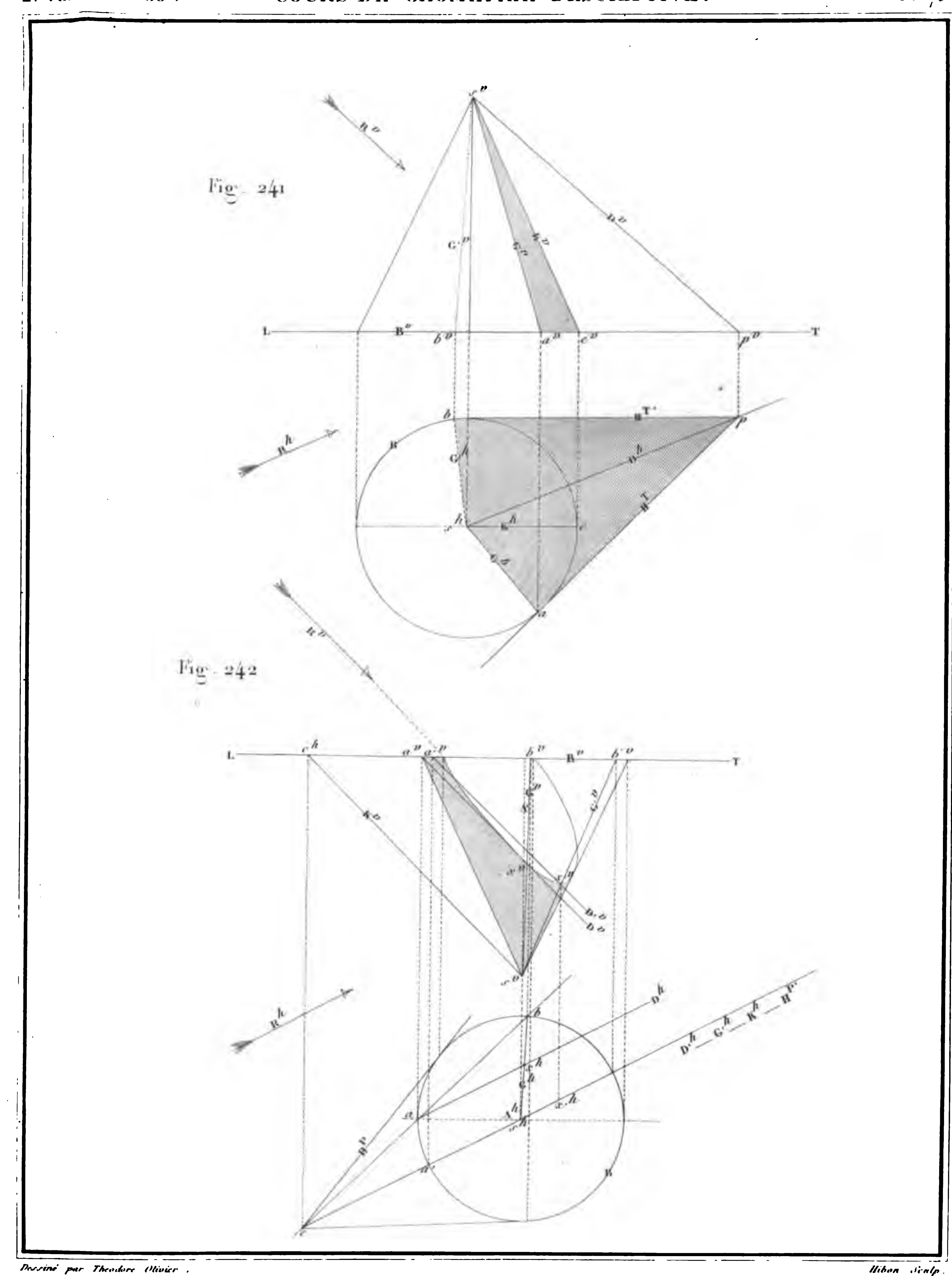
Fig. 236 (3)
Fig. 236 (1)
Fig. 237
Fig. 236 (2)
Fig. 236 bis

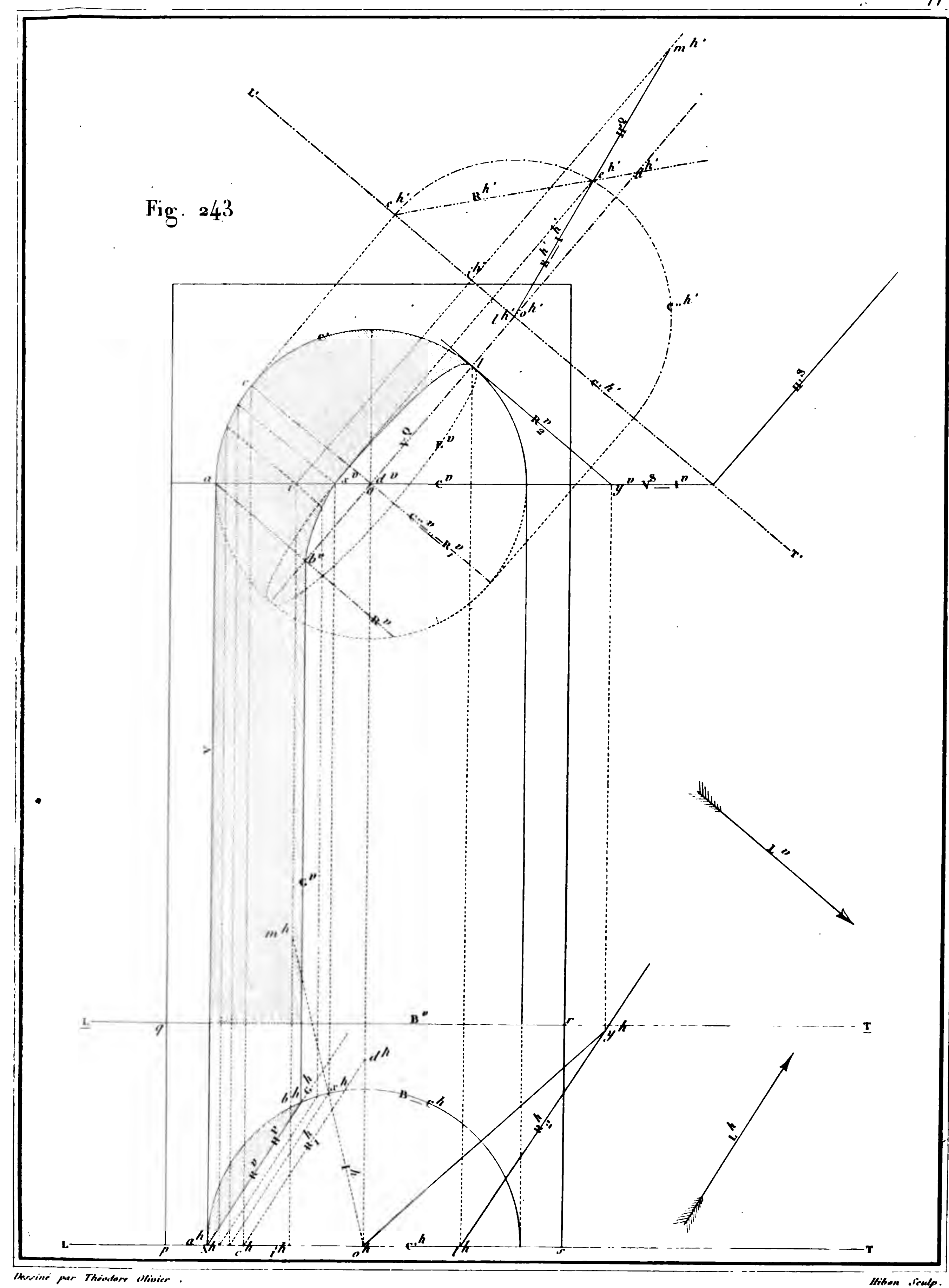

Fig. 238
L
T
A
K
a



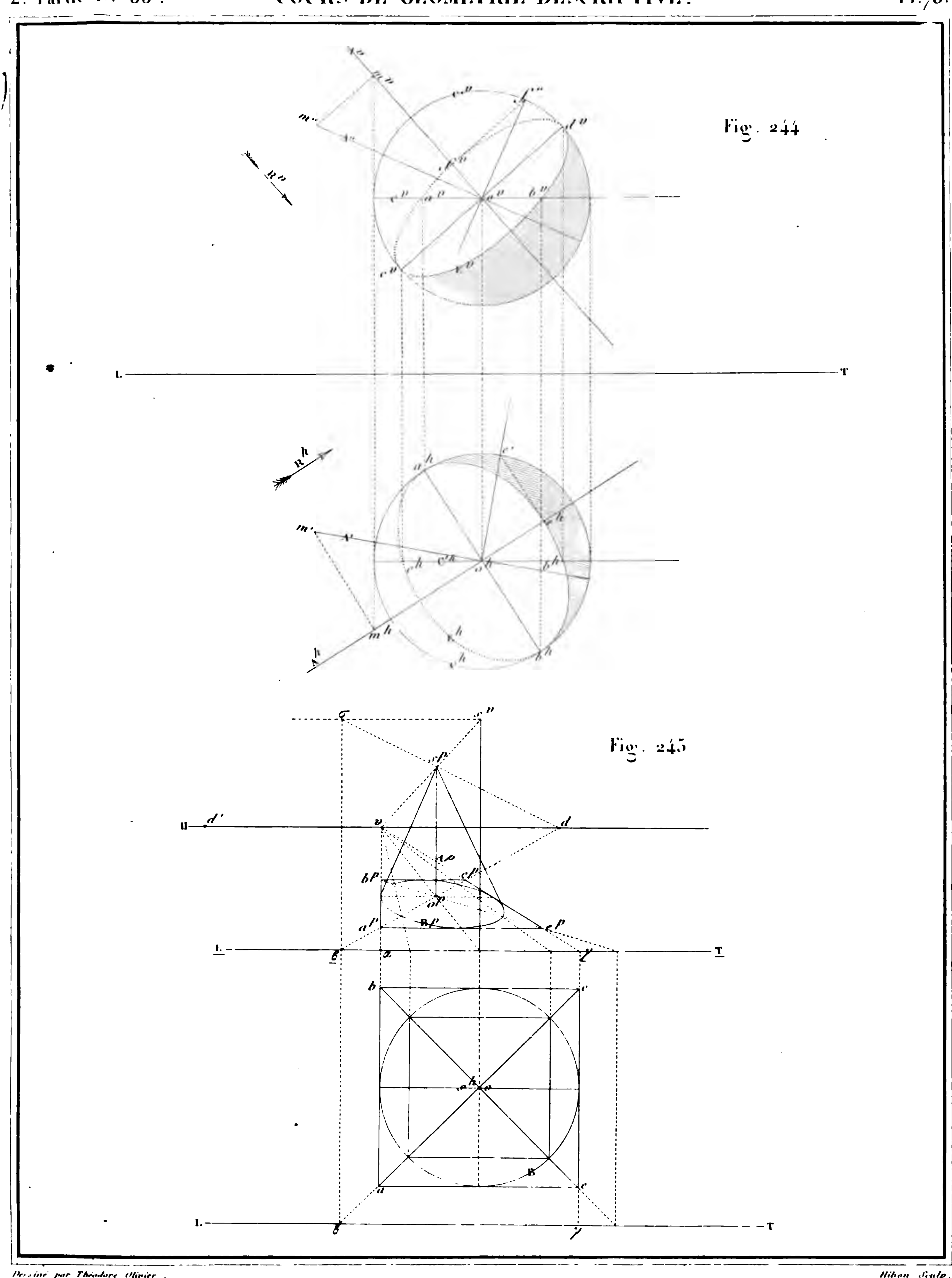
Dessiné par Théodore Olivier.

Bibon Sculp.

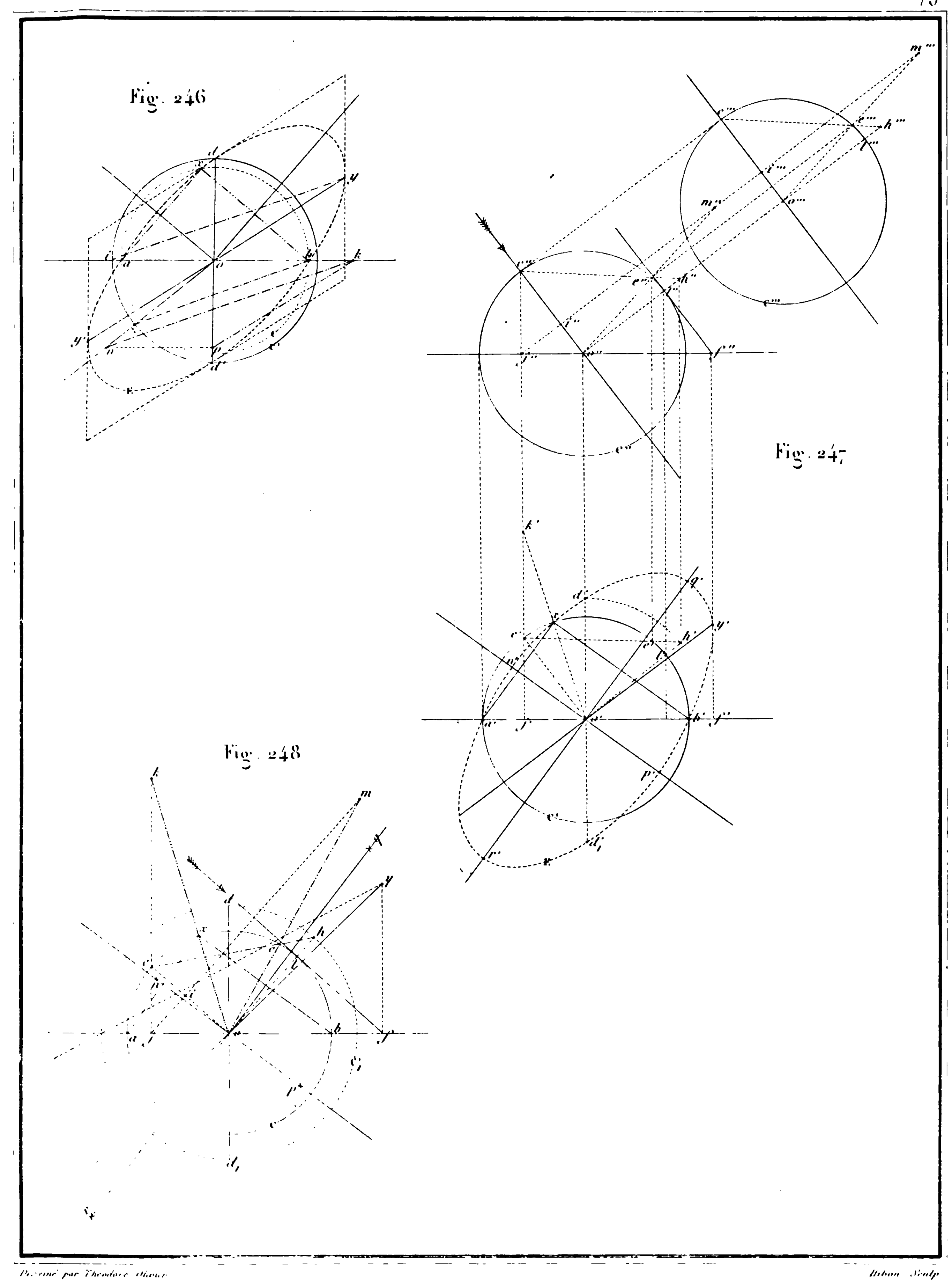

Fig. 241
Fig. 242
L
T

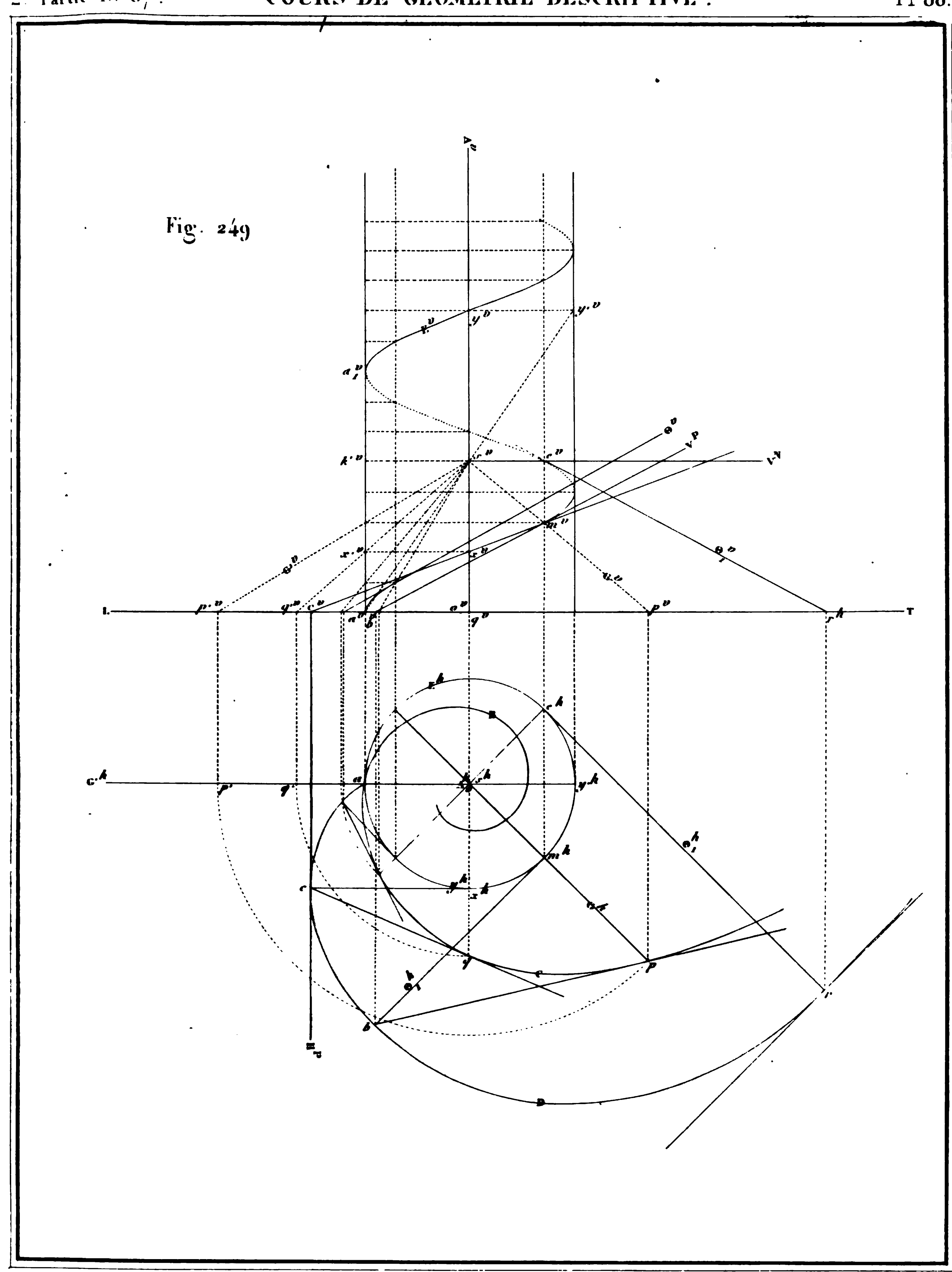


Dessiné par Théodore Olivier. Hibon Sculp.

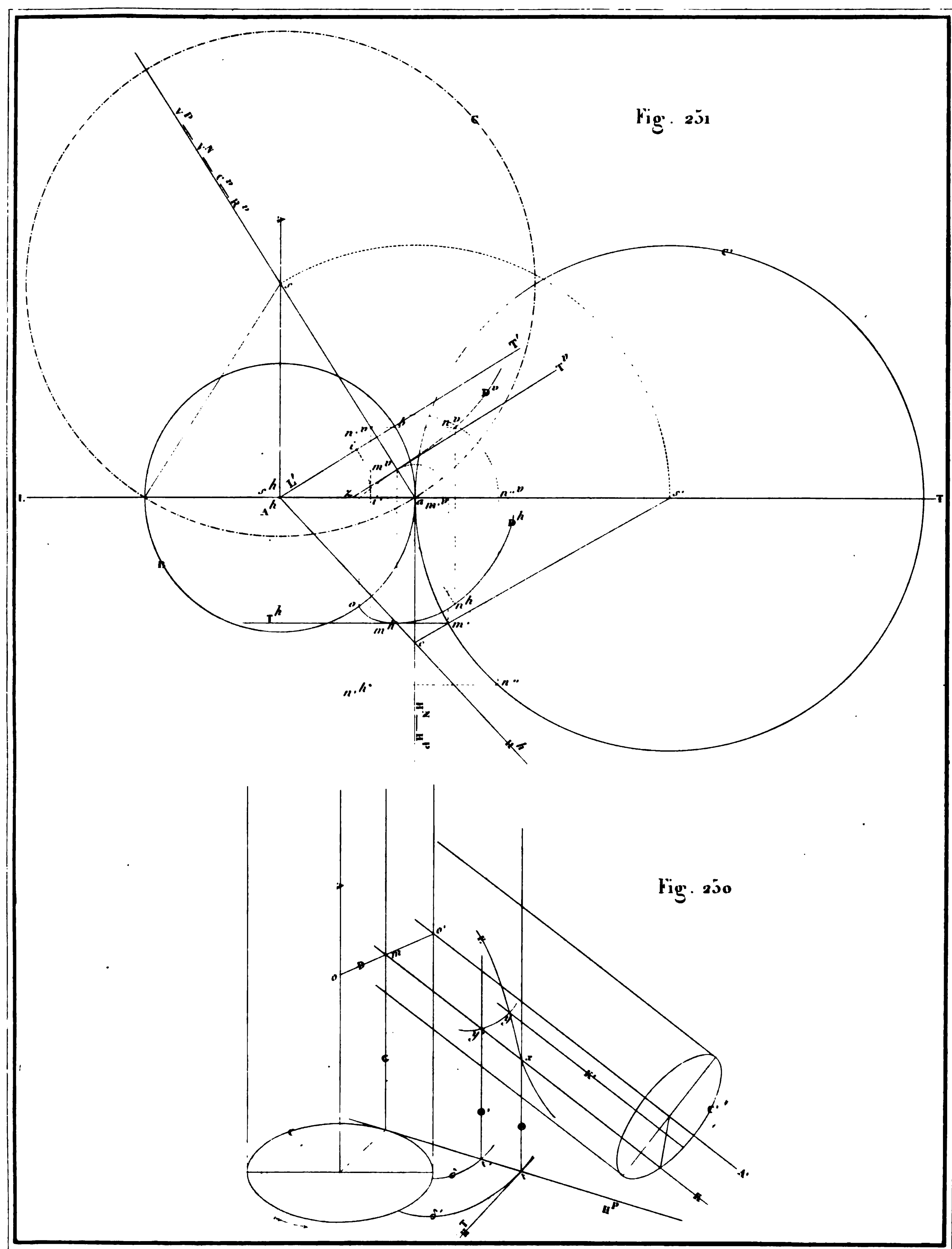


Dessiné par Théodore Olivier. Hibon Sculp.

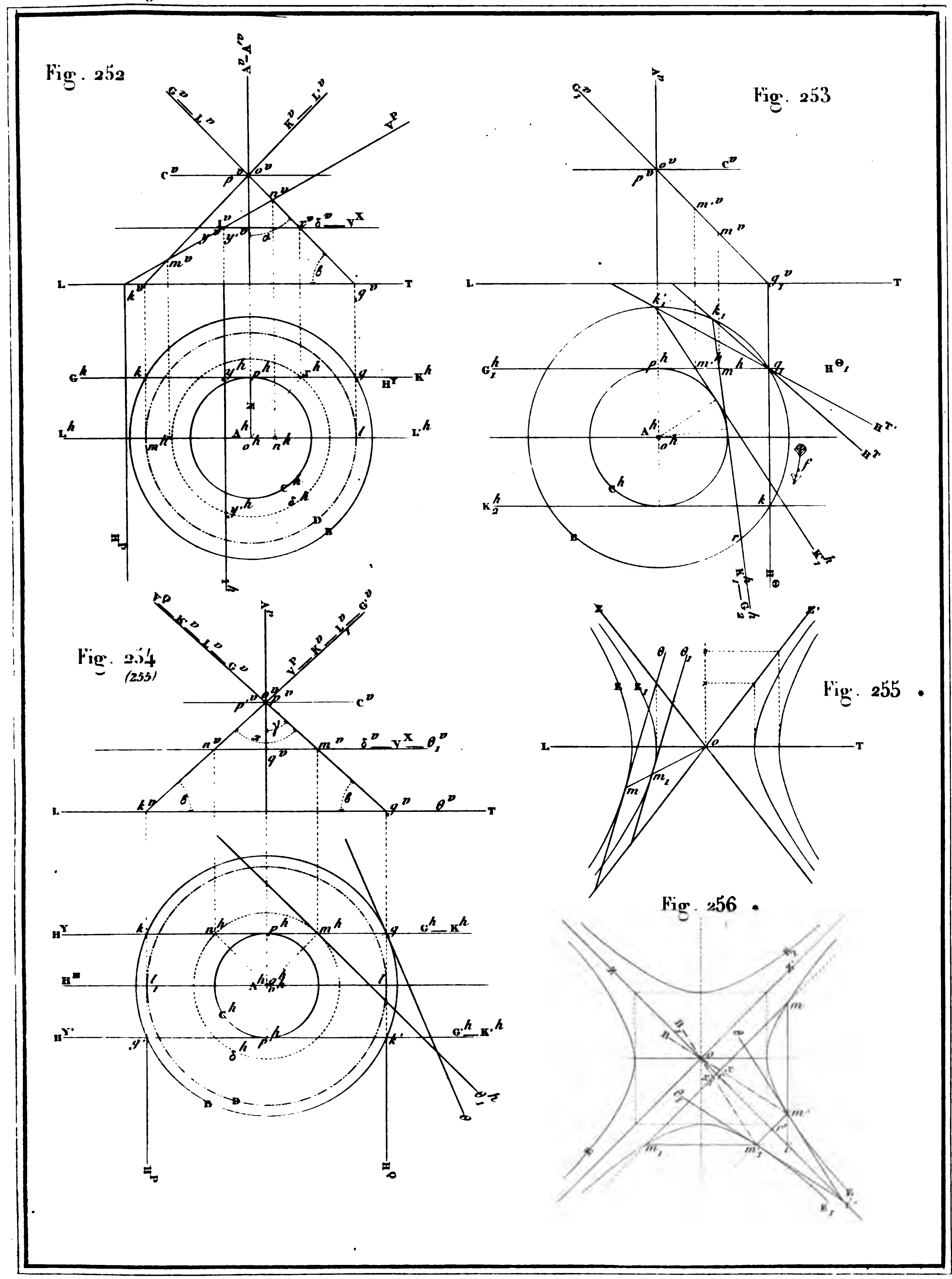

Fig. 246
Fig. 247
Fig. 248

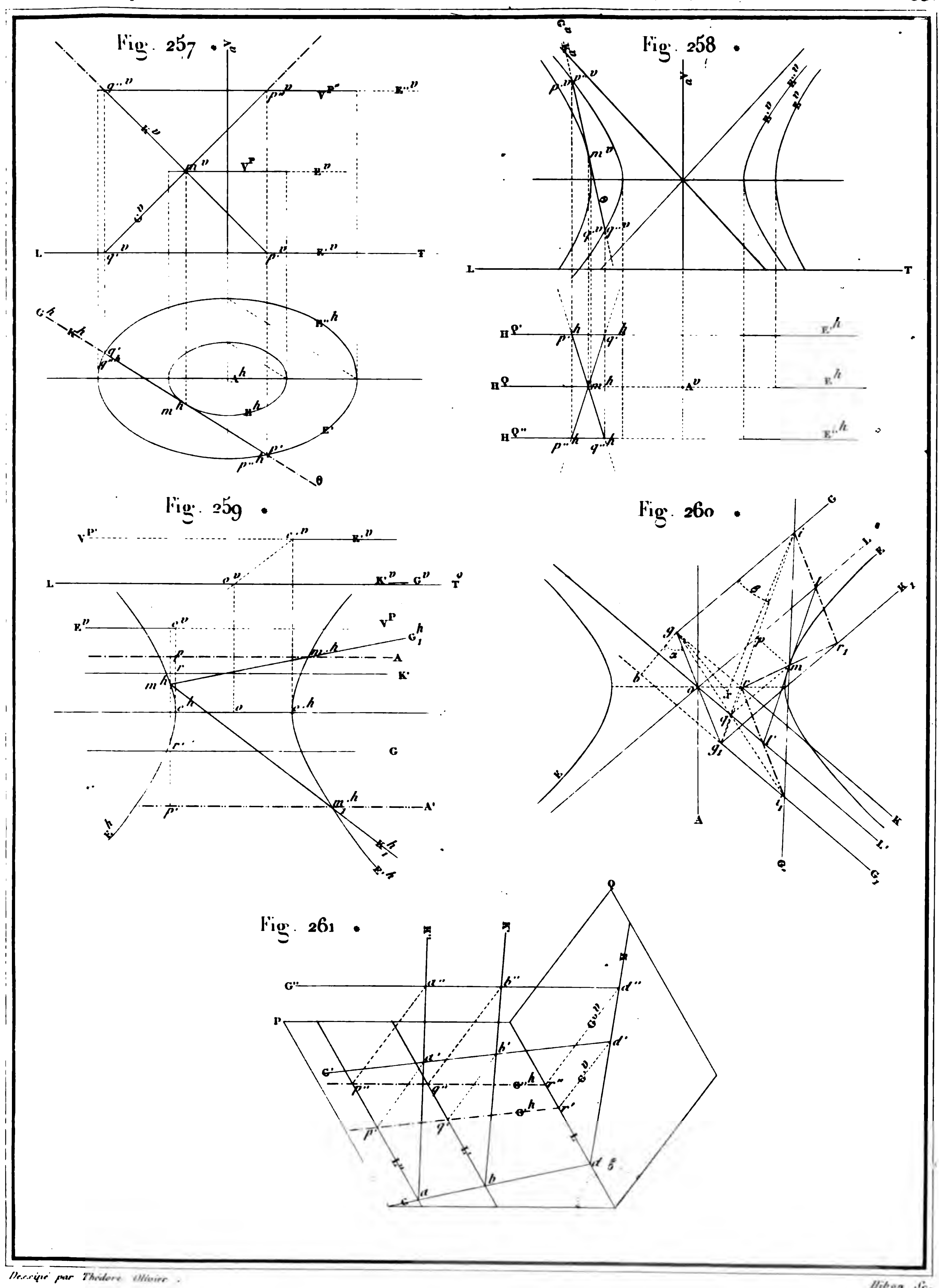


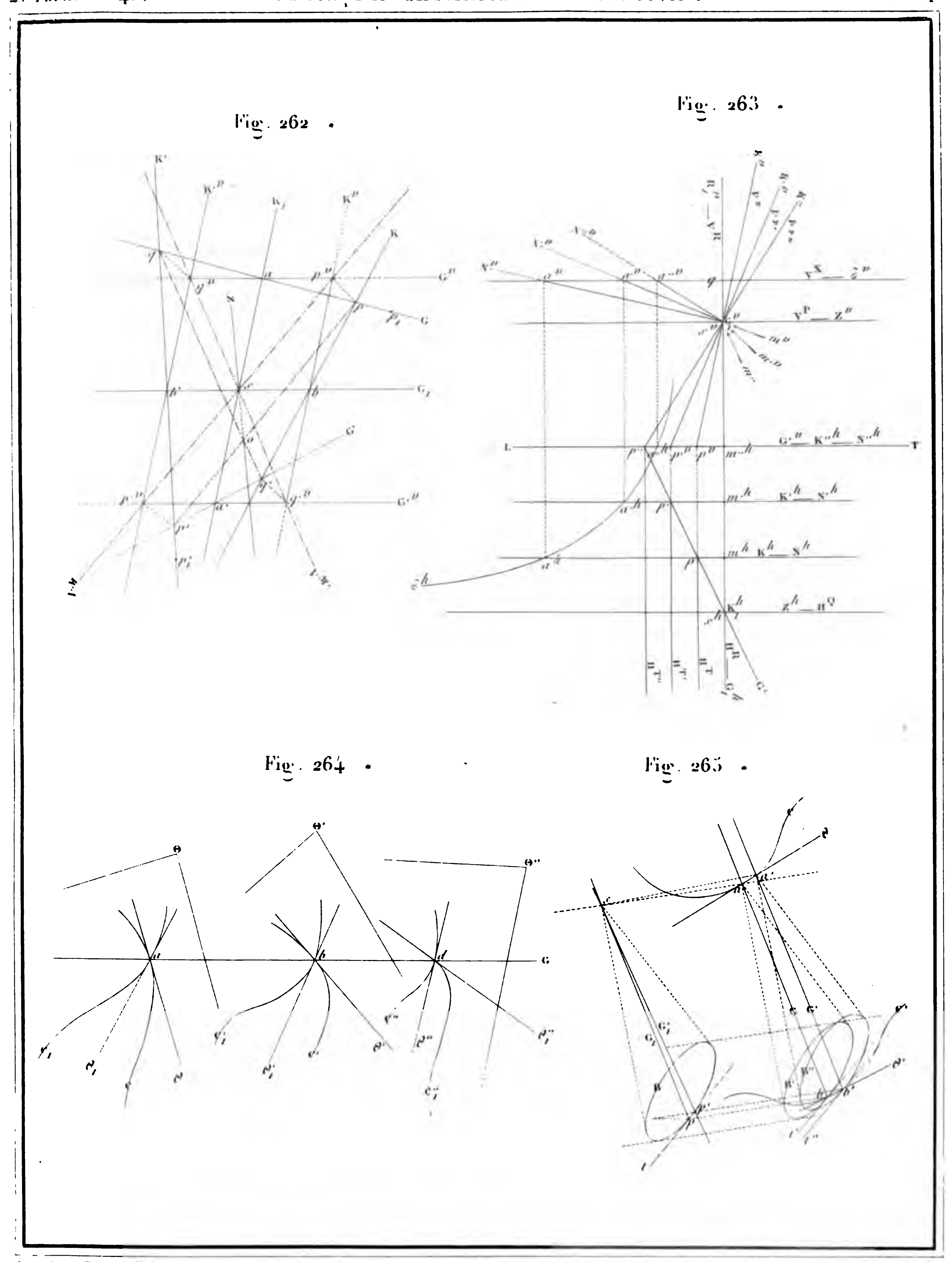
Dessiné par Théodore Olivier. Bihon Sculp



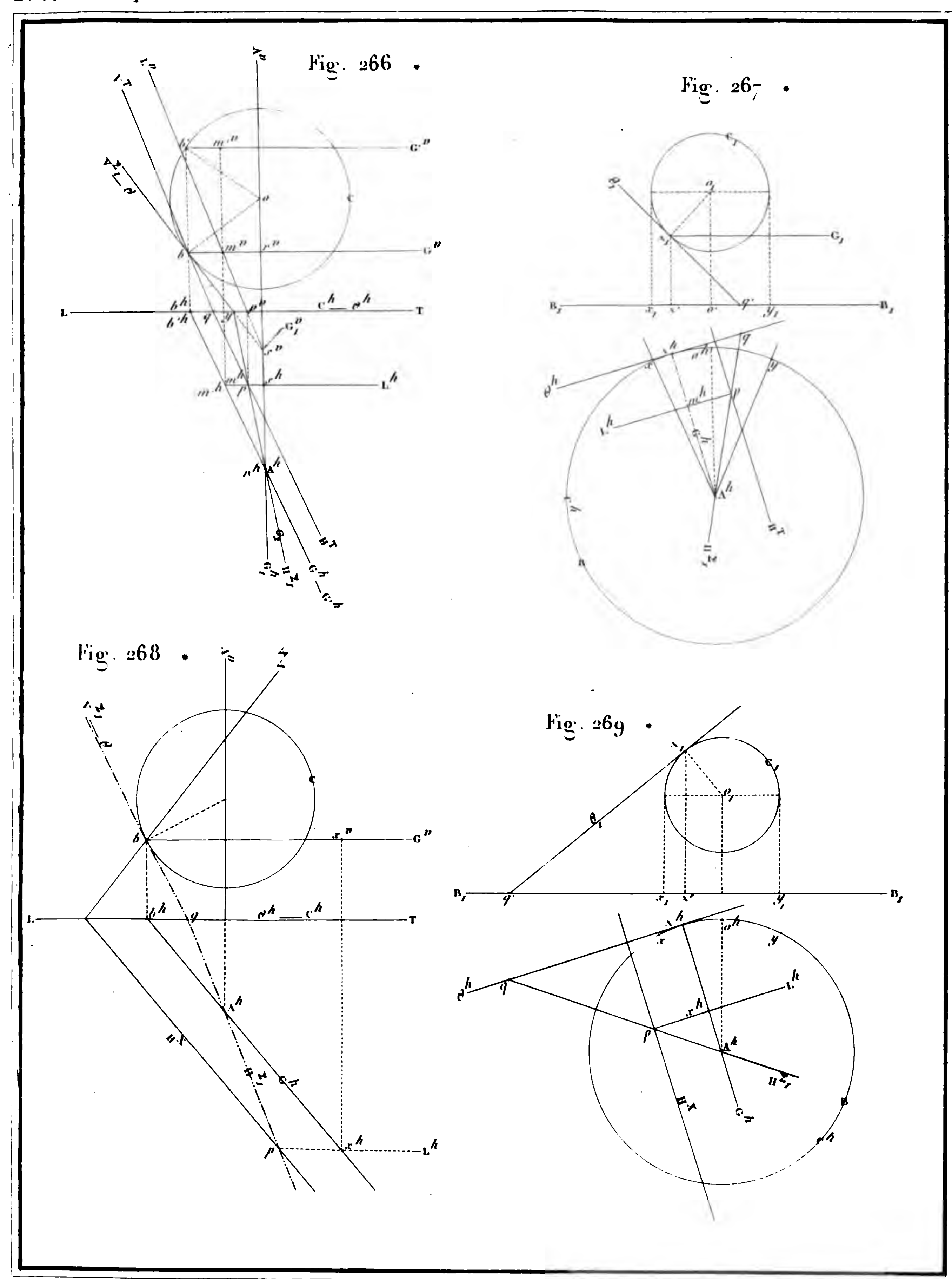
Dessiné par Theodore Olivier . Hibon Sculp

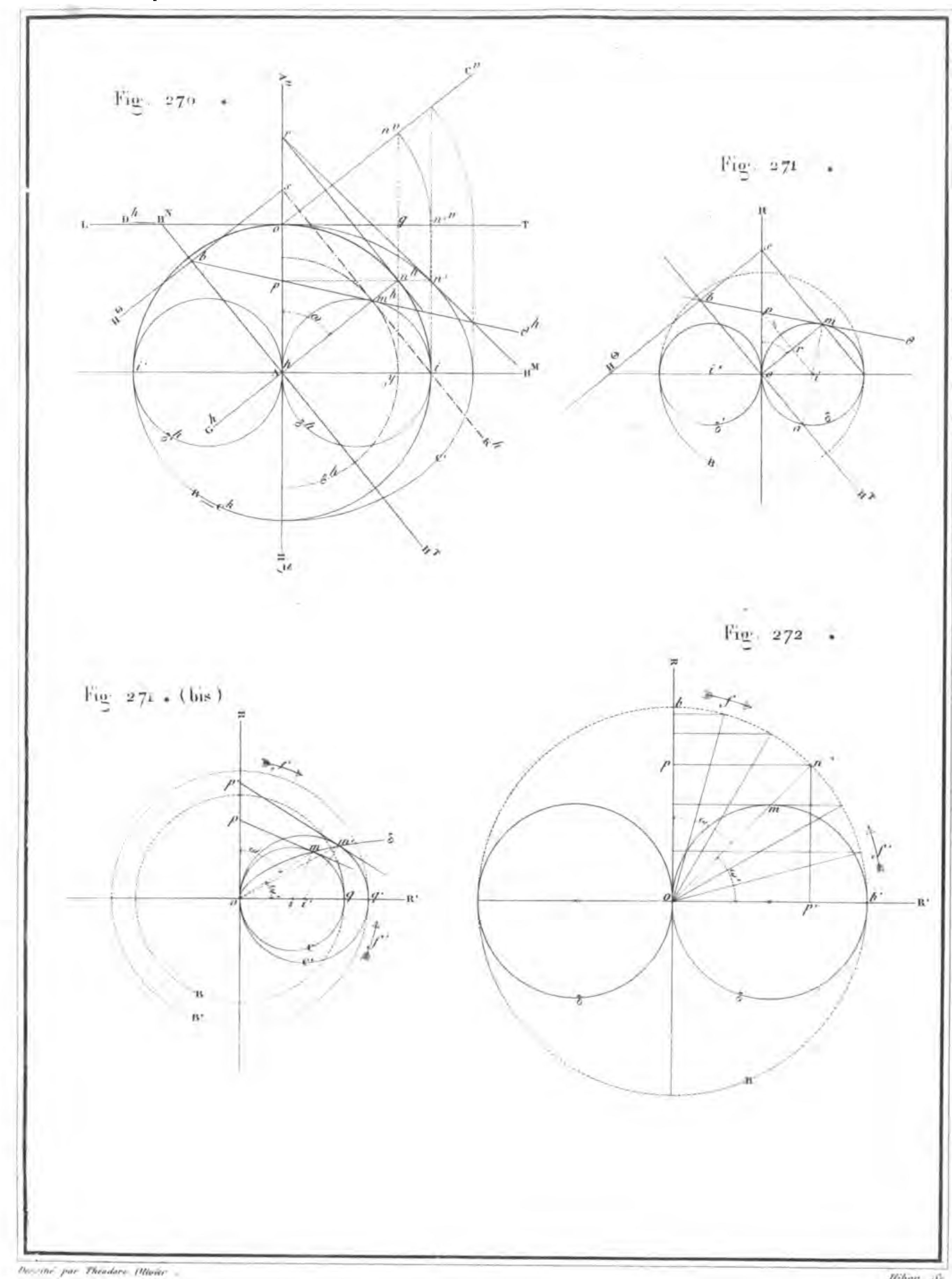

Fig. 252
Fig. 253
Fig. 254
(255)
Fig. 255
Fig. 256

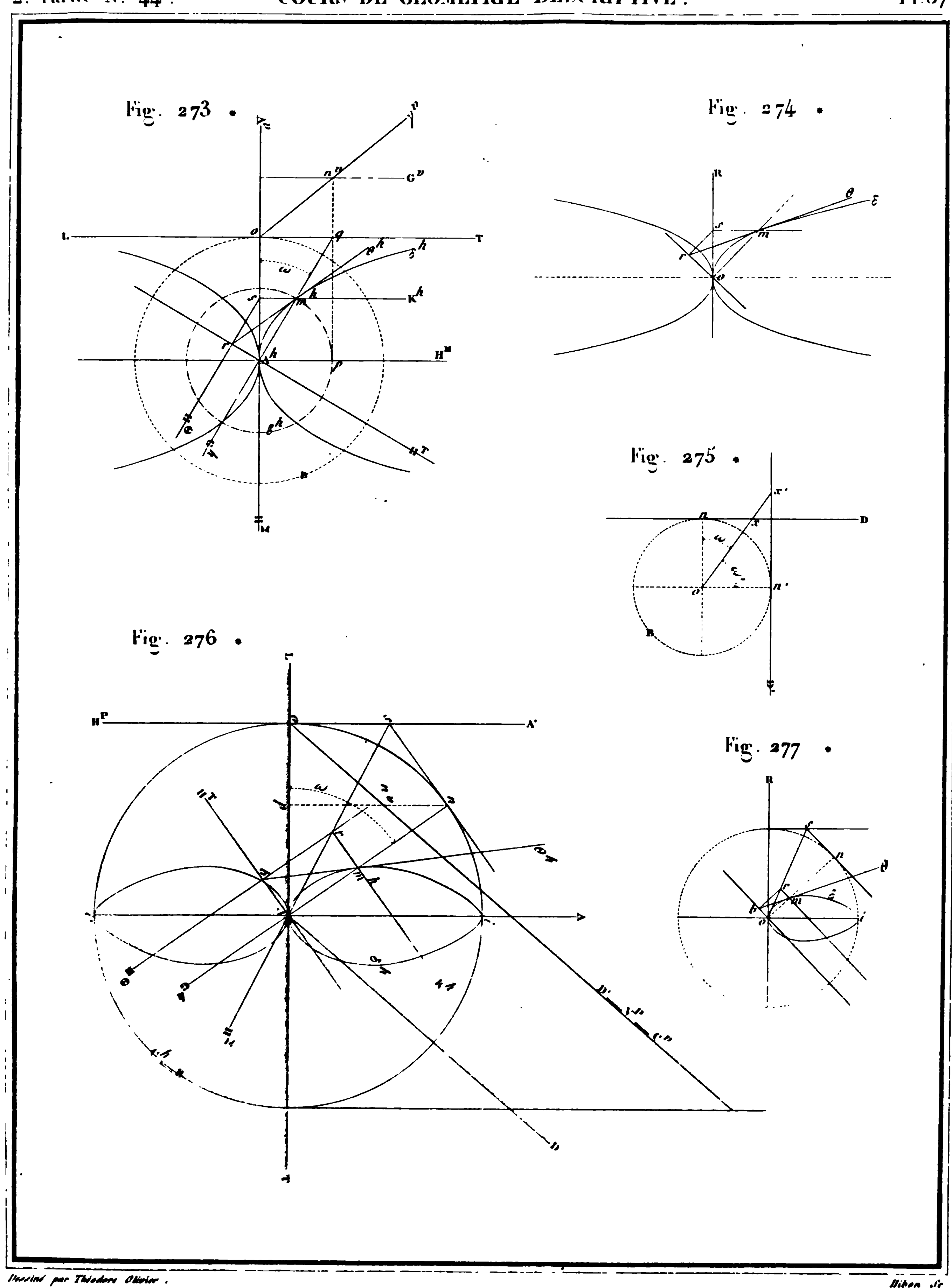

Fig. 257.
Fig. 258.
Fig. 259.
Fig. 260.
Fig. 261.

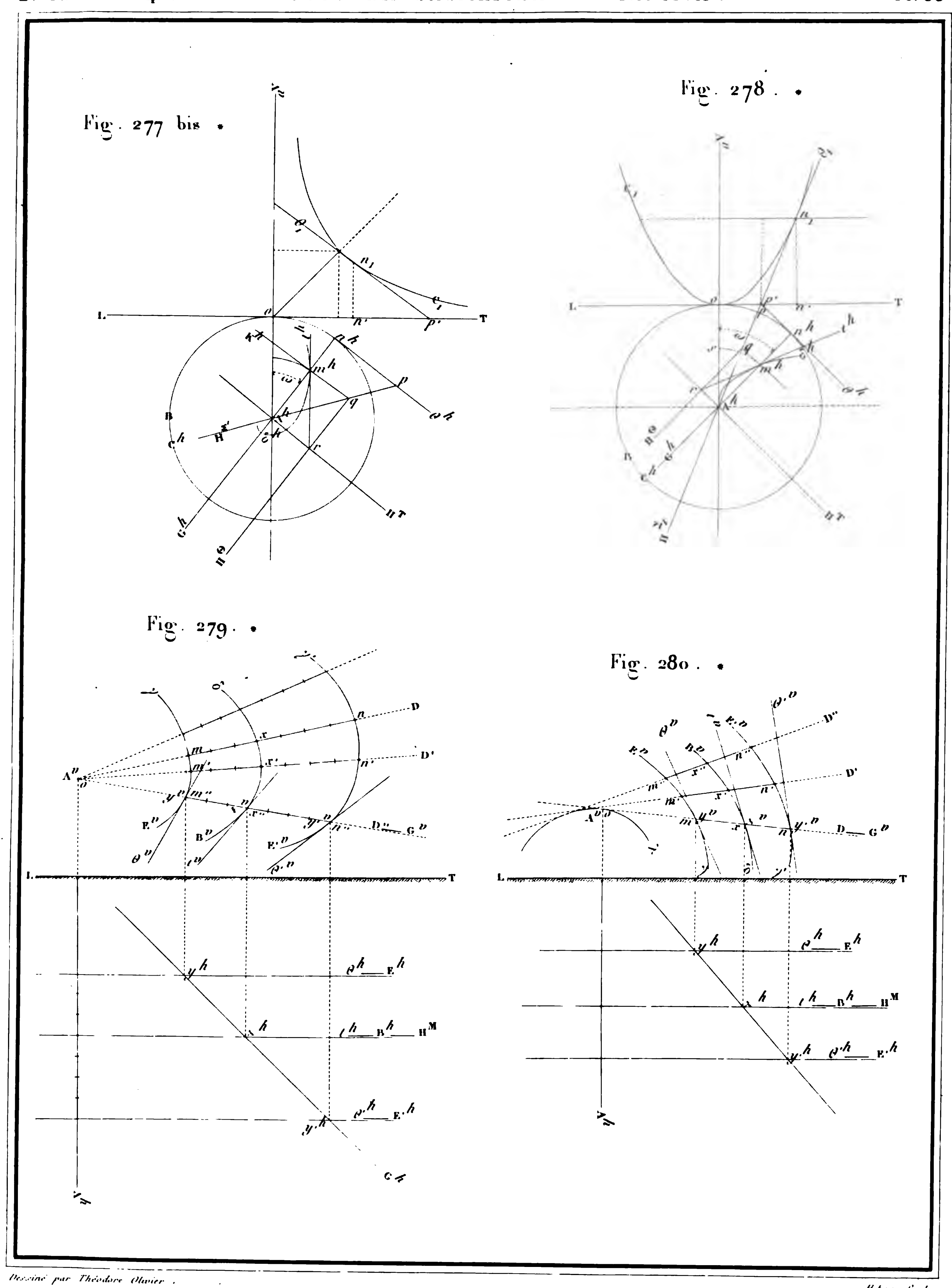


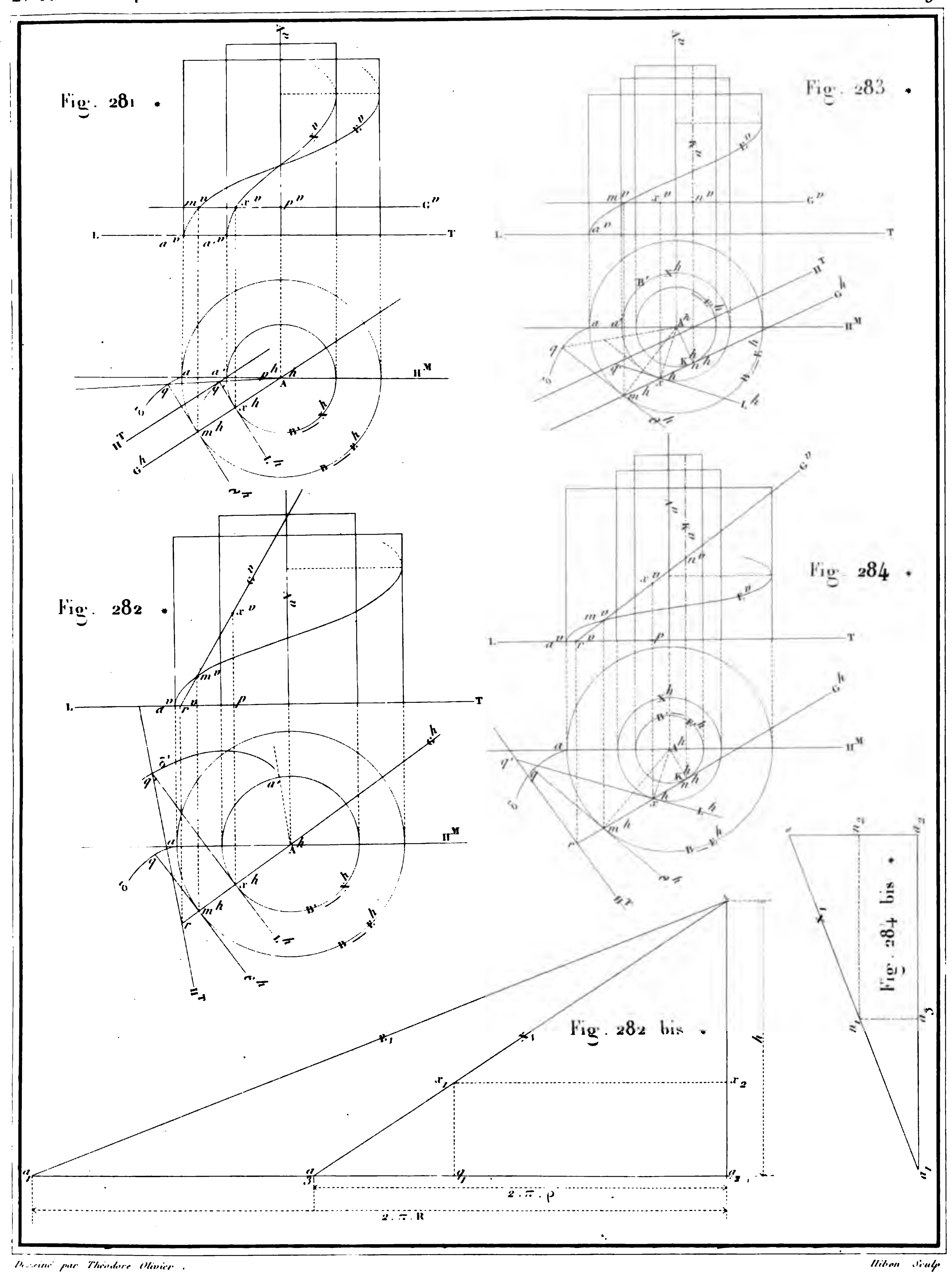
Dessiné par Théodore Olivier. Bisbon Sculp.

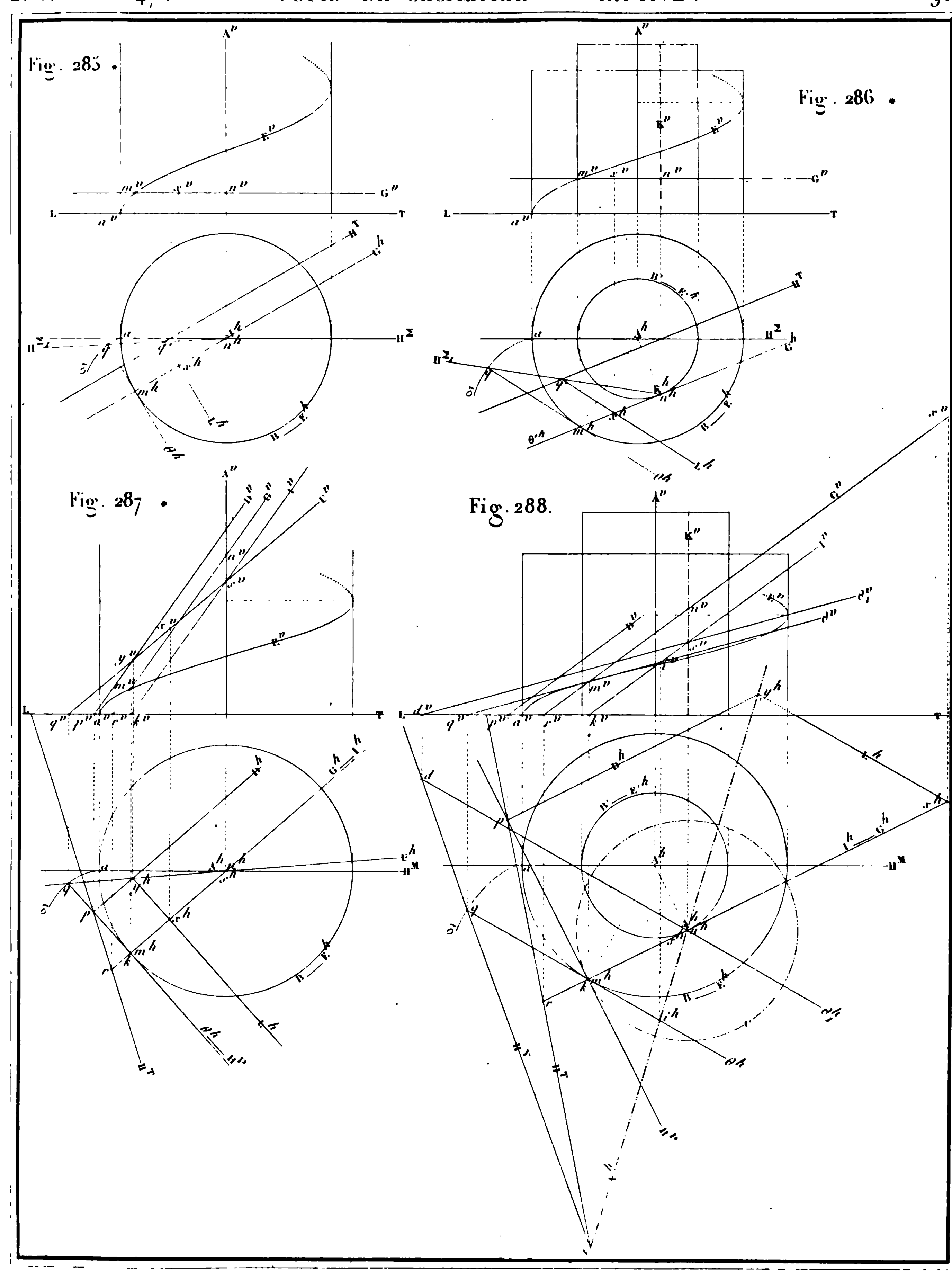

Fig. 266.
Fig. 267.
Fig. 268.
Fig. 269.

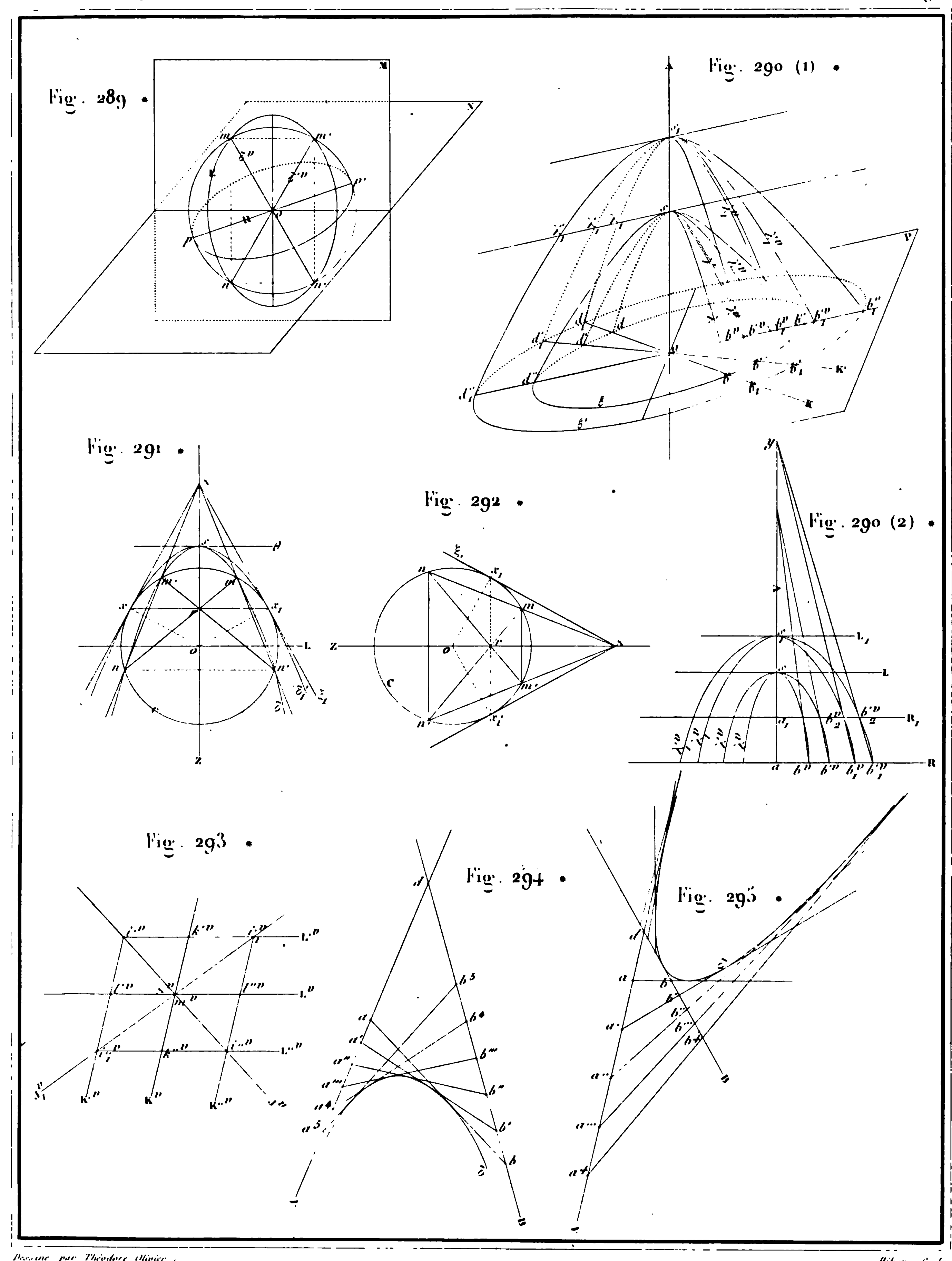

Fig. 270.
Fig. 271.
Fig. 271. (bis)
Fig. 272.


Fig. 273.
Fig. 274.
Fig. 275.
Fig. 276.
Fig. 277.


Fig. 277 bis.
Fig. 278.
Fig. 279.
Fig. 280.
L
T


Fig. 281.
Fig. 282.
Fig. 283.
Fig. 284.
Fig. 282 bis.
Fig. 284 bis.
2.π.ρ
2.π.R


Fig. 285.
Fig. 286.
Fig. 287.
Fig. 288.


Fig. 289.
Fig. 290 (1).
Fig. 291.
Fig. 292.
Fig. 290 (2).
Fig. 293.
Fig. 294.
Fig. 295.

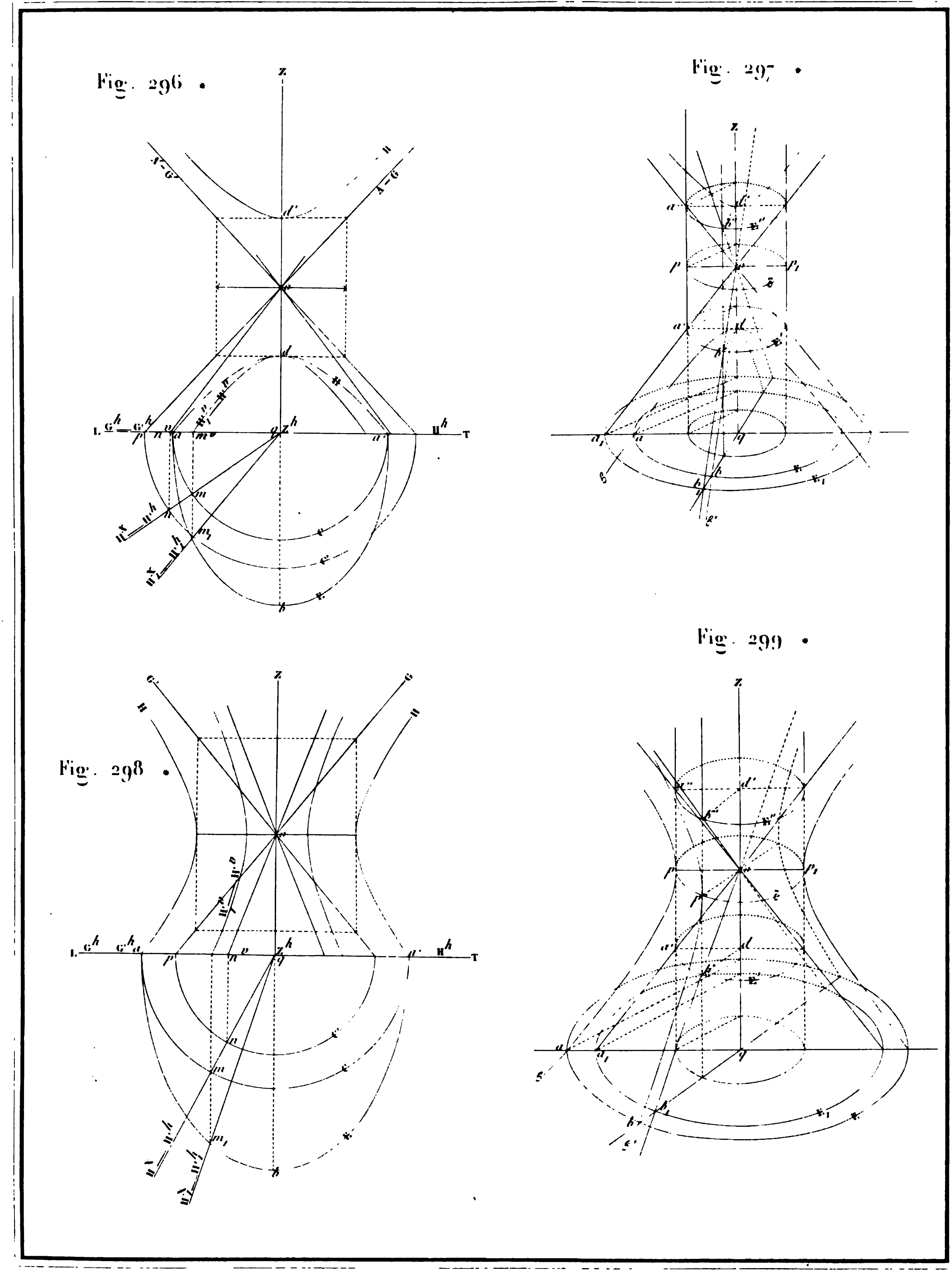
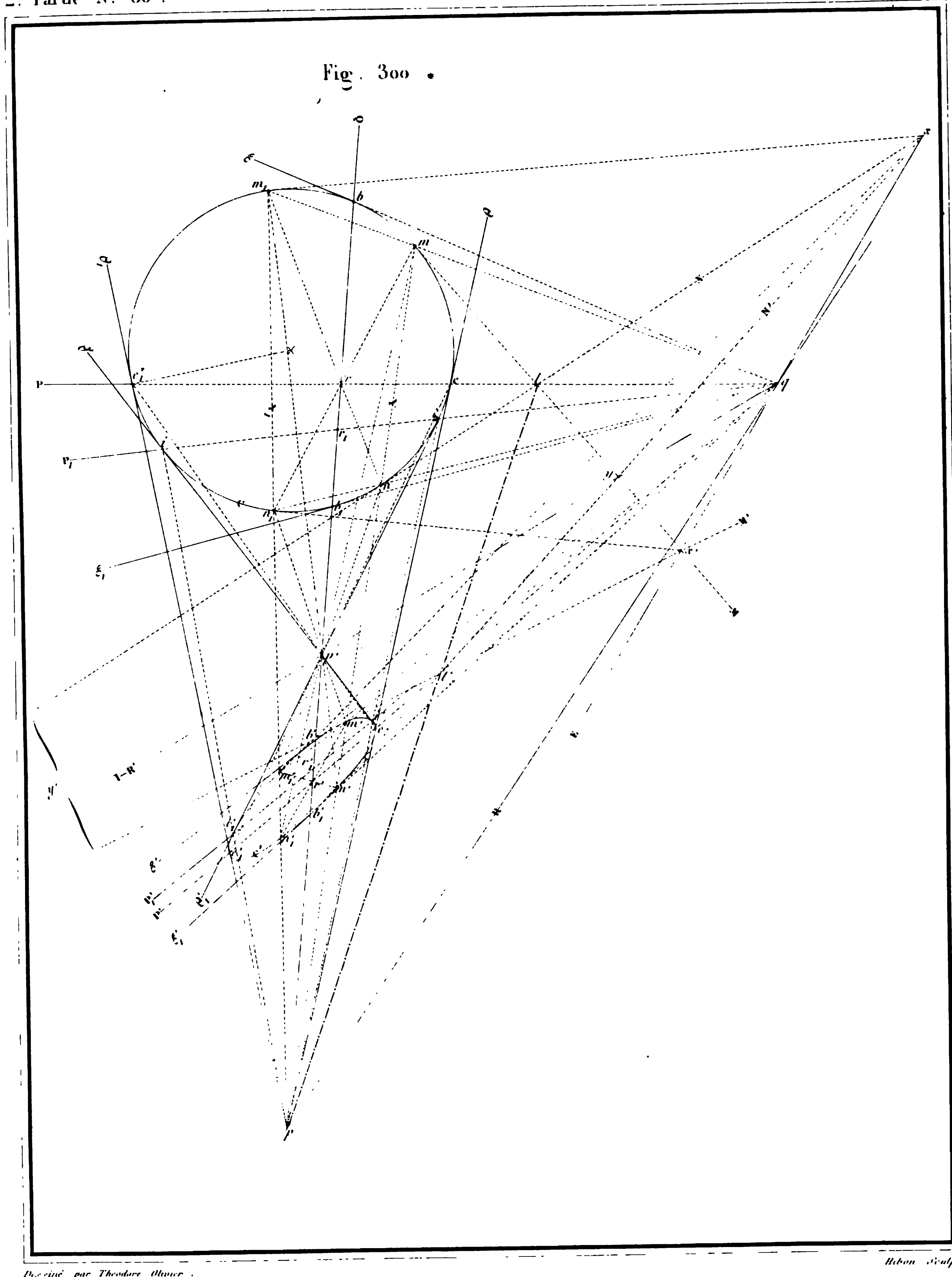
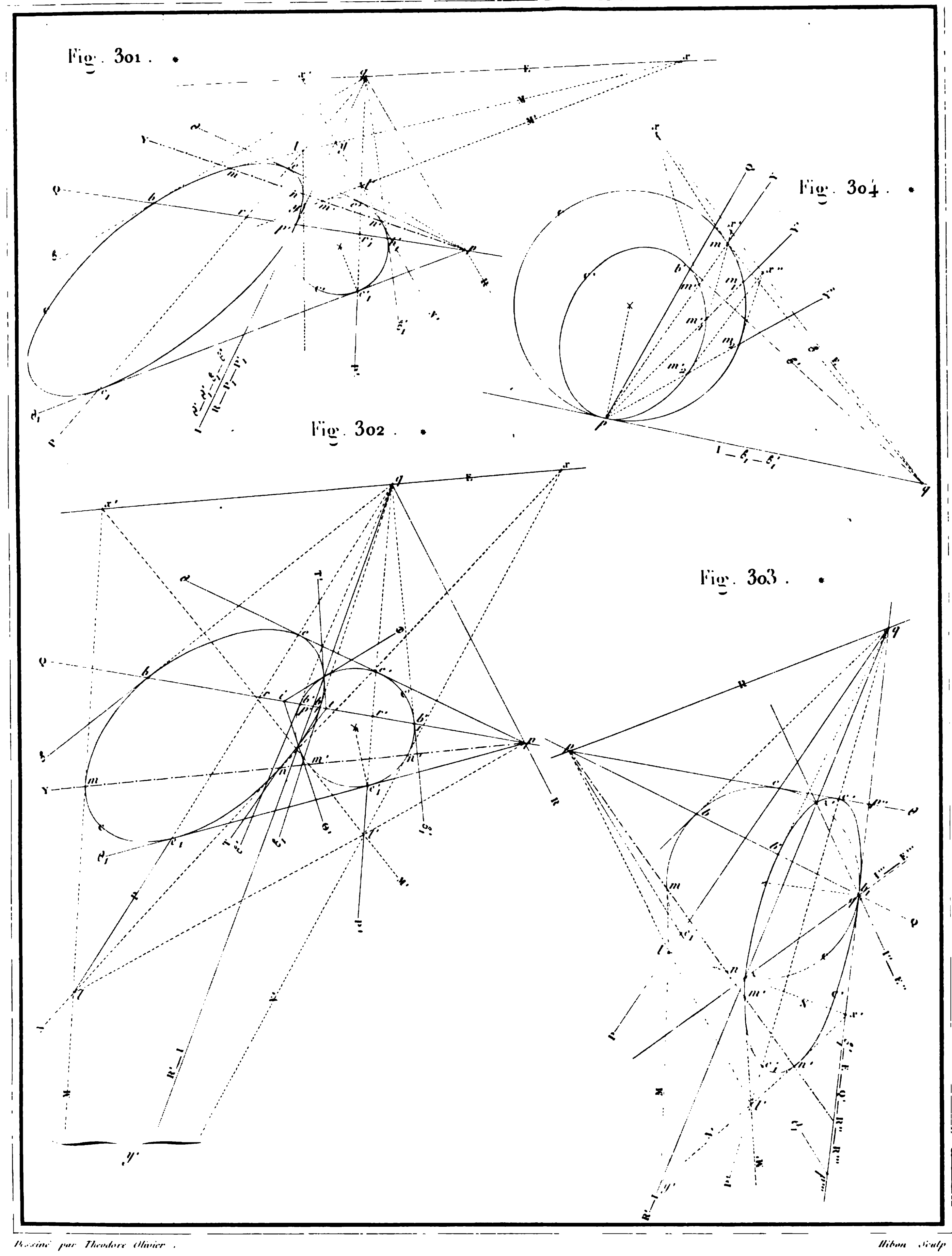

Fig. 296.
Fig. 297.
Fig. 298.
Fig. 299.

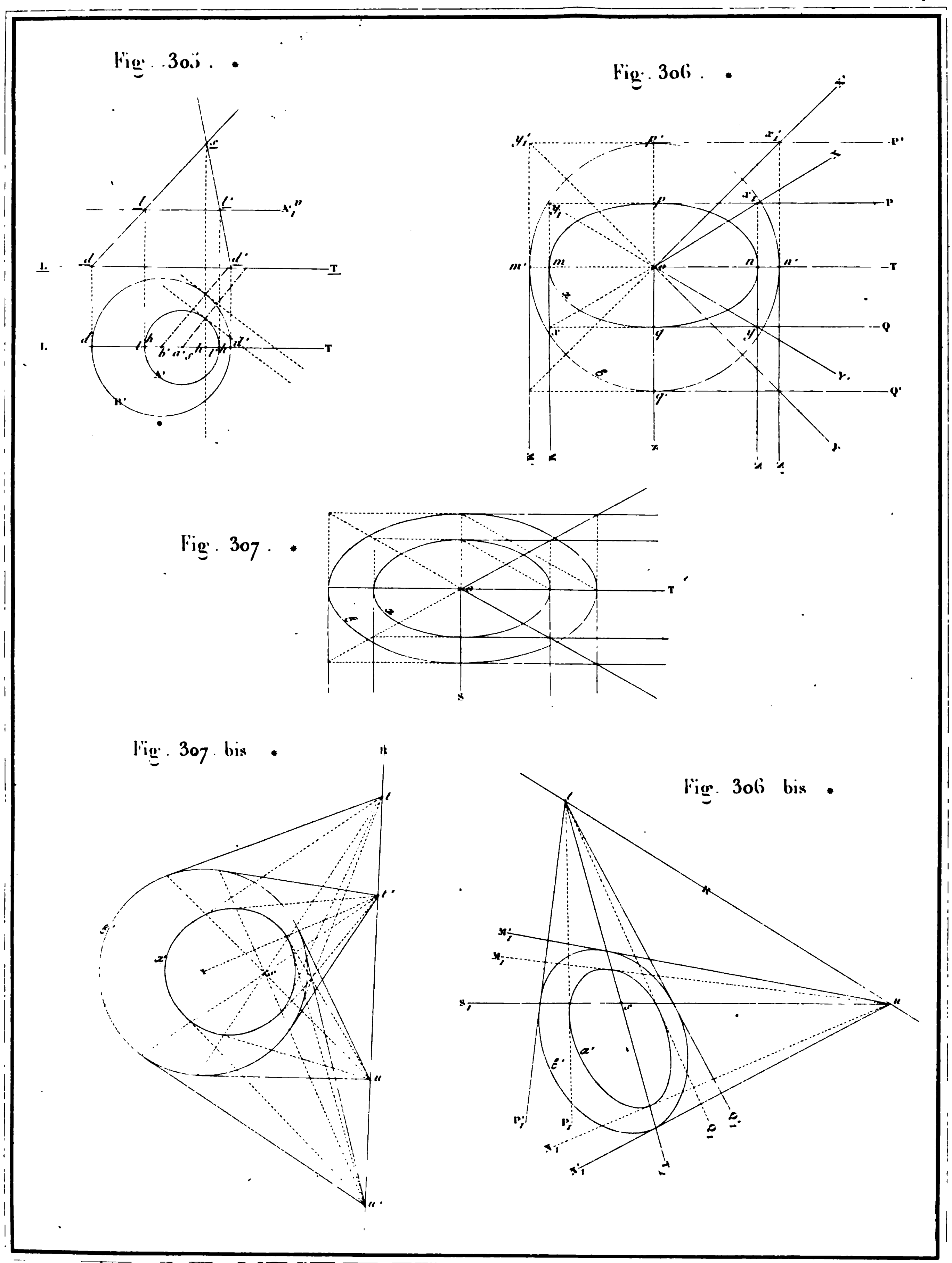
Fig. 300.

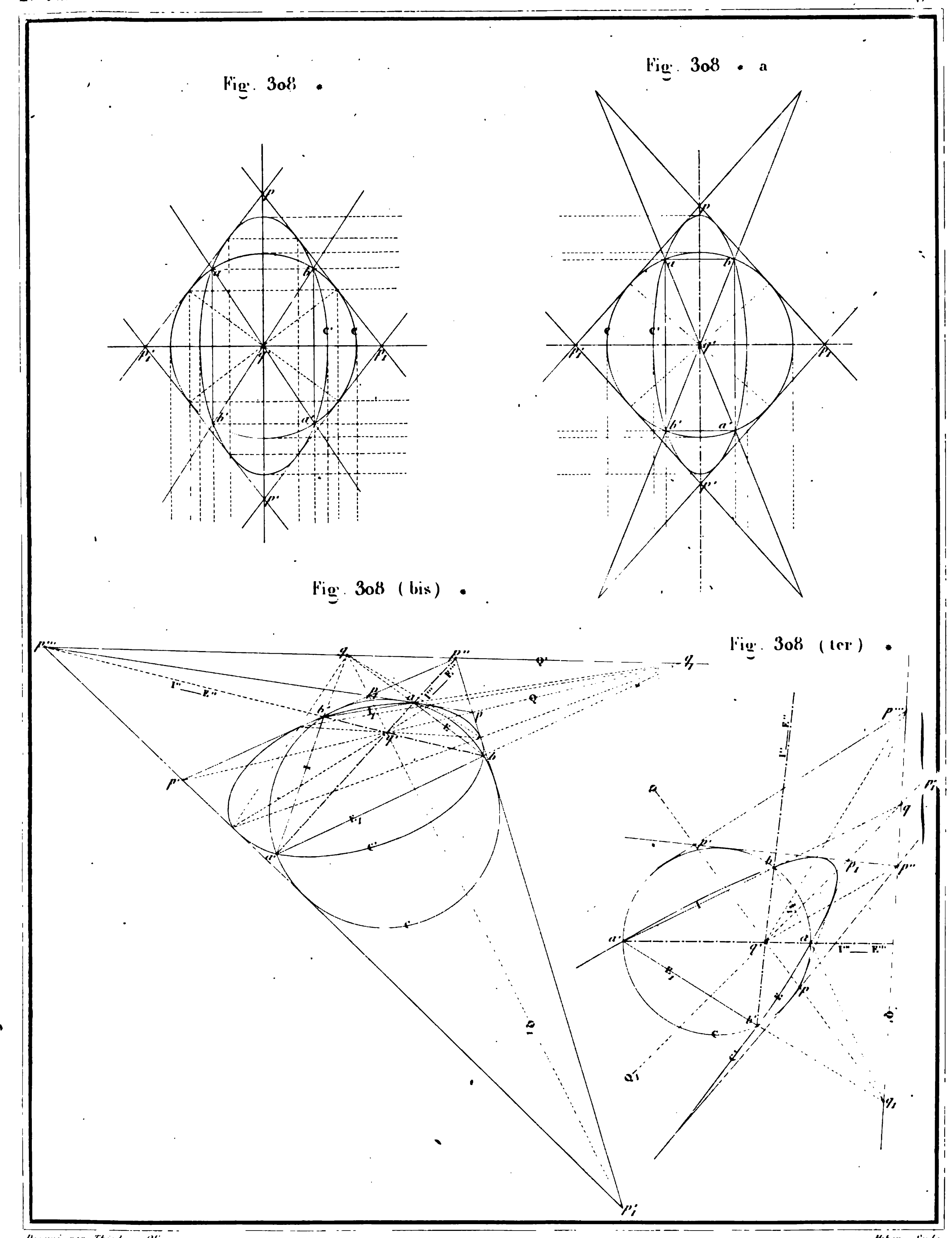


Dessiné par Théodore Olivier. Hibon Sculp.

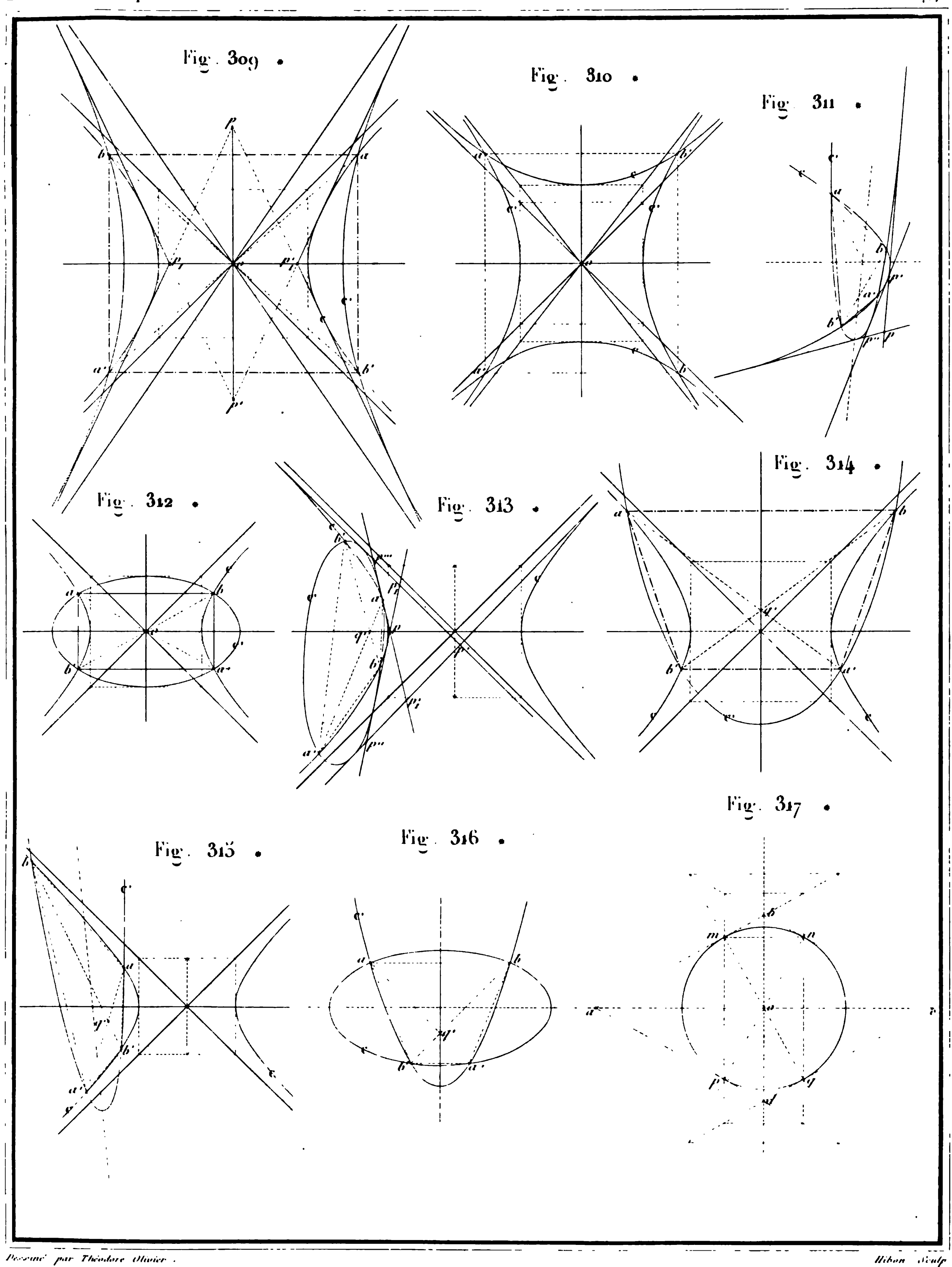


Dessiné par Theodore Olivier. Hibon Sculp.


Fig. 305 .
Fig. 306 .
Fig. 307 .
Fig. 307 bis
Fig. 306 bis



Dessiné par Théodore Olivier . Hibon Sculp.


Fig. 309.
Fig. 310.
Fig. 311.
Fig. 312.
Fig. 313.
Fig. 314.
Fig. 315.
Fig. 316.
Fig. 317.

ADDITIONS

AU

COURS DE GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE.

PARIS. — IMPRIMERIE DE FAIN ET THUNOT,
Rue Racine, 28, près de l'Odéon.

O

ADDITIONS

AU

COURS DE GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE.

DÉMONSTRATION NOUVELLE

DES PROPRIÉTÉS PRINCIPALES DES SECTIONS CONIQUES.

PAR M. THÉODORE OLIVIER,

ANCIEN ÉLÈVE DE L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE ET ANCIEN OFFICIER D'ARTILLERIE, DOCTEUR ÈS SCIENCES DE LA FACULTÉ DE PARIS;
ANCIEN PROFESSEUR ADJOINT DE L'ÉCOLE D'APPLICATION DE L'ARTILLERIE ET DU GÉNIE MILITAIRE A METZ;
ANCIEN RÉPÉTITEUR A L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE;
PROFESSEUR DE GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE AU CONSERVATOIRE ROYAL DES ARTS ET MÉTIERS;
PROFESSEUR-FONDATEUR DE L'ÉCOLE CENTRALE DES ARTS ET MANUFACTURES;
MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ PHILOMATHIQUE DE PARIS ET CENSEUR DE LA SOCIÉTÉ D'ENCOURAGEMENT POUR L'INDUSTRIE NATIONALE;
MEMBRE ÉTRANGER DES DEUX ACADÉMIES ROYALES DES SCIENCES ET DES SCIENCES MILITAIRES DE STOCKHOLM;
MEMBRE CORRESPONDANT DE LA SOCIÉTÉ ROYALE DES SCIENCES DE LIÉGE ET DE LA SOCIÉTÉ ROYALE D'AGRICULTURE ET ARTS UTILES DE LYON;
DES ACADÉMIES DE METZ, DIJON ET LYON;
OFFICIER DE LA LÉGION D'HONNEUR ET CHEVALIER DE L'ORDRE ROYAL DE L'ÉTOILE POLAIRE DE SUÈDE

ATLAS.

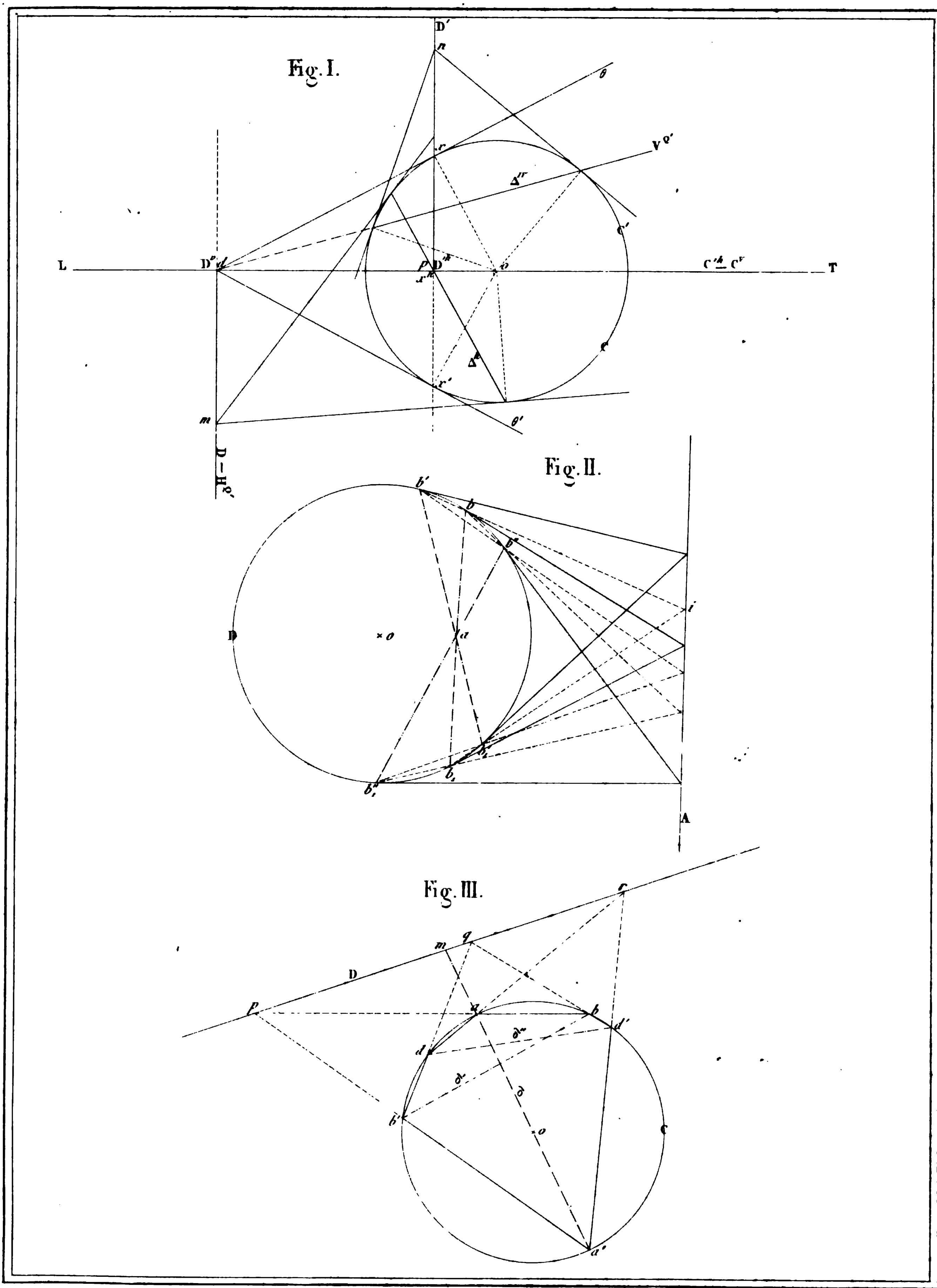
PARIS.

CARILIAN-GŒURY ET V[ve] DALMONT, ÉDITEURS,

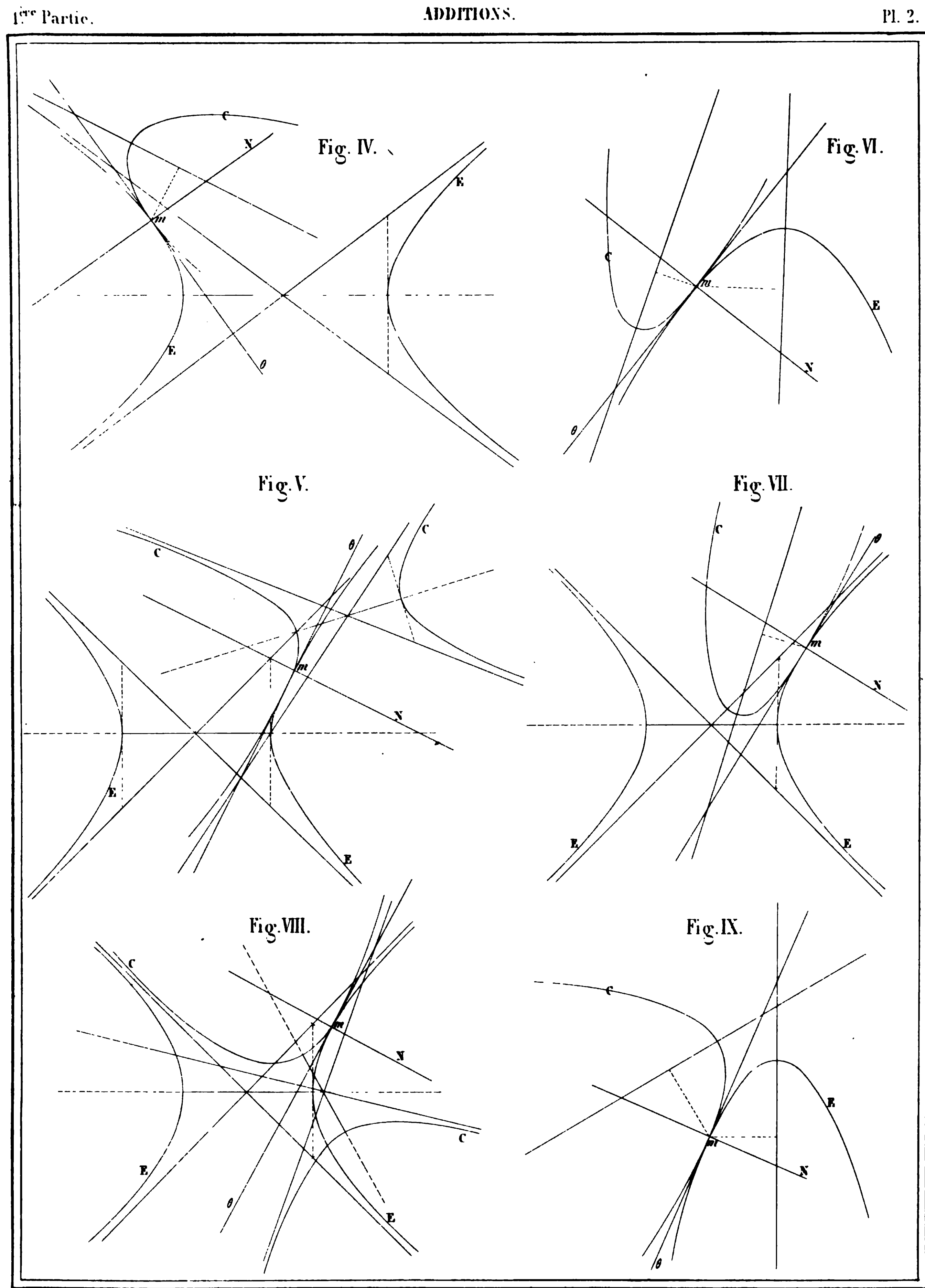
LIBRAIRES DES CORPS ROYAUX DES PONTS ET CHAUSSÉES ET DES MINES,

Quai des Augustins, n[os] 39 et 41.

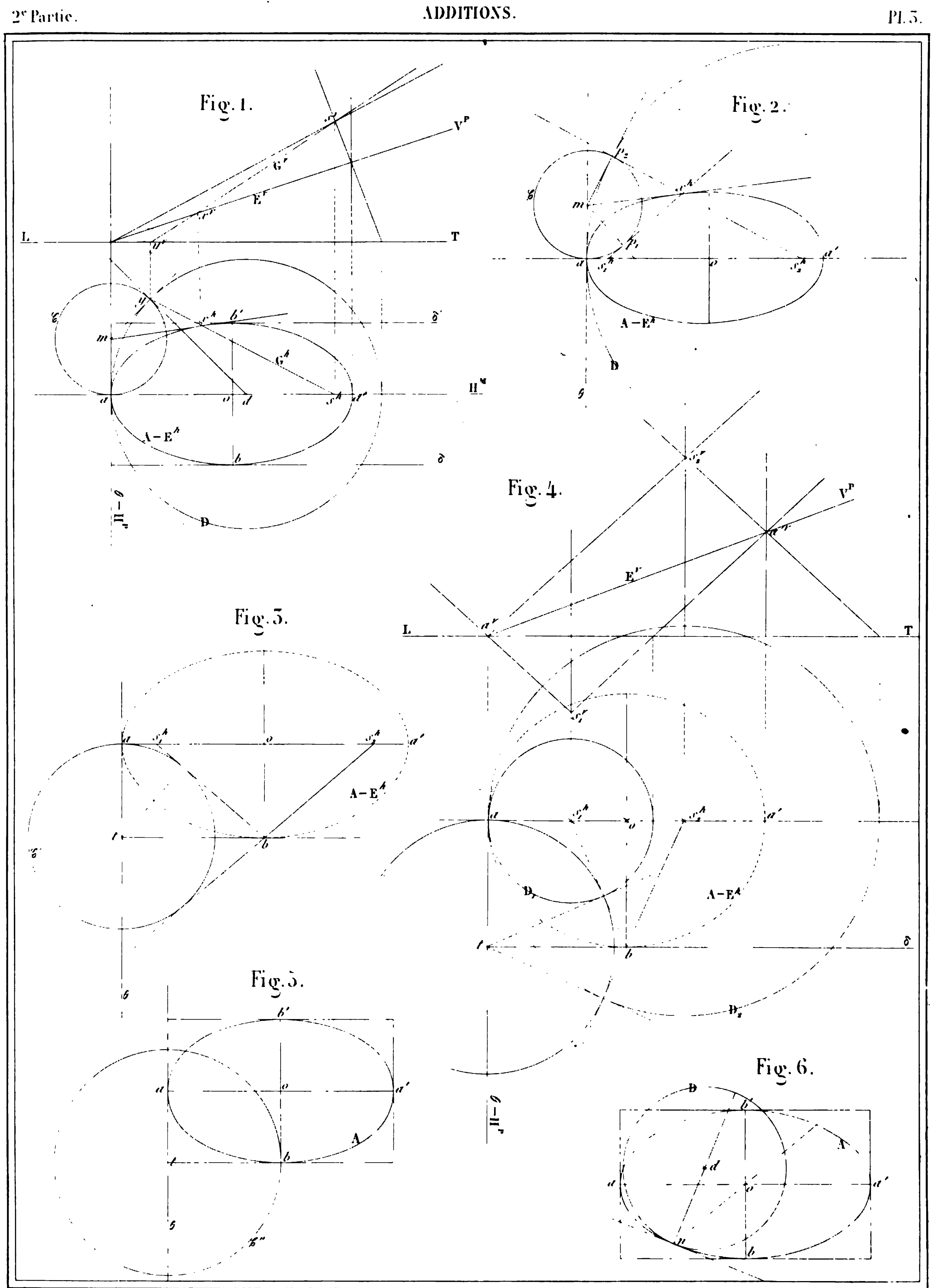
1847



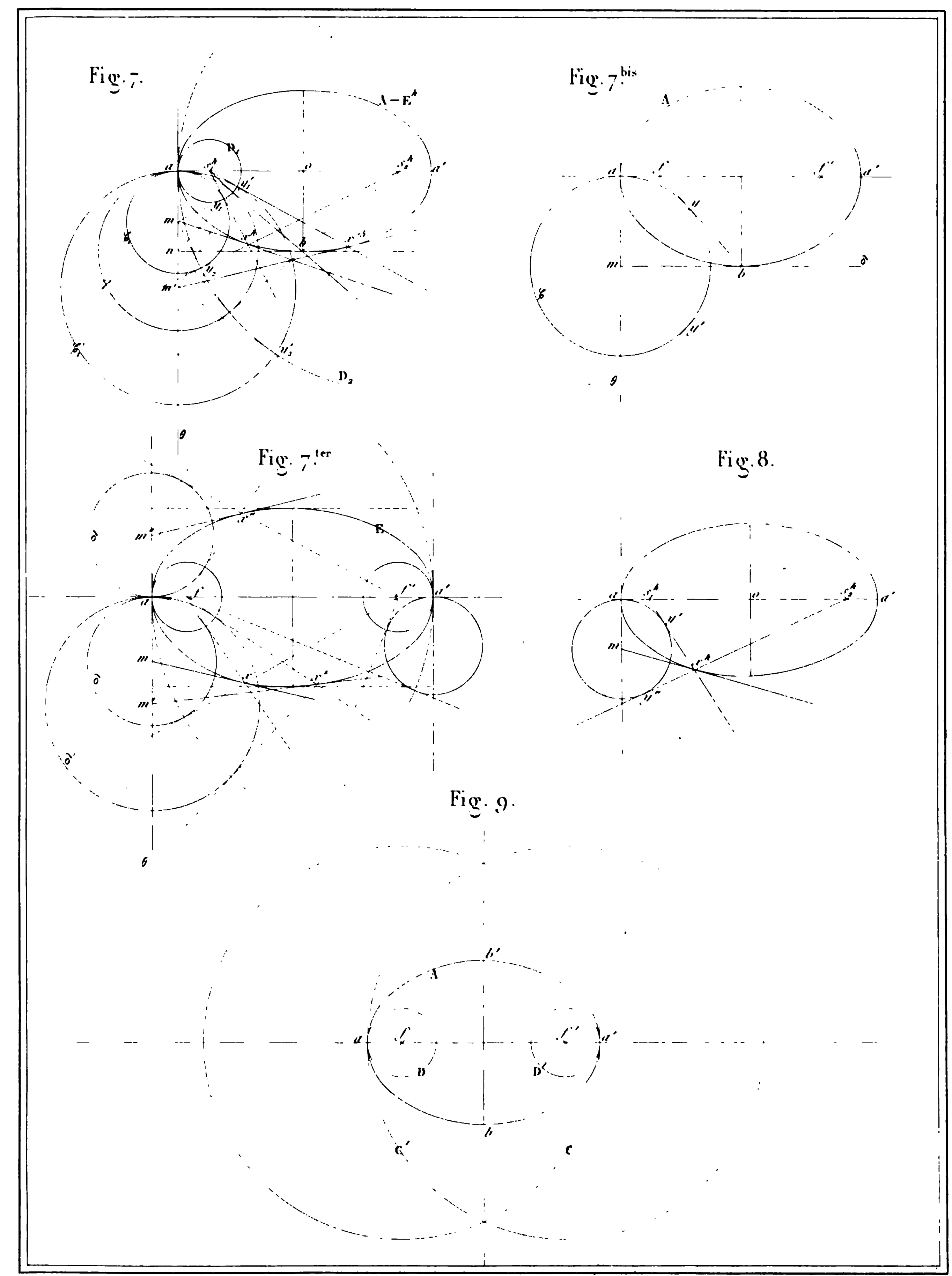
Dessiné par Théodore Olivier. Gravé par Lemaitre.

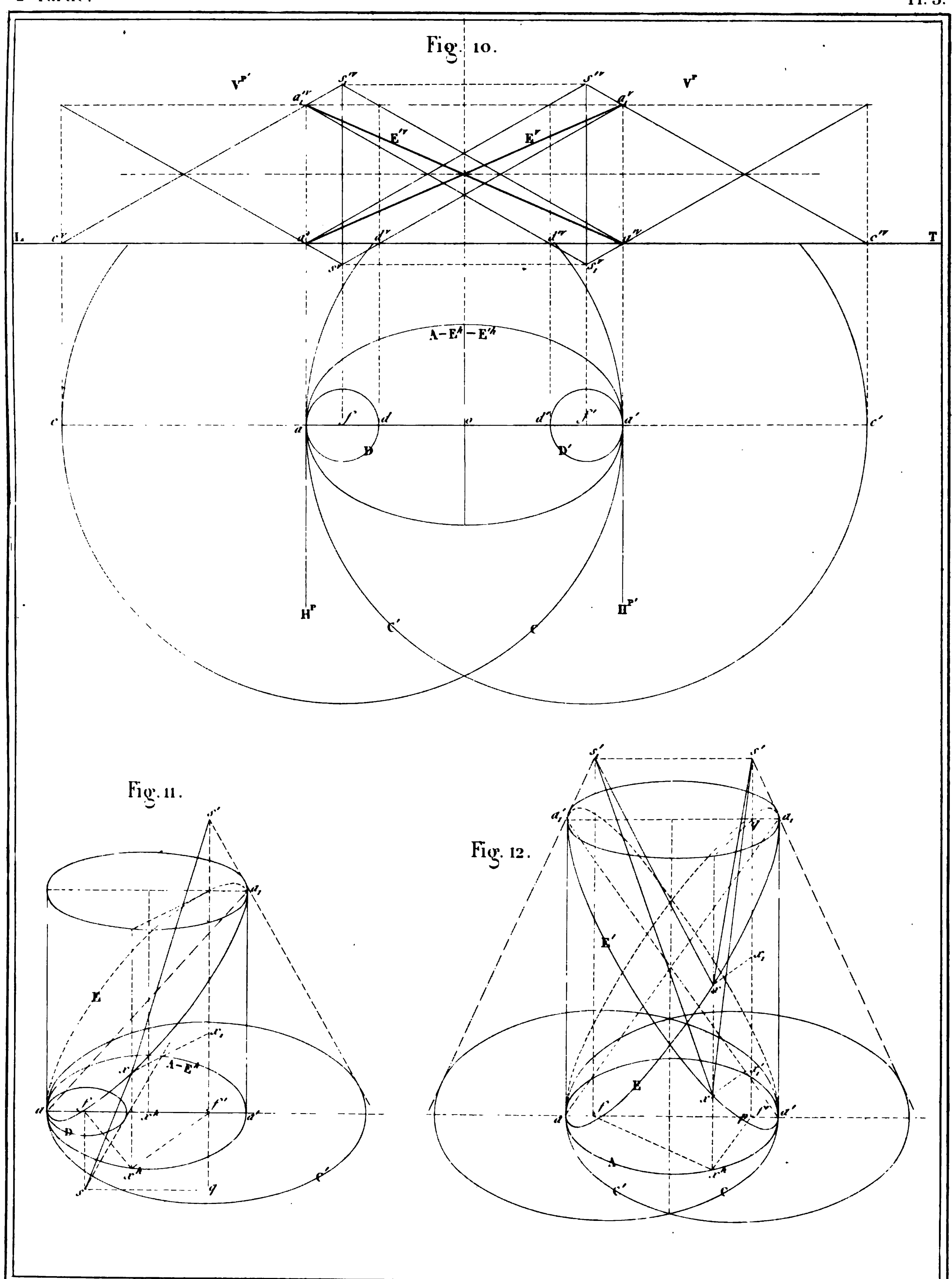


Dessiné par Théodore Olivier. Gravé par Lemaître



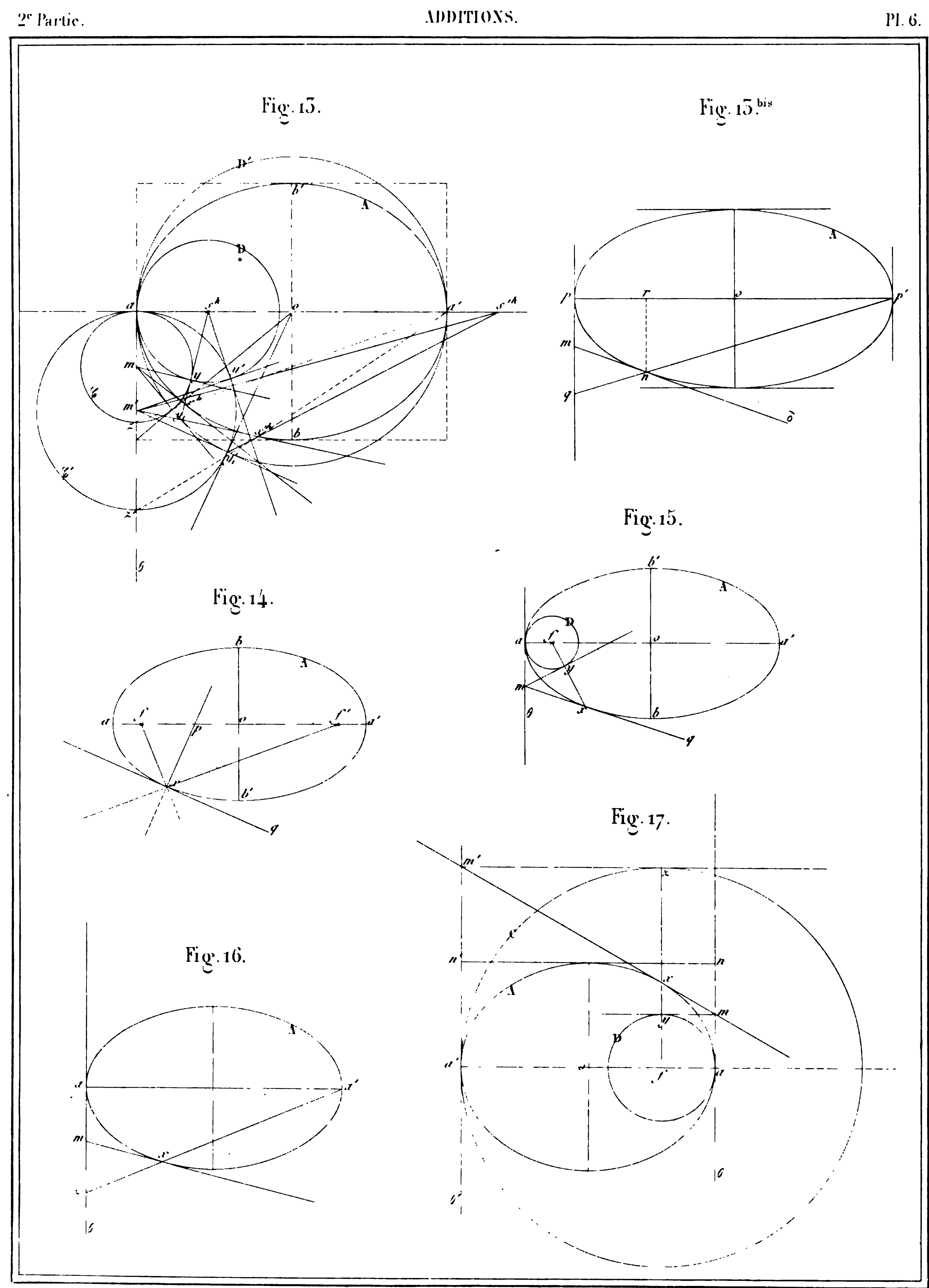
Dessiné par Théodore Olivier Gravé par Lemaître


Fig. 7.
Fig. 7.bis
Fig. 7.ter
Fig. 8.
Fig. 9.

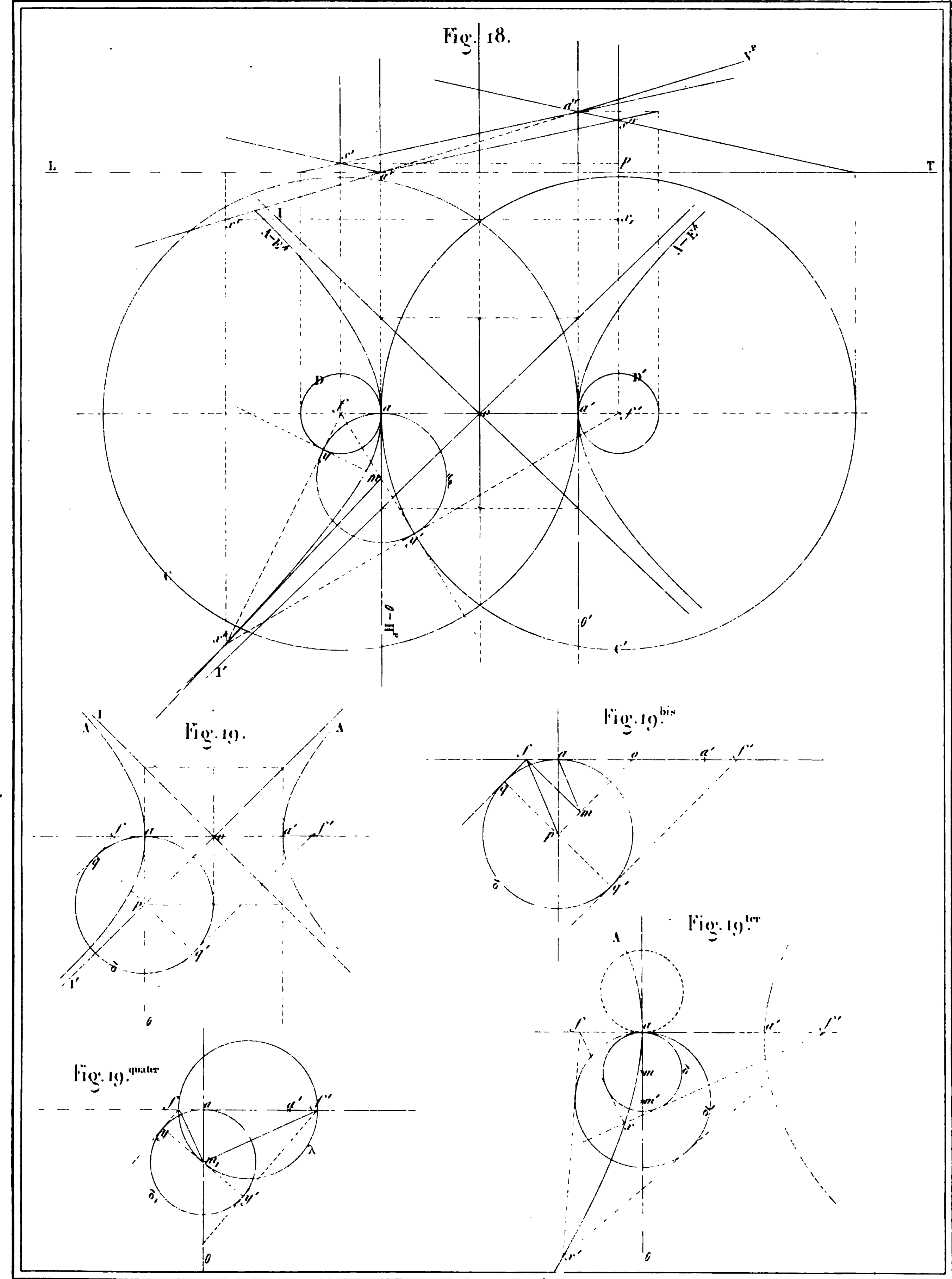


Dessiné par Théodore Olivier

Gravé par Lemaitre



Dessiné par ... Gravé par Lemaitre



Dessiné par Théodore Olivier. Gravé par L. [illegible]

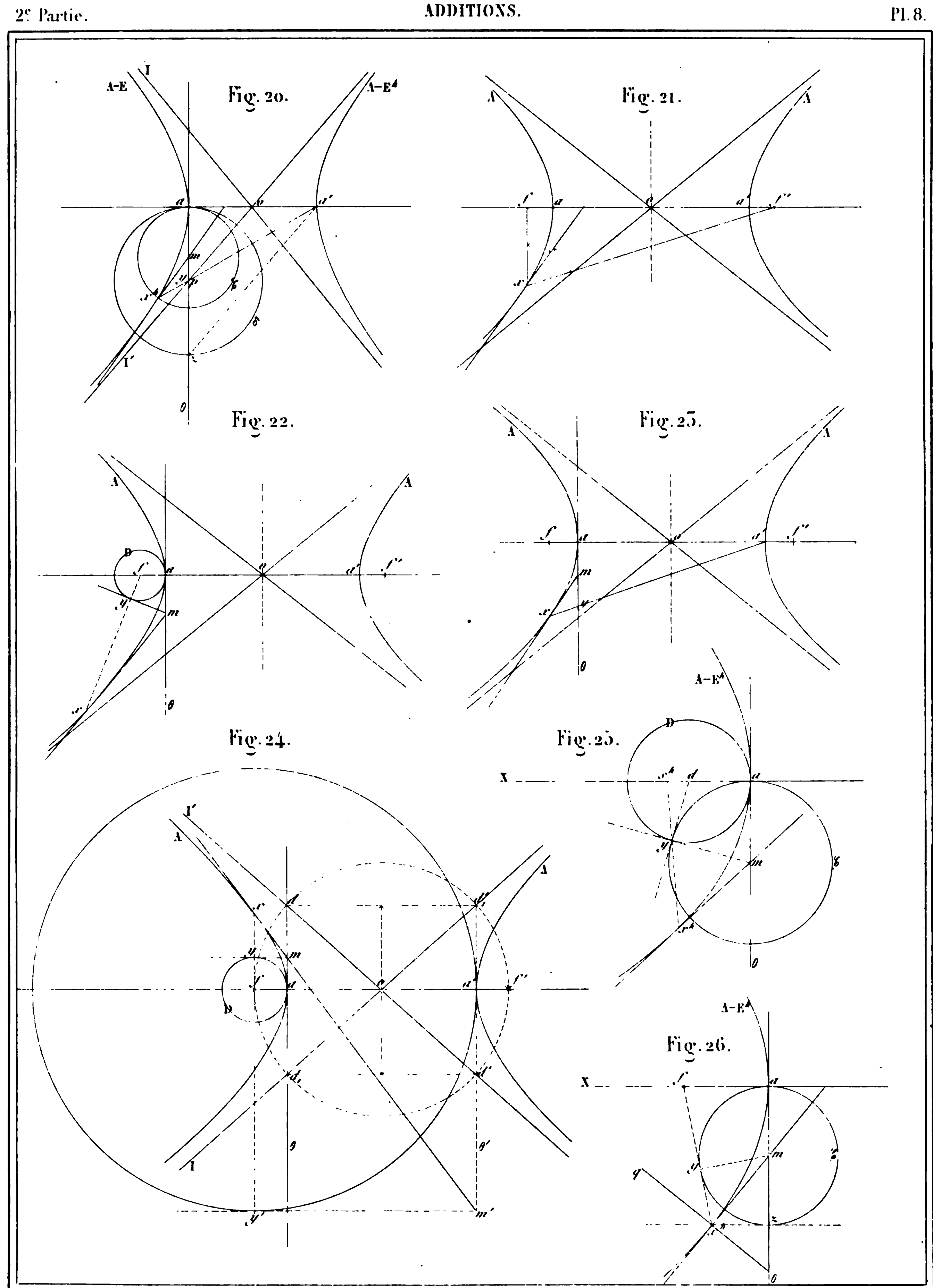

Fig. 20.
Fig. 21.
Fig. 22.
Fig. 23.
Fig. 24.
Fig. 25.
Fig. 26.

Fig. 27.

Fig. 28.

Fig. 28bis.

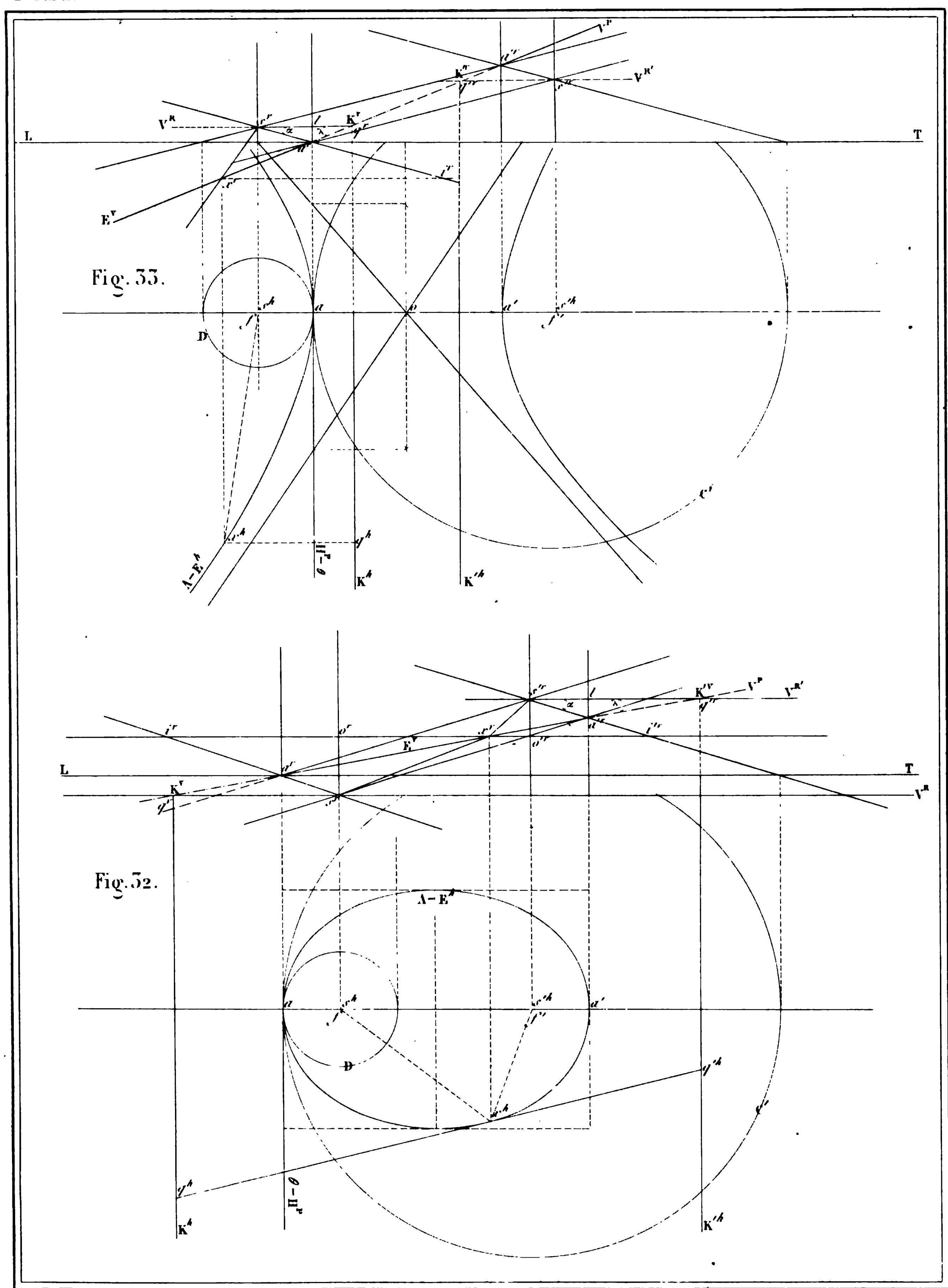
Fig. 29.

Fig. 30.

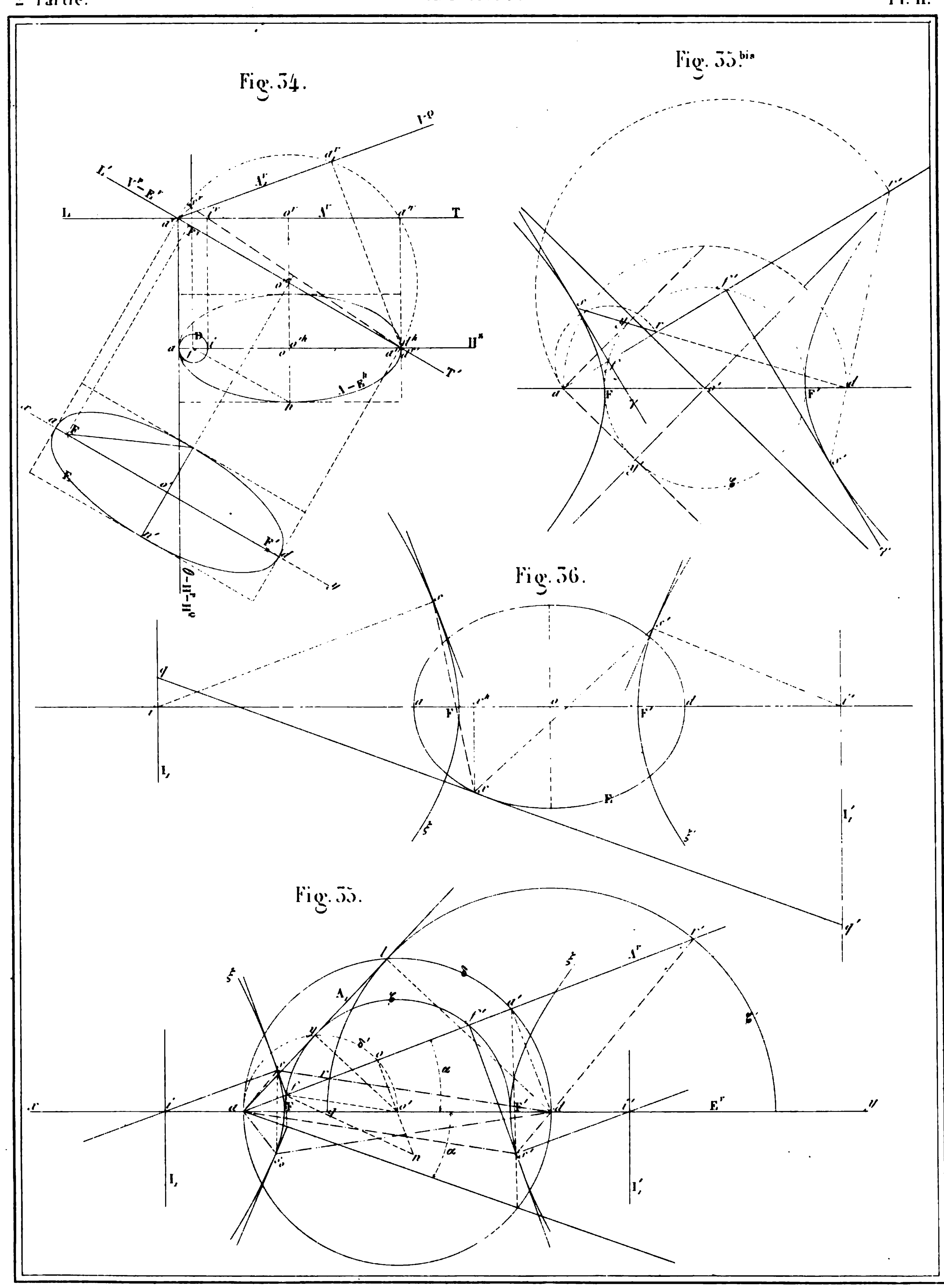
Fig. 31.

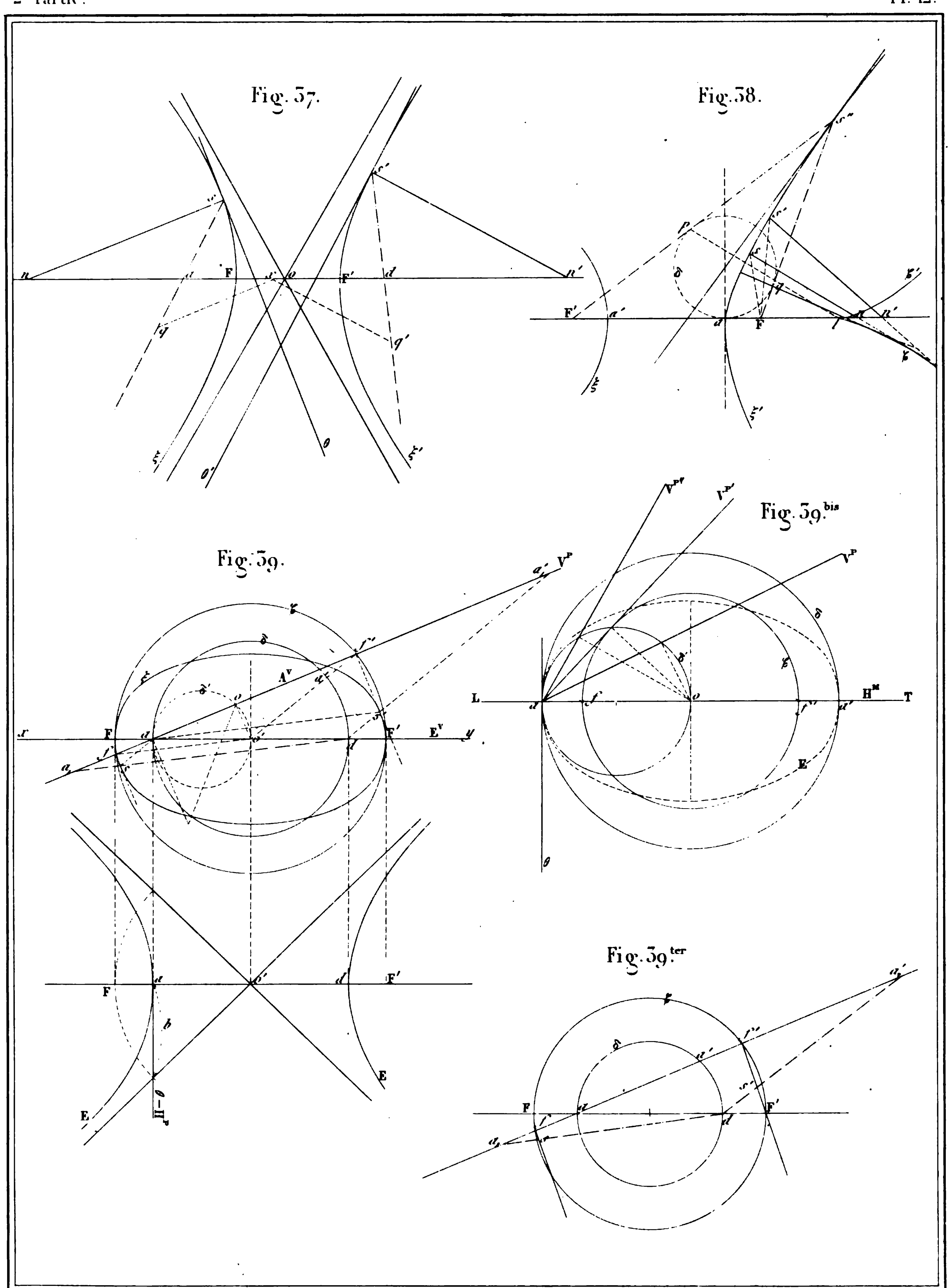
Dessiné par Théodore Olivier

Gravé par Lemaître

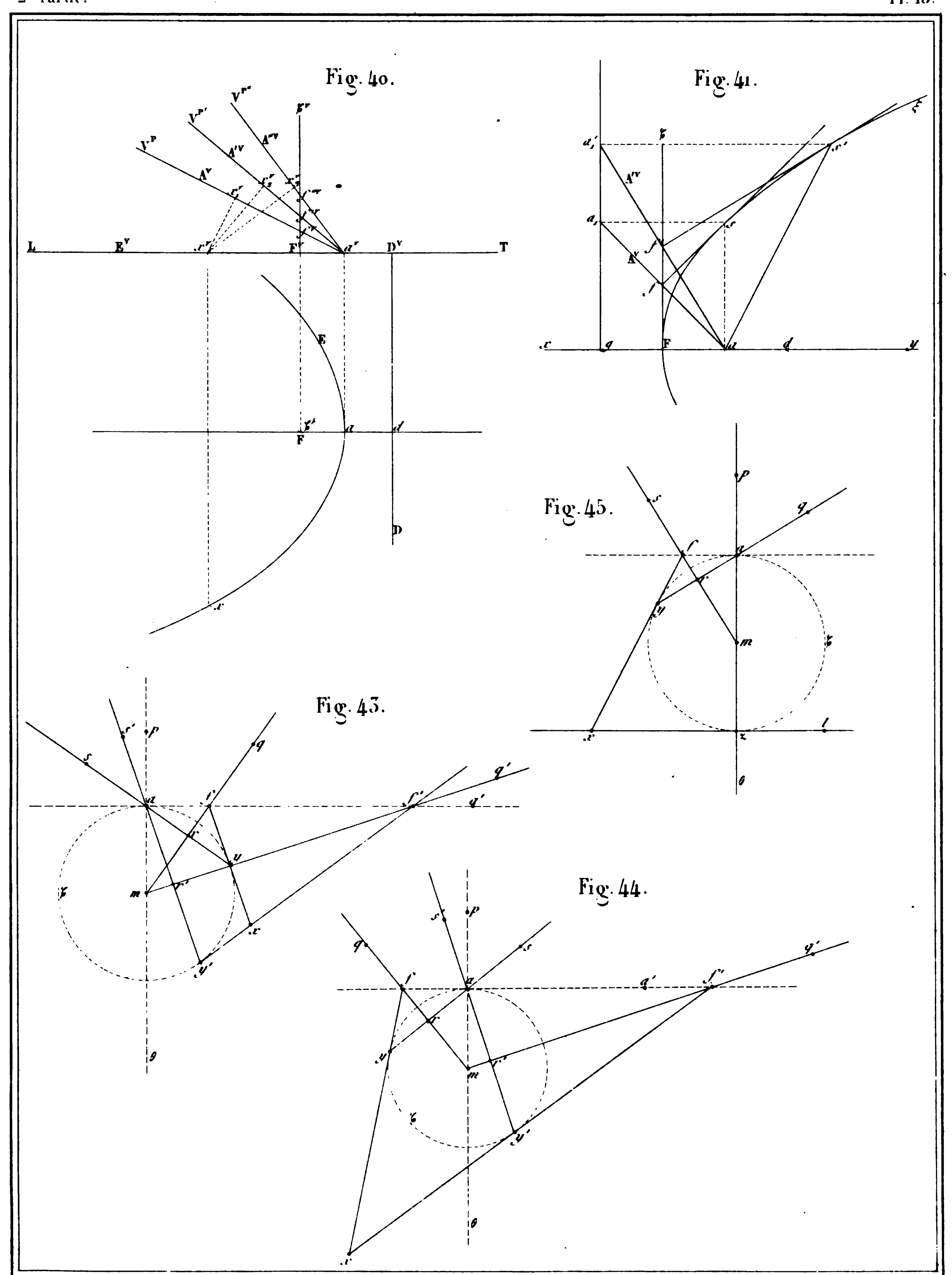


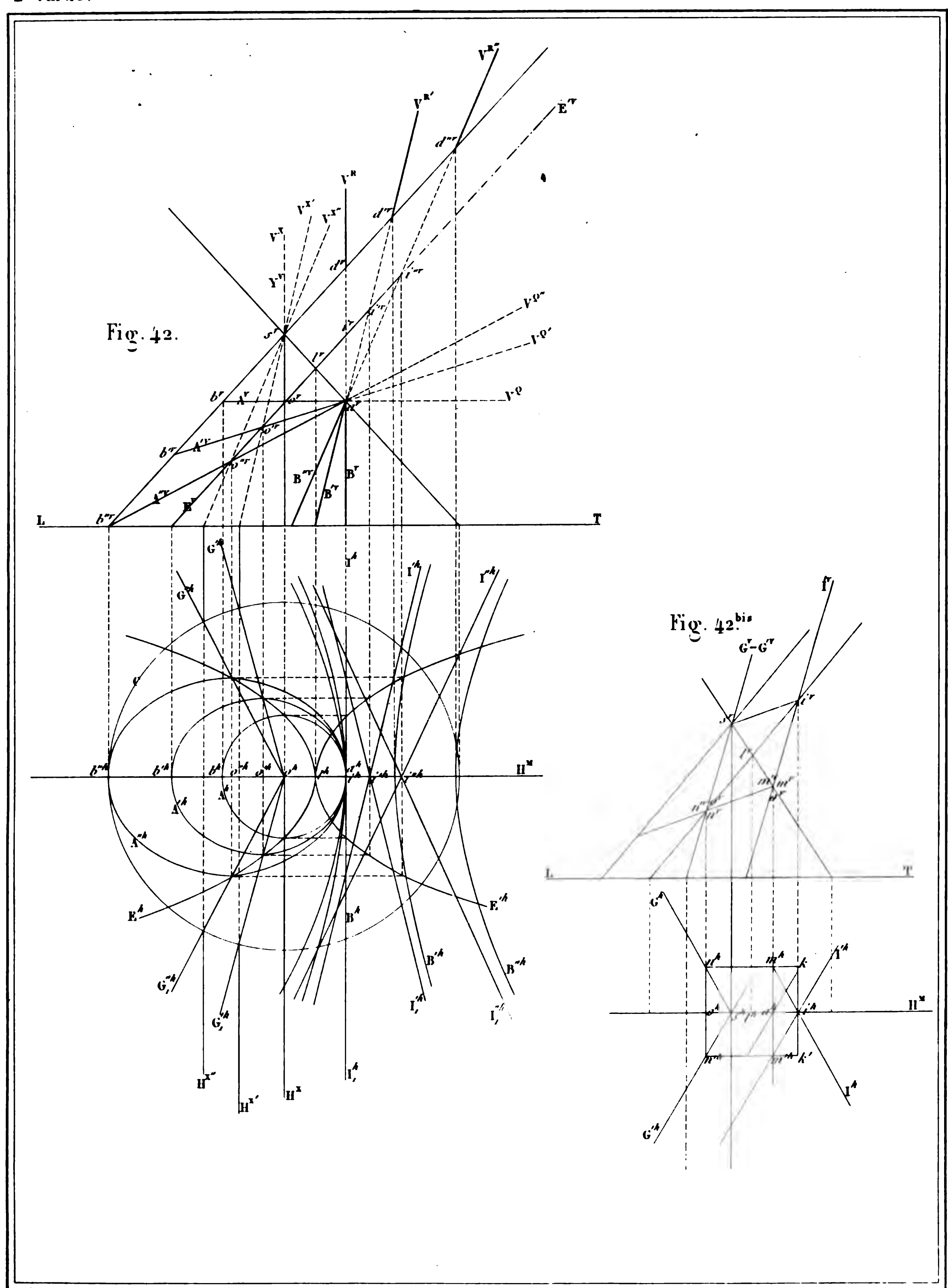
Dessiné par Théodore Olivier.
Gravé par Lemaître.


Fig. 34.
Fig. 35. bis
Fig. 36.
Fig. 35.



Dessiné par Theodore Olivier. Gravé par Lemaitre


Fig. 40.
Fig. 41.
Fig. 45.
Fig. 43.
Fig. 44.



Dessiné par Théodore Olivier
Gravé par Lemaitre

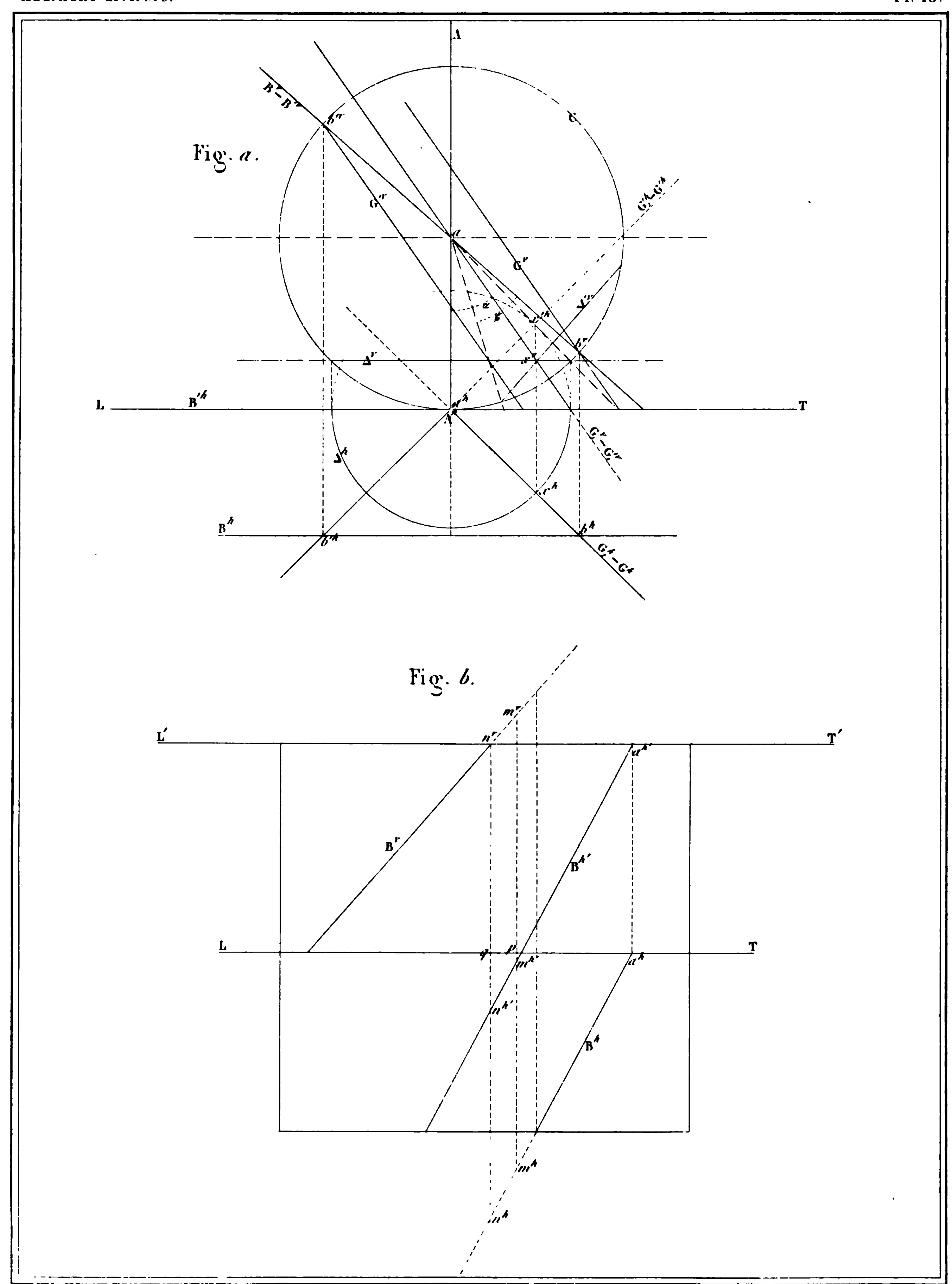
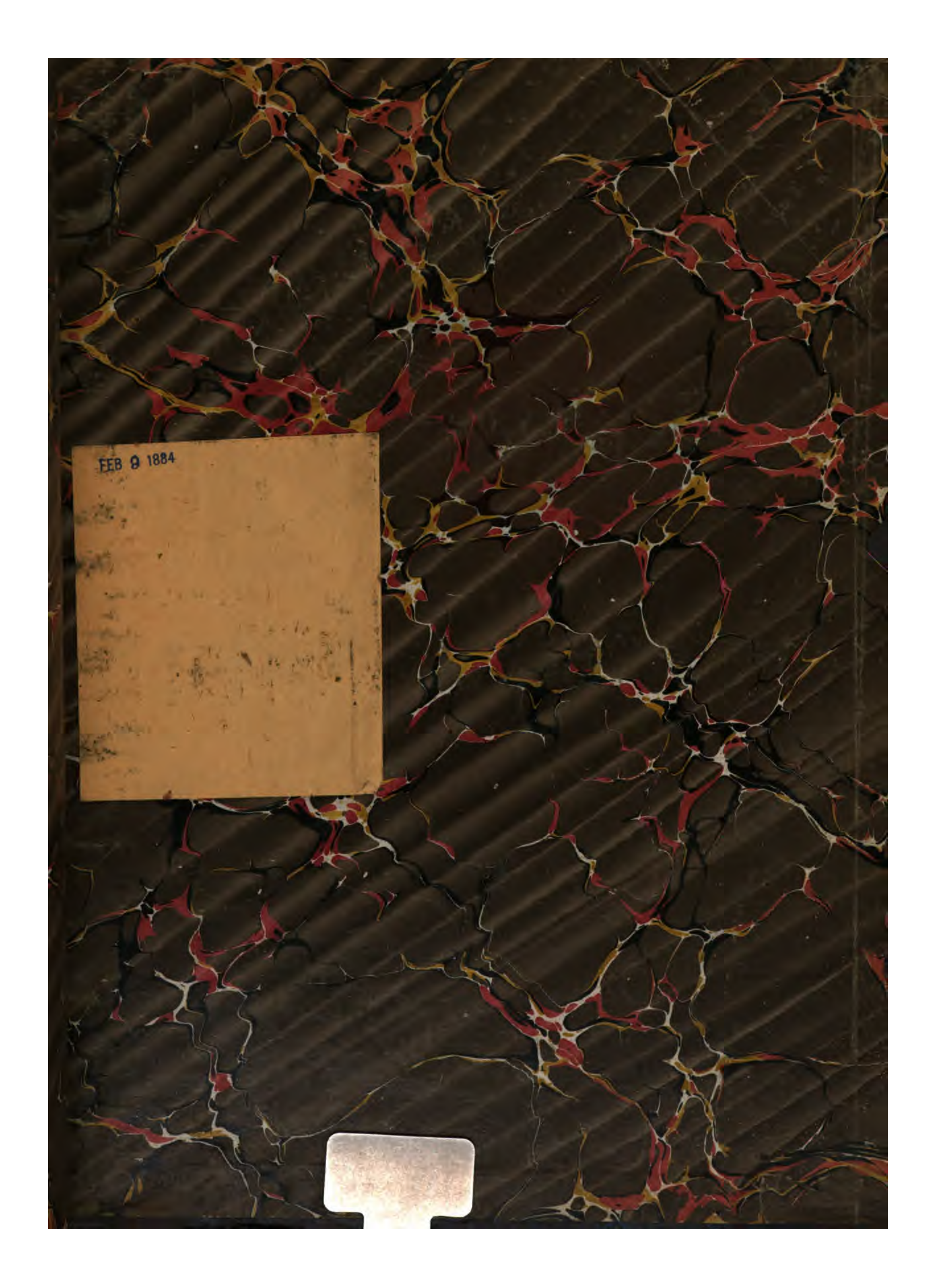
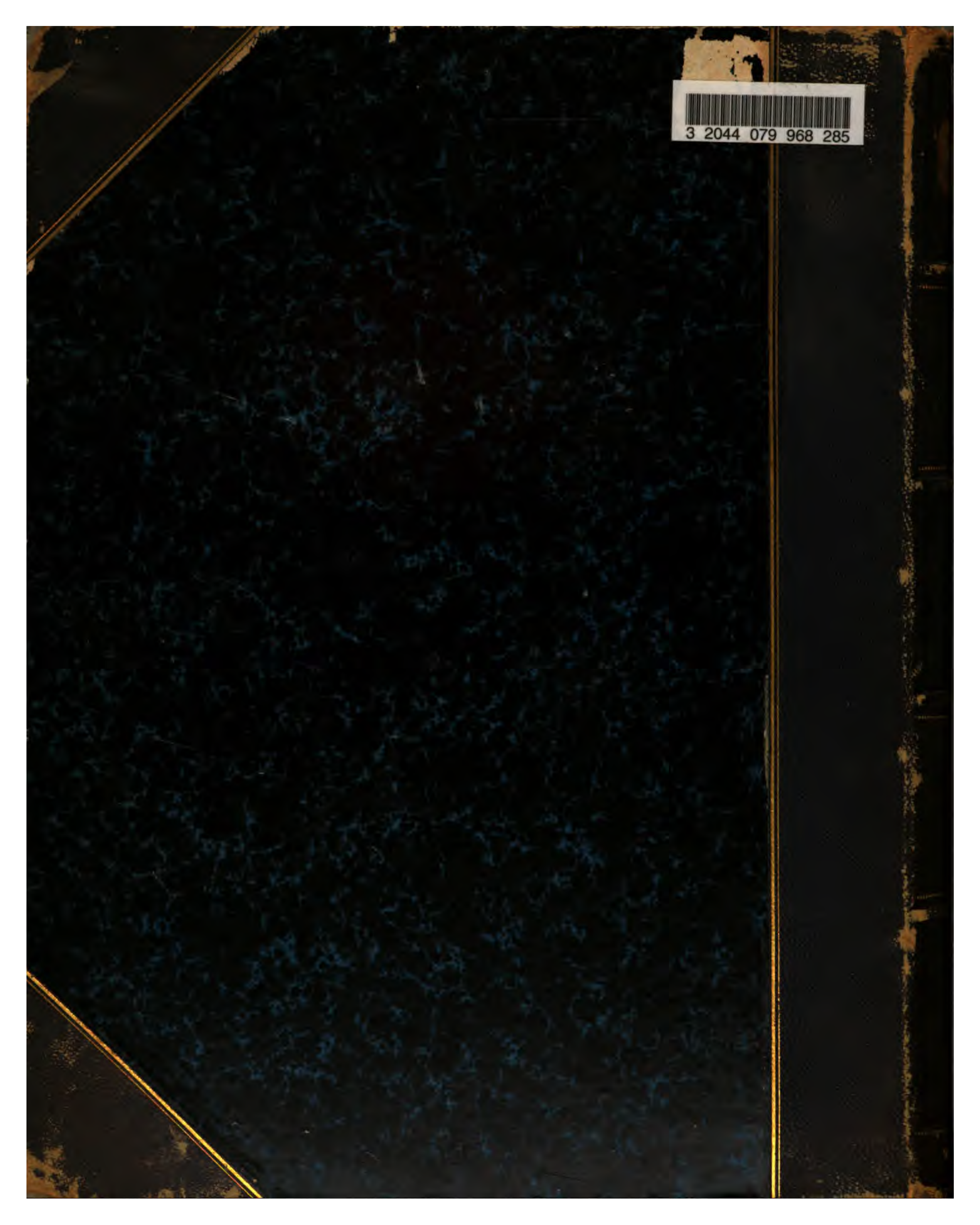


Fig. a.
Fig. b.
A
L
T
L'
T'






3 2044 079 968 285